石河子大学文学艺术学院（新闻传播学院）

2026版本科课程教学大纲

中国少数民族语言文学专业

二〇二六年六月

目 录

一、专业教育课程

《中国少数民族语言文学专业导论》课程教学大纲 1
《现代汉语》课程教学大纲 5
《语言学概论》课程教学大纲 9
《中国多民族文学史论》课程教学大纲 14
《维吾尔语精读（一）》课程教学大纲 20
《维吾尔语精读（二）》课程教学大纲 25
《维吾尔语文字处理》课程教学大纲 30
《维吾尔语精读（三）》课程教学大纲 34
《维吾尔语精读（四）》课程教学大纲 39
《维吾尔语语法（一）》课程教学大纲 44
《维吾尔语口语（一）》课程教学大纲 49
《维吾尔语听力（一）》课程教学大纲 54
《维吾尔语精读（五）》课程教学大纲 57
《维吾尔语精读（六）》课程教学大纲 62
《维吾尔语语法（二）》课程教学大纲 67
《维吾尔语听力（二）》课程教学大纲 73
《维吾尔语口语（二）》课程教学大纲 76
《维吾尔语阅读》课程教学大纲 81
《维吾尔语口语（三）》课程教学大纲 87
《翻译理论与实践》课程教学大纲 92
《维吾尔语写作》课程教学大纲 99
《基层工作用语专题》课程教学大纲 103
《文学概论》课程教学大纲 107
《计算语言学》课程教学大纲 114
《影视文学研究》课程教学大纲 118
《维吾尔文学作品选读（一）》课程教学大纲 123
《维吾尔文学作品选读（二）》课程教学大纲 128
《维吾尔语数字人文专题》课程教学大纲 132
《教师教学语言实训专题》课程教学大纲 137
《维吾尔语情景表演》课程教学大纲 142
《非物质文化遗产概论》课程教学大纲 146

《新疆少数民族音乐欣赏与演唱》课程教学大纲 150
《公文鉴赏与写作》课程教学大纲 155
《社交与礼仪》课程教学大纲 159
《西域文学》课程教学大纲 164
《语言接触研究专题》课程教学大纲 171
《国际汉学学术前沿》课程教学大纲 175
《学术规范与论文写作》课程教学大纲 179

二、专业综合实践环节

《维吾尔语听译实践》课程教学大纲 184
《语言实习》课程教学大纲 188
《维吾尔语阅读实训》课程教学大纲 192
《维吾尔语口译实践》课程教学大纲 199
《毕业论文》课程教学大纲 206

《中国少数民族语言文学专业导论》课程教学大纲

课程名称	中国少数民族语言文学专业导论		
	An Introduction to Chinese Ethnic Minority Languages and Literature Major		
课程代码	10413101	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业基础课程	**先修课程**	无
学分/学时	1 学分/16 学时	**理论学时/实验学时**	16 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《中国少数民族语言文学专业导论》课程是中国少数民族语言文学专业基础课程，第一学期开设，该课程针对刚入学的新生，对学生进行专业教育，让学生了解中国少数民族语言文学专业的课程体系，专业课程的设置情况，主干课学习的内容，考研和就业情况，中国少数民族语言文学专业的发展前景，如何规划大学四年的生活和学习。通过该课程的学习，要求学生对中国少数民族语言文学专业有一定的认识，对将来要学习的专业内容有所了解，明确将来的发展方向，增强学好专业的信心。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：了解中国少数民族语言文学专业基本概况、相关课程内容以及本专业前沿概况。

目标 2：培养和加强学生对中国少数民族语言文学专业的认识和兴趣，具备一定的思考意识。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.3：学科前沿认知。
课程目标 2	2.人文素养	指标点 2.3：人文积淀与环境适应。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 专题一：专业概况	课程目标 1、2	1. 了解专业基本情况； 2 了解毕业生就业方向；	1. 专业建设情况； 2. 面临的机遇与挑战； 3. 历年就业情况。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
2. 专题二：人才培养方案解读	课程目标 1、2	1. 了解培养目标及毕业要求； 2. 了解专业课程设置情况； 3. 了解毕业最低要求；	1. 培养目标； 2. 毕业要求； 3. 课程设置。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
3. 专题三：课程体系解读	课程目标 1、2	了解课程体系的构成及各课程之间的关系。	1. 语言类课程； 2. 文学类课程； 3. 实践类课程。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
4. 专题四：专业学习规划	课程目标 1、2	1. 理解上本专业的意义； 2. 了解如何规划大学生活； 3. 了解考研情况。	1. 规划大学生活； 2. 设立学习目标； 3. 历年考研情况。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业、小组汇报。	理论 4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为课程作业、结课论文。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）		成绩比例（%）
	课程作业	结课论文	
课程目标 1	30	10	40
课程目标 2	30	30	60
合计	60	40	100

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对知识点的理解， 是否按时完成	能按时提交，作业书写规范，线上作业完成度高	能按时提交，作业书写较为规范，线上作业完成度较高	未能按时提交，作业书写不够规范，线上作业完成度不高	未能按时提交，作业书写未能按规范书写，线上作业完成度低	30
课程目标 2	考查作业完成质量，观点是否明确有深度	观点明确，能够深入思考	观点明确，能够较为深入思考	观点较为明确，思考不够深入	观点不明确，不能有效思考	30

2．结课论文评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对词汇、基本的句型及维吾尔语基础语法的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	10
课程目标 2	考查学生对维吾尔语书面表达表达能力的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	30

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材：按照专业特色和近几年专业所获得的成就进行收集材料。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《现代汉语》课程教学大纲

课程名称	现代汉语		
	Modern Chinese		
课程代码	20413101	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业基础课程	**先修课程**	无
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学专业	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	苗德成	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

现代汉语是专业基础课程，具较强的理论性和应用性。本课程主要包含现代汉语系统的语音、文字、词汇、语法、修辞等部分。本课程的教学将使学生所学的知识、方法成为观照和分析其他语言的语音、文字、词汇、语法的起点，为学生进一步学习专业核心课程和专业方向语言类课程以及更好地运用、研究语言做准备，为学生将来从事语言文字工作、语文教学工作、语言研究工作打好基础。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握学科基础知识。通过本课程的学习，学生应掌握现代汉语语音的基础知识；能够分析和正确运用现行汉字；掌握词汇学、语义学基础理论和基本知识；熟悉现代汉语语法体系和用词造句的规律；在表达中能够恰当运用修辞手法，掌握综合运用语言的原则、方法和规律。

目标 2：具备较好的语言表达能力。通过本课程的学习，学生夯实汉语言文字基础，能运用现代汉语进行规范的书面语、口头语进行表达；能正确分析与解释语文教材与语言运用中出现的语言问题与语言现象；具有从语言的角度分析文本的能力。

目标 3：提升语言审美品味。通过本课程的学习，学生更加热爱祖国的语言，为现代汉语的纯洁、规范作出努力；能够具有良好的语言感悟、评鉴素养及教师职业素养等方面的素质。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.2：学科基础能力
课程目标 2	4.创新能力	指标点 4.2：问题分析与解决 指标点 4.3：科研方法与创新
课程目标 3	2. 人文素养	指标点 2.2：审美品位与心理素质

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
绪论	课程目标 3	1.提升语言审美品味。使学生更加热爱祖国的语言，为现代汉语的纯洁、规范作出努力。 思政点：热爱祖国语言	1.现代汉语概说。 2.汉语的地位。 3.汉语规范化和推广普通话。 思政点：了解并认同汉语的地位	1. 教学活动：课堂讲授。 2. 学习任务：课程作业及章节知识点测试。	2 学时
语音	课程目标 1	1.掌握现代汉语语音的发音方法。 2.具备熟练分析语音现象的能力，说好普通话。	1.语音的性质 2.辅音与声母、元音与韵母、声调、音节、音变等。	1. 教学活动：课堂讲授。 2. 学习任务：课程作业，章节知识点测试。	6 学时
文字	课程目标 1	1.掌握现代汉语汉字的性质及汉字的形体、结构特点。 2.能够分析和正确运用现行汉字。	1.汉字的性质。 2.汉字的形体。 3.汉字的结构。	1. 教学活动：课堂讲授。 2. 学习任务：课程作业，章节知识点测试。	4 学时
词汇	课程目标 1、2	1.掌握词汇学、语义学基础理论和基本知识。 2.能够正确地辨析和解释词义。	1.词汇单位。 2.词义及其性质和构成。 3.语义场。	1. 教学活动：课堂讲授，课堂讨论。 2. 学习任务：课程作业，章节知识点测试。	6 学时
语法	课程目标 1、2、3	1.掌握现代汉语语法体系和用词造句的规律。 2.具有辨别词性、短语、句子的类型以及析句、造句、分辨句子正误的能力。	1.语法单位。 2.词的语法特征。 3.句法成分和句法结构。 4.单句和复句。	1. 教学活动：课堂讲授，课堂讨论。 2. 学习任务：课程作业，章节知识点测试。	10 学时
修辞	课程目标 1、3	1.掌握汉语常用的修辞格。 2.能够恰当运用修辞手法，掌握综合运用语言的原则、方法和规律。	1.修辞概说。 2.常用修辞格。	1. 教学活动：课堂讲授，课堂讨论。 2. 学习任务：课程作业，章节知识点测试。	4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，为作业练习、阶段考核和期末考试成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	阶段考核	期末考试	
课程目标 1	15	15	25	55
课程目标 2	5	10	10	25
课程目标 3	5	5	10	20
合计	25	30	45	100

（二）评价标准

1.作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重(%)
		优 (90-100 分)	良 （75-89 分）	中/及格 （60-74 分）	不及格 （0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对语言性质，现代汉语基础知识模块的理解，书面作业的条理性及规范程度，线上作业完成度。	作业书写规范，正确率较高，线上作业完成度高。	作业书写较为规范，正确率较高，线上作业完成度较高。	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度不高。	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度低。	15
课程目标 2	考查学生运用现代汉语进行规范的书面表达的能力，正确分析与解释语言问题与语言现象的能力。	书面表达能力强，正确分析与解释语言问题的能力强。	书面表达能力较强，正确分析与解释语言问题的能力较强。	书面表达能力一般，正确分析与解释语言问题的能力一般，有较多错误。	书面表达能力不强，不能正确分析与解释语言问题，错误太多。	5
课程目标 3	考查学生语言审美品味，正确认识现代汉语的地位及作用，具有良好的语言感悟、评鉴等方面的情况。	正确认识现代汉语的地位及作用，具有良好的语言感悟、评鉴素养。	能较为正确认识现代汉语的地位及作用，具有良好的语言感悟、评鉴素养。	认识现代汉语的地位及作用，具有良好的语言感悟、评鉴素养的情况一般。	认识现代汉语的地位及作用，具有良好的语言感悟、评鉴素养不够，错误较多。	5

2．阶段考核评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重(%)
		优(90-100 分)	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标1	考查学生对语言性质，现代汉语基础知识的掌握情况。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	15
课程目标2	考查学生掌握分析与解释语言问题与语言现象的方法的情况。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	10
课程目标3	考查学生掌握现代汉语修辞知识的情况。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	5

3．期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重(%)
		优(90-100 分)	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标1	考查学生对语言性质，现代汉语基础知识的掌握及运用情况。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	25
课程目标2	考查学生进行分析与解释语言问题与语言现象的运用能力情况。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	10
课程目标3	考查学生运用现代汉语修辞知识分析语言现象的情况。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	按考核试题实际得分赋分。	10

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 黄伯荣、廖序东，现代汉语（增订六版）精简本.北京：高等教育出版社，2018 年

（二）主要参考书及学习资源

1. 黄伯荣　廖序东，现代汉语》（上）（增订六版）.北京：高等教育出版社，2017 年
2. 黄伯荣　廖序东，现代汉语》（下）（增订六版）.北京：高等教育出版社，2017 年
3. 北京大学汉语教研室，现代汉语.北京：北京大学出版社，2013；
4. 陆俭明，现代汉语语法研究教程.北京：北京大学出版社，2013。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《语言学概论》课程教学大纲

课程名称	语言学概论		
	Introduction to Linguistics		
课程代码	20413102	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业基础课程	**先修课程**	现代汉语、古代汉语
学分/学时	2/32	**理论学时/实验学时**	32/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

语言学概论是中国少数民族语言文学专业本科生的一门专业基础课程。本课程从理论上探讨人类语言的本质、功能、结构和演变发展的规律。在学科分类中属于普通语言学范畴，注重考察人类语言的共同规律和普遍特征，以介绍语言的共性为主，不同于以专门或具体语言为研究对象的课程，如现代汉语、古代汉语等。本课程所介绍的内容是从具体的语言现象中总结、归纳出的普遍的、系统的理论和规律，并用这个理论指导各个具体语言的学习研究。

通过本课程的学习，学生能比较系统地掌握语言学的基础理论、基本知识和基本方法，初步具备分析研究语言的能力，为提高语言理论水平、进一步学习和深入研究语言奠定坚实的基础。

二、课程目标

目标 1：系统地掌握语言学的基本概念、基础理论和基础知识，具有一定的语言理论素养和正确的语言观。掌握本学科发展动态，了解语言学在人文社会科学中的重要地位，具备比较完善的学科知识结构。

目标 2：掌握语言研究的基本方法，能运用所学的语言学理论和方法去观察、研究具体语言现象，初步具备分析研究语言的能力，为将来从事语言文字工作或语言研究打下坚实的基础。

目标 3：对语言问题有一定的兴趣和敏感度，能运用所学的语言学理论去指导自己的语言实践，进一步提高学习、理解和运用语言文字的能力，进一步规范语言，提高语言素养，为今后从事语言文字工作积蓄实力。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	**毕业要求**	毕业要求指标点
课程目标 1	2.人文素养	指标点 2.3 人文积淀与环境适应：具备广博的人文知识与深厚的文化底蕴。
课程目标 2	4.创新能力	指标点 4.3 科研方法与创新：掌握本学科科学研究的相关研究方法。
课程目标 3	3.专业知识 4.创新能力	指标点 3.3 学科前沿认知：关注学科前沿动态，具备持续学习的意识和能力。 指标点 4.2 问题分析与解决：具备了解学科领域前沿理论和知识及发展动态的能力，能够在专业领域敏锐发现问题、深入分析问题并提出有效解决方案。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1．语言与语言学	课程目标 1	1．了解课程性质、学习内容、学习方法、考核方式和参考书目； 2．认识语言的性质；掌握语言符号的特点；初步认识组合关系和聚合关系、语言的层级体系； 3．理解语言的社会功能和思维功能；理解语言是人类特有的这一命题； 4. 了解语言学的研究对象、任务、学科地位、基本类别和主要流派。	1．课程介绍； 2．人类语言与动物“语言”的区别； 3．语言和言语；语言的性质和功能； 4．语言学的研究对象、研究任务、学科地位、基本类别和发展简史。	1. 教学活动：课堂教授；多媒体教学； 2. 学习任务：课后作业；课外阅读。	理论 2 学时
2．语音	课程目标 1、2、3	1．认识语音的属性，掌握人类发音的基本原理； 2．理解元音和辅音的区别，掌握主要元音和辅音的发音特点； 3．掌握音位及音位组合的规则，能划分音位，能用国际音标标注普通话的语音。	1．语音的性质和分类； 2．音位、音位变体和音位的区别性特征；音位的组合与音位系统； 3．超音质音位；语流音变。	1. 教学活动：课堂教授；多媒体教学； 2. 学习任务：国际音标的发音；作业。	理论 5 学时
3．语法	课程目标 1、2、3	1．理解语法的性质和作用； 2．认识常用的语法手段和语法范畴，掌握基本的词法和句法规则，并能结合语言事实进行分析； 3．认识变换的意义并能用变换的方法分析句子； 4．了解语言的形态类型和句法类型。	1．语法和语法单位；语法的性质和作用；语法形式和语法意义；语法手段和语法范畴；词类及其划分； 2．句子的成句条件和句子结构分析； 3．语法结构类型。	1. 教学活动：课堂教授；多媒体教学； 2. 学习任务：课堂讨论、练习；作业。	理论 5 学时
4．语义	课程目标 1、2、3	1．理认识词义的特点； 2．理解词义的构成； 3．掌握词义的聚合与组合关系； 4．理解句子歧义产生的原因并能用适当的方法分解歧义。	1．词义的性质和构成；词义的关系；义素分析； 2．句义的内涵；词义的选择和限制； 3.歧义产生的原因与歧义分析;预设。	1. 教学活动：课堂教授；多媒体教学； 2. 学习任务：课堂讨论、练习；作业。	理论 4 学时
5．语言的使用	课程目标 1、2、3	1．理解言语行为的几种类型及言语行为的过程； 2．掌握合作原则及会话含义产生原因，能够结合实例进行分析； 3．了解语境对语言使用产生的影响。	1．言语行为理论；言语过程； 2．合作原则与会话含义； 3．语境对语言使用的影响。	1. 教学活动：课堂教授；多媒体教学； 2. 学习任务：作业。	理论 4 学时
6．语言的变异	课程目标 1、2、3	1．理解语言变异的原因； 2．了解地域变异在语音、词汇、语法方面的表现； 3．掌握社会方言与地域方言的不同特点；认识口语和书面语的关系。	1．语言的地域变异； 2．语言的社会变异； 3．语言的功能变异。	1. 教学活动：课堂教授；多媒体教学； 2. 学习任务：作业。	理论 4 学时
7．语言的演变	课程目标 1、2、3	1. 认识语言是不断发展的，应该以发展的眼光去认识语言；理解语言发展的原因和特点；认识语言的分化与统一和社会的关系； 2．掌握语音、语法、词汇、语义发展的规律和特点； 3．认识语言成分的借用、语言同化和语言接触的一些特殊形式。	1．语言演变的原因和特点； 2．语言的分化和统一； 3．语言结构要素的演变； 4．语言的接触；语言的亲属关系。	1. 教学活动：课堂教授；多媒体教学； 2. 学习任务：课堂讨论、练习；作业。	理论 4 学时
8．文字	课程目标 1、2、3	1．认识文字的性质和作用，掌握文字和语言的关系； 2．理解文字的起源、发展的基本规律； 3．了解文字改革的原因、方法与基本方向。	1．文字的性质和作用； 文字和语言的关系；文字的起源、发展和改革。 2．期末总结和答疑。	1. 教学活动：课堂教授；多媒体教学； 2. 学习任务：作业。	理论 4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括三个部分，分别为平时作业成绩、单元小测验成绩和期末考试成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	平时作业	单元小测验	期末考试	
课程目标 1	10	10	40	60
课程目标 2	10	5	20	35
课程目标 3	5	0	0	5
合计	25	15	60	100

注：1.平时作业成绩和单元小测验成绩为平时成绩。

2.无故缺勤，从平时成绩中扣减 5 分；累计缺勤 3 次的学生，不得参加该课程的结课考试。请假、迟到、早退 1 次，视情况从平时成绩中扣减 1-2 分。

（二）评价标准

1. 平时作业和单元小测验评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查对语言学的基本概念、基础理论和基础知识的掌握情况。	能比较牢固地掌握有关语言学的基本概念、基础理论和基础知识。	能掌握大部分语言学的基本概念、基础理论和基础知识。	对有关语言学的基本概念、基础理论和基础知识理解不充分，阐释得不够清楚。	没有理解和掌握有关语言学的基本概念、基础理论和基础知识。	20
课程目标 2	考查运用所学的语言学理论和方法去分析语言问题的能力。	掌握了语言研究的基本方法，具备较强的分析研究能力。	掌握了语言研究的基本方法，分析能力一般。	对语言研究的基本方法掌握得不够熟练，分析结果偏差较大。	对语言研究的基本方法不理解，分析语言现象的能力较差。	15
课程目标 3	考查语言文字的实践能力。	能在真实的语言运用情境中积极进行语言实践，熟练使用语言文字在日常交际场景中进行规范表达与交流。	能在真实的语言运用情境中进行语言实践，使用语言文字在日常交际场景中进行表达和交流，熟练程度一般化。	能在真实的语言运用情境中进行一般的语言实践，使用语言文字在日常交际场景中进行表达和交流不够规范、熟练。	缺乏在真实语言运用情境中进行语言实践的能力，不能在日常交际场景中进行规范的表达与交流。	5

2．期末考试成绩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查对语言学的基本概念、基础理论和基础知识的掌握情况。	概念解释清楚，判断正确；理论阐释基本正确，能结合实例加以说明。	概念解释基本清楚，判断大部分正确；理论阐释基本正确，结合实例说明不够充分。	概念解释得不够清楚，判断失误较多；对有些理论理解不清，不能结合实例加以说明。	概念解释不清，判断失误较多；理论阐释不清，不能结合实例加以说明。	40
课程目标 2	考查运用所学的语言学理论和方法去观察、分析具体语言现象的能力。	掌握了语音、语义、语法、语用的基本分析方法，具备较强的分析研究能力。	掌握了语音、语义、语法、语用的基本分析方法，有一定的分析能力。	对语音、语义、语法、语用的分析方法掌握得不够熟练，分析结果偏差较大。	对语音、语义、语法、语用的分析方法不理解，分析语言现象的能力较差。	20

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 伍铁平、王庆：《普通语言学概要》（第 3 版），北京：高等教育出版社，2014 年。

2. 叶蜚声、徐通锵（王洪君、李娟修订）:《语言学纲要》（修订版），北京：北京大学出版社，2010 年。

（二）主要参考书及学习资源

1. 王洪君等:《语言学纲要（修订版）学习指导书》，北京：北京大学出版社，2011 年。

2. 贺阳、沈阳:《语言学概论》（第 1 版），北京：高等教育出版社，2014 年。

3. 费尔迪南·德·索绪尔:《普通语言学教程》，北京：商务印书馆，1980 年。

4. 徐通锵:《语言论》，长春：东北师范大学出版社，1997 年。

5. 胡明扬:《语言学概论》，北京：语文出版社，2000 年。

6. 叶宝奎:《语言学概论》，厦门：厦门大学出版社，2003 年。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《中国多民族文学史论》课程教学大纲

课程名称	中国多民族文学史论		
	History of Chinese Multi-ethnic Literature		
课程代码	20413103	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业基础课程	**先修课程**	文学理论
学分/学时	2/32	**理论学时/实验学时**	32/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	努尔艾力·库尔班	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程是中国少数民族语言文学专业维吾尔语方向的专业核心课程，以铸牢中华民族共同体意识为主线，系统梳理中国各民族文学相互交流、相互融合、共同发展的历史脉络，揭示各民族文学共同构成中华文明文学宝库的内在逻辑。通过本课程学习，学生能够掌握中国各民族文学共同发展的历史事实，理解族际文学交流融合的内在规律，树立正确的文学史观与中华民族共同体意识。本课程为后续维吾尔语作品选读、翻译理论与实践、西域文学等课程奠定文学历史基础，对提升学生人文素养、跨文化交流能力和民族文化传承意识具有重要支撑作用。

二、课程目标

本课程设置 3 个课程目标，学生通过学习应达成以下能力与素养：

目标 1：掌握中国多民族文学史的五个建设阶段和少数民族文学史的发展历程，熟悉各民族文学史著作的基本内容、体例特征与总体评价，构建系统的多民族文学历史知识体系。

目标 2：理解“化合文学”等核心理论，能够运用所学知识分析各民族文学的源流演变、族际交流关系及文学史写作中的关键问题，具备初步的多民族文学研究与文本分析能力。

目标 3：深刻认识各民族文学共同构成中华文学宝库的历史必然性，增强文化自信与民族自豪感，铸牢中华民族共同体意识，养成尊重多元文化、团结协作的职业素养。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	指标点
课程目标 1	2. 人文素养	2.1 文化传承与身体素质：热爱中华民族优秀传统文化，自觉承担传承与发扬的重任。 2.3 人文积淀与环境适应：具备广博的人文知识与深厚的文化底蕴，提升民族文化交流能力。
课程目标 2	3. 专业知识 4. 创新能力	3.2 学科基础能力：具有扎实的学科基础知识和分析问题、解决问题的能力。 4.2 问题分析与解决：能够在专业领域发现问题、深入分析问题并提出有效解决方案。
课程目标 3	1. 思想品德 2. 人文素养	1.3 团结协作：尊重各民族语言文化，能够在多民族交融环境中和谐共处。 2.2 审美品位与心理素质：具有较高的文化素养和一定的审美品位。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
单元 1：中国多民族文学史总论	课程目标 1	1. 了解中国文学史的五个建设阶段 2. 掌握中国少数民族文学史的建设历程 3. 理解多民族文学史研究的意义与价值	1. 中国文学史的五个建设阶段（文史混杂筹建、汉语文学史编写、各民族文学史编写、文学关系史研究、中华民族文学通史编写） 2. 中国少数民族文学史的建设历程（酝酿期 1955-1958、规划期 1958-1966、中断期 1966-1979、复苏期 1979-1986、收获期 1986-） 3. 中国各民族文学史著作的数量分析及总体评价	1. 教学活动：课堂讲授、多媒体教学 2. 学习任务：预习思考题	4
单元 2：中国多民族文学史的内容论	课程目标 1、3	1. 辨析不同文学史观的差异与特点 2. 掌握各民族文学史著作的基本内容框架 3. 理解少数民族文学史的特殊内容维度	1. 不同的文学史观（前人观点、今人看法、本书意见） 2. 中国各民族文学史著作的基本内容（文学样式、作家作品、文学理论流派、历史文化背景） 3. 中国少数民族文学史著作的特殊内容（民族概况及历史变迁、文学源流及族际交流、宗教哲学和文化环境、民间歌手和民间艺人）	1. 教学活动：课堂讲授、案例分析、小组讨论 2. 学习任务：课堂发言、读书笔记	6
单元 3：中国多民族文学史的体例论	课程目标 1	1. 掌握汉语文学史的六种常见体例 2. 理解少数民族文学史的四种特殊体例 3. 能够分析不同体例的适用场景与优缺点	1. 中国汉语文学史著作的常见体例（分类合编体、作家纪传体、作品评论体、史话体、编年体、表解体） 2. 中国少数民族文学史著作的特殊体例（大跨度分期断代体、双线式条块并存体、史概结合体、概况概论体）	1. 教学活动：课堂讲授、对比分析 2. 学习任务：体例对比作业	4
单元 4：中国多民族文学的关系论	课程目标 2、3	1. 掌握 “化合文学”理论的核心内涵 2. 理解各民族文学的化合过程与生成条件 3. 正确认识文学史写作中的古今关系与史论关系	1. 族际关系：“化合文学” 论（基本概念、广泛性与多样性、生成条件、普遍意义、中国各民族文学的化合过程） 2. 古今关系：“厚今薄古” 辨（古今厚薄大讨论、实事求是待古今） 3. 史论关系：“论从史出” 谈（一般文学史的史论关系、民族文学史的史论安排）	1. 教学活动：课堂讲授、专题研讨、案例分析 2. 学习任务：专题小论文	6

单元 5：中国多民族文学史专题论	课程目标 2	1. 掌握民族文学产生发展的六个阶段 2. 熟悉民族文学史的分期原则与方法 3. 了解民间文学年代判断与分类的基本方法	1. 民族文学的产生发展和演变问题（氏族文学、部落文学、民族文学、国家文学、世界文学） 2. 民族文学史的分期问题（必要性与可行性、常用分期方法、分期原则） 3. 民间文学生存年代判断与分类问题 4. 两种文化斗争与跨国问题	1. 教学活动：课堂讲授、文献阅读、小组汇报 2. 学习任务：小组汇报	6
单元 6：著者论与别论	课程目标 1、2	1. 了解中国多民族文学史的主要著译者与编纂组织 2. 掌握文学史写作中九类常见问题的处理方法	1. 近现代知名的中国文学史著译者 2. 中国少数民族文学史的编纂组织及其利弊 3. 文学史写作中的常见问题处理（同题多体作品、民间文学异文、多能作家、跨代作家、资料搜集、考证材料、少数民族语言文字、音译语词、不同学术观点）	1. 教学活动：课堂讲授、经验分享 2. 学习任务：课后作业	4
单元 7：课程复习与考核	课程目标 1、3	系统梳理课程核心知识，检验课程目标达成情况	1. 课程内容总结与重难点复习 2. 期末考试	1. 教学活动：复习答疑 2. 学习任务：期末考试	2

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩由过程性考核（40%）和终结性考核（60%）两部分构成，各评价方式与课程目标的对应关系如下：

课程目标	评价方式及比例（%）		成绩比例（%）
	平时成绩	期末考试	合计
课程目标 1	20	30	50
课程目标 2	15	20	35
课程目标 3	5	10	15
合计	40	60	100

出勤规定：平时出勤采用“只扣分，不加分”原则，无故旷课1次扣除平时成绩5分；无故旷课3次及以上者，不得参加本课程结课考试；迟到或早退每次扣除2-5分，具体视情节而定。

（二）评价标准

1. 平时成绩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准	权重（%）			
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中 / 及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	课程作业、课堂讨论	能够准确全面阐述多民族文学史的发展阶段与核心内容，课堂发言积极且观点正确	能够较好阐述多民族文学史的基本内容，课堂发言较积极	能够基本阐述多民族文学史的主要内容，课堂参与度一般	对多民族文学史的核心内容认识模糊，课堂参与度低	20
课程目标 2	专题小论文、课程作业	能够熟练运用“化合文学” 理论分析具体案例，逻辑清晰，论证充分	能够运用相关理论分析案例，逻辑较清晰，论证较充分	能够基本运用理论分析简单案例，逻辑基本通顺	不能运用理论分析问题，逻辑混乱	15
课程目标 3	课堂讨论、学习态度	能够深刻认识各民族文学的交融关系，主动表达对中华民族共同体的理解	能够正确认识各民族文学的共同发展，表达基本观点	能够基本认同各民族文化交融的事实	对各民族文学关系认识存在偏差	5
合计						40

2. 期末考试评价标准

本课程是专业核心课程，故期末考试采用笔卷形式，题型包括名词解释、简答题、论述题等，全面考核学生对中国多民族文学史论基础知识的掌握程度和综合应用能力。具体评分标准如下：

课程目标	考核依据	评价标准		权重（%）		
课程目标 1	名词解释、简答题	优（90-100分）	良（75-89分）	中 / 及格（60-74 分）	不及格（0-59分）	
		能够准确全面回答多民族文学史的基本概念、发展阶段与体例特征	能够较好回答相关基本问题，内容较完整	能够基本回答主要问题，内容无重大错误	不能准确回答基本问题，存在较多错误	30
课程目标 2	论述题、分析题	能够综合运用所学理论深入分析多民族文学关系问题，观点明确，论证严谨	能够运用相关理论分析问题，观点较明确，论证较严谨	能够基本分析问题，观点基本正确	不能运用理论分析问题，观点不明确	20
课程目标 3	论述题	能够结合历史事实深刻阐述各民族文学共同发展的意义，体现强烈的中华民族共同体意识	能够正确阐述各民族文学共同发展的意义，体现正确的民族观	能够基本阐述相关意义，民族观正确	对相关问题认识不足，民族观存在偏差	30
合计						60

注：实际考核分值可在参考值 5%上下浮动。

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

邓敏文。中国多民族文学史论。北京：社会科学文献出版社，1995.

（二）主要参考书

1.马学良，梁庭望，张公瑾：中国少数民族文学史（修订本）， 北京：中央民族大学出版社，2001.

2.杨义：中华民族文学通史，北京：人民文学出版社，2019.

3.刘魁立：中国少数民族文学研究论集，北京：中国社会科学出版社，2007.

4.张炯：中华文学通史，北京：华艺出版社，1997.

5.期刊：《民族文学研究》《中国少数民族文学》

6.学习资源：中国知网（CNKI）民族文学专题数据库、国家图书馆少数民族文学数字资源库

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语精读（一）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语精读（一）		
	Uyghur intensive reading Ⅰ		
课程代码	10414109	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	无
学分/学时	3 学分/48 学时	**理论学时/实验学时**	48 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	马娟、王伟	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语精读（一）》课程是为中国少数民族语言文学专业大一新生开设的维语核心基础课程。本课程共九课，两个部分，第一部分一至四课为语音部分，第二部分五至九课为课文部分，本部分每课都会根据生活实际情况，围绕某一话题，设定词语、句型、对话、课文、语法知识点展开，要求学生在学习语言知识的同时能够学以致用，能够达到基本的听说读写能力。通过该课程要求学生能够达到初步掌握维语语音、基本词汇（200 个）、简单句型、篇章、基础语法点等内容 ，训练和提高学生的语音能力和口语表达能力，为维吾尔语后续课程学习奠定基础。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：了解维吾尔语语言体系，掌握基本字母发音、词汇、基本的句型及维吾尔语基础语法。

目标 2：具备基本的基础维吾尔语口语听说和书面表达能力。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.2：学科基础能力。
课程目标 2	4. 创新能力	指标点 4.1：知识获取与应用。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 语音知识	课程目标 1、2	1.掌握维吾尔语 32 个字母发音及书写形式； 2.掌握元音及辅音的分类； 3.理解维吾尔语浊辅音的清化现象； 4.了解维吾尔语词类； 5.完成课后练习。 思政点：民族团结的重要性	1.字母书写书写形式； 2.字母发音方法； 3.字母组合形式； 4.音节拼读； 5.词汇分写。 思政点：语言与团结	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：跟读，自读，拼写。	理论 18 学时
2. 课文：这是书	课程目标 1、2	1. 背记本课单词； 2. 理解并掌握本课对话、课文； 3. 了解名词的格、数范畴； 4. 了解维吾尔语词类； 5. 了解维吾尔语的判断句和疑问句； 6. 了解维吾尔语判断句的否定形式； 7. 完成课后练习。	1．新单词； 2．对话、课文； 3．维吾尔语的语音和谐律和读音规则； 4．维吾尔语词类； 5．维吾尔语的判断句和疑问句； 6. 维吾尔语判断句的否定形式； 7.维吾尔语格范畴和数范畴。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2．课堂练习： 书写单词、对话，完成课后练习。	理论 6 学时
3. 课文：我叫王丽	课程目标 1、2	1. 背记本课单词； 2. 理解并掌握本课对话、课文； 3. 掌握元音 ئا ، ئە的弱化规律； 4. 了解维吾尔语的附加成分概念； 5. 掌握维吾尔语名词的人称； 6. 完成课后练习。	1．新单词； 2．对话、课文； 3．元音 ئا ، ئە 的弱化； 4．维吾尔语的附加成分； 5．维吾尔语名词的人称。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2．课堂练习： 书写单词、对话，完成课后练习。	理论 6 学时

4. 课文：我在新疆大学学习	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话、课文； 3.了解动词的肯定形式和否定形式； 4.掌握动词将来时直接陈述式； 5.掌握名词的时位格； 6.完成课后练习。 思政点：建设新疆，事关你我	1．新单词； 2．对话、课文； 3．动词的肯定形式和否定形式； 4．动词将来时直接陈述式； 5．名词的时位格。 思政点：作为新疆高校的新生，新疆的建设需要怎样的我们。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2．课堂练习： 书写单词、对话，完成课后练习。	理论 6 学时
5. 课文：你家在哪儿?	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话； 3.阅读理解并背记本课课文； 4.掌握名词的向格； 5.掌握目的动词； 6.了解系动词的用法； 7.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话、课文； 3．名词的向格； 4．目的动词； 5.系动词 ikan。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2．课堂练习： 书写单词、对话，朗读课文，完成课后练习。	理论 6 学时
6.课文：我在看书	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 3.阅读理解并背记本课对话、课文； 4.掌握动词进行体； 5.掌握动词现在时直接陈述式； 6.了解名词词尾的附加顺序； 7.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话、课文； 3．动词进行体； 4．动词现在时直接陈述式； 5．名词词尾的附加顺序。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2．课堂练习： 书写单词、对话，朗读课文，完成课后练习。	理论 6 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为 1.作业练习；2.阶段考核；3.期末考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	词汇默写	期末考试	
课程目标 1	15	10	25	50
课程目标 2	15	10	25	50
合计	30	20	50	100

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对知识点的理解，书面作业正确率及作业规范程度，线上作业完成度	作业书写规范，正确率较高，线上作业完成度高	作业书写较为规范，正确率较高，线上作业完成度较高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度不高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度低	15
课程目标 2	考查语音发音准确度和流畅度	语音标准且流畅	语音较为标准且流畅	语音不够标准且不够流畅	语音不够标准且不够流畅	15

2．词汇默写评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对所学词汇的掌握	词汇写全对，拼写无错误，能正确造句	词汇大部分写对，拼写错误少，造句基本正确	词汇写对一半以上，拼写有错误，	词汇写对不到一半，拼写错误多，	10
课程目标 2	考查学生对学过词汇的造句能力和自学新内容的能力	能造 3 个新句子，句子正确，能主动学习相关新词	能造 2 个新句子，句子基本正确，学过部分新词	能造 1 个新句子，句子有错误，学过	不会造新句子，没有自学新内容	10

3．期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对词汇、基本的句型及维吾尔语基础语法的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25
课程目标 2	考查学生对维吾尔语书面表达表达能力的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

刘正江、吾买尔·阿皮孜.初级维吾尔语精读（上册），新疆大学出版社，2022 年 10 月

（二）主要参考书及学习资源

学银在线线上学习平台：https://www.xueyinonline.com/detail/222193604

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语精读（二）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语精读（二）		
	Uyghur intensive reading Ⅱ		
课程代码	10414110	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	精读（一）
学分/学时	3 学分/48 学时	**理论学时/实验学时**	48 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	马娟、王伟	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语精读（二）》课程是为中国少数民族语言文学专业大一新生开设的维吾尔语核心基础课程。本课程共七课，本部分每课都会根据生活实际情况，围绕某一话题，设定词语、句型、对话、课文、语法知识点展开，要求学生在学习语言知识的同时能够学以致用，能够达到一定的听说读写能力。通过该课程要求学生能够达到掌握基本词汇（500 个）、句型、篇章以及进阶语法点等内容 ，训练和提高学生的语音能力和口语表达能力，为维吾尔语后续课程学习奠定基础。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：了解维吾尔语语言体系，掌握基本词汇、基本的句型及维吾尔语基础语法。

目标 2：具备基本的基础维吾尔语口语听说和书面表达能力。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.2：学科基础能力。
课程目标 2	4. 创新能力	指标点 4.1：知识获取与应用。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 课文：你家在哪儿?	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话； 3.阅读理解并背记本课课文； 4.掌握名词的向格； 5.掌握目的动词； 6.了解系动词的用法； 7.完成课后练习。	1. 新单词； 2. 对话、课文； 3. 名词的向格； 4. 目的动词； 5. 系动词 ikan。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 课堂练习： 书写单词、对话，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
2.课文：我在看书	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.阅读理解并背记本课对话、课文； 3.掌握动词进行体； 4.掌握动词现在时直接陈述式； 5.了解名词词尾的附加顺序； 6.完成课后练习。	1. 新单词； 2. 对话、课文； 3. 动词进行体； 4. 动词现在时直接陈述式； 5. 名词词尾的附加顺序。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 课堂练习： 书写单词、对话，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
3. 课文：苹果多少钱	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话； 3.阅读理解并背记本课课文； 4.掌握系动词 bol-的用法； 5.掌握名词的从格； 6.掌握过去时直接陈述式； 7.掌握名词的范围格 8.完成课后练习。	1. 新单词； 2. 对话、课文； 3. 系动词 bol-的用法； 4. 名词的从格； 5. 过去时直接陈述式； 6. 名词的范围格。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 课堂练习： 书写单词、对话，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时

4. 课文：明天升国旗	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话； 3.阅读理解并背记本课课文； 4.掌握副词 burun 的用法； 5.掌握名词的宾格； 6.了解动词时态形式的疑问形式； 7.掌握形容词的减弱级； 8.掌握钟点的表示法； 9.完成课后练习。	1. 新单词； 2. 对话、课文； 3. 副词 burun 的用法； 4. 名词的宾格； 5. 动词时态形式的疑问形式； 6. 形容词的减弱级； 7. 钟点的表示法。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 课堂练习： 书写单词、对话，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
5. 课文：今天几号？	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话； 3.阅读理解并背记本课课文； 4.掌握语气词 du 的用法； 5.掌握动词祈使式； 6.了解序数词； 7.完成课后练习。	1. 新单词； 2. 对话、课文； 3. 语气词 du 的用法； 4. 动词祈使式； 5. 序数词。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 课堂练习： 书写单词、对话，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
6.课文：你吃饭了吗？	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话； 3.阅读理解并背记本课课文； 4.掌握语气词-a 的用法； 5.拓展了解向格的用法； 6.背记基数词； 7.完成课后练习。	1. 新单词； 2. 对话、课文； 3. 语气词-a 的用法； 4. 向格的拓展用法； 5. 基数词。	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 课堂练习： 书写单词、对话，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为 1.作业练习；2.阶段考核；3.期末考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	词汇默写	期末考试	
课程目标 1	15	10	25	50
课程目标 2	15	10	25	50
合计	30	20	50	100

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对知识点的理解，书面作业正确率及作业规范程度，线上作业完成度	作业书写规范，正确率较高，线上作业完成度高	作业书写较为规范，正确率较高，线上作业完成度较高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度不高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度低	15
课程目标 2	考查语音发音准确度和流畅度	语音标准且流畅	语音较为标准且流畅	语音不够标准且不够流畅	语音不够标准且不够流畅	15

2．词汇默写评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对所学词汇的掌握	词汇写全对，拼写无错误，能正确造句	词汇大部分写对，拼写错误少，造句基本正确	词汇写对一半以上，拼写有错误，造句不够通顺	词汇写对不到一半，拼写错误多，不会造句	10
课程目标 2	考查学生对学过词汇的造句能力和自学新内容的能力	能造 3 个新句子，句子正确，能主动学习相关新词	能造 2 个新句子，句子基本正确，学过部分新词	能造 1 个新句子，句子有错误，学过少量新词	不会造新句子，没有自学新内容	10

3．期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标1	考查学生对词汇、基本的句型及维吾尔语基础语法的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25
课程目标2	考查学生对维吾尔语书面表达表达能力的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

刘正江、吾买尔·阿皮孜.初级维吾尔语精读（上册），新疆大学出版社，2022 年 10 月

（二）主要参考书及学习资源

学银在线线上学习平台：https://www.xueyinonline.com/detail/222193604

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语文字处理》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语文字处理		
	Uygur Word Processing		
课程代码	10414103	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（一）（二）
学分/学时	2/32	**理论学时/实验学时**	16/16
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	王伟	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语文字处理》课程是在中国少数民族语言文学专业维吾尔语言方向第二学期开设的一门掌握计算机维吾尔文字输入的专业核心课程。维汉双语授课。通过维吾尔文字输入软件的安装、字体的添加、维吾尔文字键盘输入方法、维吾尔文字输入练习、维吾尔文字输入技巧以及常见问题及解决方法，让学生熟练掌握维吾尔文字输入法，为今后学习以及工作打好坚实的基础。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：培养学生正确的价值观念，熟悉新疆形势和区情，正确使用网络计算机语言；

目标 2：本课程要求学生经过理论及上机操作，熟练掌握维吾尔文字输入法，达到每分钟至少输入 50 个音节的速度，能灵活处理维吾尔文字输入过程中出现的各类问题；课程所教授的基本概念、基本理论和基本方法是维吾尔计算机文字输入的坚实基础，为今后学生从事网上计算机操作中的维吾尔语部分的工作打好基础。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	1.思想品德	指标点 1.2 遵纪守法：有坚定正确的理想信念和道德情操，能自觉遵守国家法律法规和良好的遵纪守法意识。
课程目标 2	3.专业知识	指标点 3.1 工具性知识应用：在全球化、信息化时代，能熟练运用外语、计算机及信息技术等工具性知识，具备基本的外文交流与阅读能力，以及计算机文字信息处理与检索能力。 指标点 3.2 学科基础能力：具有扎实的维吾尔语言文字基础知识、基本理论和分析问题、解决问题的能力，能够运用专业知识开展初步的研究与实践工作。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.维吾尔语计算机文字输入准备	课程目标 1、2	1．掌握维吾尔文字输入软件的安装方法； 2．掌握维吾尔字体的添加方法。 3．完成课后作业。	1.维吾尔文字输入软件的甄别； 2．维吾尔文字输入软件的安装； 3．维吾尔字体的添加。	1．教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习 2．学习任务：维吾尔文字输入软件的安装和使用。	理论 2 学时 实践 2 学时
2.维吾尔语计算机文字输入法	课程目标 1、2	1．熟练掌握维吾尔语 32 个字母的输入方法； 2．了解维吾尔语中标点符号的输入方法； 3．熟练掌握维吾尔文的排版。 4．完成课后作业。	1．维吾尔语 32 个字母的输入方法； 2．维吾尔语中标点符号的输入方法； 3．维吾尔文的排版。	1．教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习 2．学习任务：上机操作，字母输入练习、单词输入练习、文章输入练习。	理论 2 学时 实践 2 学时
3.维吾尔语计算机文字输入技巧	课程目标 1、2	1.掌握维吾尔文字计算机输入技巧； 2.了解常见问题的解决方案。 3．完成课后作业。	1．维吾尔文字计算机输入快速性的技巧； 2．维吾尔文字计算机输入准确性的技巧； 3．输入中乱码问题的解决方法； 4．输入中排版错乱问题的解决方法。	1．课堂教学、专题讨论、作业练习 2．学习任务：上机操作，文章输入练习。	理论 4 学时 实践 4 学时
4.国际音标输入法	课程目标 1、2	1．熟练掌握拉丁字母的输入方法； 2．熟练掌握国际音标的输入方法； 3．熟练掌握国际音标的排版。 4．完成课后作业。	1．26 个拉丁字母的输入方法； 2．在维吾尔语中使用的国际音标的输入方法； 3．国际音标的排版。	1.课堂教学、专题讨论、作业练习 2．学习任务：上机操作，国际音标输入练习、单词输入练习、文章输入练习。	理论 4 学时 实践 4 学时
5.国际音标输入技巧	课程目标 1、2	1．掌握国际音标输入技巧； 2．了解常见问题的解决方案。 3．完成课后作业。	1．维吾尔文字计算机输入快速性的技巧； 2．维吾尔文字计算机输入准确性的技巧； 3．输入中乱码问题的解决方法； 4．输入中排版错乱问题的解决方法。	1．教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习 2．学习任务：上机操作，文章输入练习。	理论 4 学时 实践 4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为作业练习、小测验、期末考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	小测验	期末考试	
课程目标 1	5	5	10	20
课程目标 2	15	25	40	80
合计	20	30	50	100

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对正确使用网络计算机语言以及计算机使用熟悉度情况	正确	较正确	正确率不高	正确率低	5
课程目标 2	考查学生对计算机上维吾尔文字输入的掌握，文字输入作业正确率及作业规范程度，线上作业完成度	文字输入规范，正确率高，线上作业完成度高	文字输入较规范，正确率较高，线上作业完成度较高	文字输入不够规范，正确率不高，线上作业完成度不高	文字输入不够规范，正确率不高，线上作业完成度低	15

2．小测验评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对正确使用网络计算机语言以及计算机使用熟悉度情况	正确	较正确	正确率不高	正确率低	5
课程目标 2	考查学生对计算机上维吾尔文字输入的掌握，文字输入作业正确率及作业规范程度，线上作业完成度	文字输入规范，正确率高，线上作业完成度高	文字输入较规范，正确率较高，线上作业完成度较高	文字输入不够规范，正确率不高，线上作业完成度不高	文字输入不够规范，正确率不高，线上作业完成度低	25

3.期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对正确使用网络计算机语言以及计算机使用熟悉度情况	正确	较正确	正确率不高	正确率低	10
课程目标 2	考查学生对计算机上维吾尔文字输入的掌握，文字输入作业正确率及作业规范程度，线上作业完成度	文字输入规范，正确率高，线上作业完成度高	文字输入较规范，正确率较高，线上作业完成度较高	文字输入不够规范，正确率不高，线上作业完成度不高	文字输入不够规范，正确率不高，线上作业完成度低	40

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

自编讲义

（二）主要参考书及学习资源

1. 维吾尔语键盘练习软件

2. 互联网关于维吾尔语输入法有关的资料

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语精读（三）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语精读（三）		
	Uygur Intensive Reading III		
课程代码	10414106	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	精读（二）
学分/学时	3 学分/48 学时	**理论学时/实验学时**	48 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	马娟、王伟	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语精读（三）》课程是在维吾尔语精读（一）（二）的基础上继续开设的一门维吾尔语学习加强课程。教学内容共六课，每课都会根据生活实际情况，围绕某一话题，设定词语、句型、对话、课文、语法知识点展开，要求学生在学习语言知识的同时能够学以致用，教师就学生的学习情况讲解辅导。通过该课程要求学生能够达到熟练掌握维语语音、基本词汇（1500 个）、简单句型、篇章、基础语法点等内容 ，训练和提高学生的维吾尔语听力能力和口语表达能力。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具备一定的维吾尔语基础知识，掌握基本词汇、句型及掌握维吾尔语基础语法点等内容 ；

目标 2：具备较好的维吾尔语语言表达能力。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.2：学科基础能力。
课程目标 2	4.创新能力	指标点 4.1：知识获取与应用。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1．帮助	课程目标 1、2	1.背记本课单词 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活 3.理解并熟练朗读本课课文 4.熟练掌握 动词直接陈述式反复过去时 5.了解维吾尔语动词的语态概念 6.完成课后练习	1．新单词 2．对话 3．课 4．动词直接陈述式反复过去时 5．维吾尔语动词的语态	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
2. 美好	课程目标 1、2	1. 背记本课单词 2. 理解并掌握本课对话并能用于实际生活 3. 理解并熟练朗读本课课文 4. 掌握维吾尔语动词的使动态 5. 完成课后练习	1．新单词 2．对话 3．课文 4．维吾尔语动词的使动态	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
3. 我的家庭	课程目标 1、2	1. 背记本课单词 2. 理解并掌握本课对话并能用于实际生活 3. 理解并熟练朗读本课课文 4. 掌握维吾尔语句子成分 5. 完成课后练习	1．新单词 2．对话 3．课文 4．维吾尔语句子成分	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时

4. 新疆维吾尔自治区	课程目标 1、2	1. 背记本课单词 2. 理解并掌握本课对话并能用于实际生活 3. 理解并熟练朗读本课课文 4. 掌握维吾尔语被动态 5. 熟练掌握维吾尔语名词的界限格 6. 完成课后练习	1. 新单词 2. 对话 3. 课文 4. 维吾尔语被动态 5. 维吾尔语名词的界限格	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
5. 世界居民	课程目标 1、2	1. 背记本课单词 2. 理解并掌握本课对话并能用于实际生活 3. 理解并熟练朗读本课课文 4. 掌握维吾尔语词序 5. 理解并掌握维吾尔语动词自复态 6. 完成课后练习	1. 新单词 2. 对话、课文 3. 维吾尔语词序 4. 维吾尔语动词自复态	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
6. 蝙蝠为什么只在夜晚出来	课程目标 1、2	1. 背记本课单词； 2. 理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.阅读理解并背记本课课文； 4. 熟练掌握词语 دەپ 的用法； 5. 了解并熟练掌握维吾尔语动词过去时间接陈述式； 6. 了解 附加成分 نىڭكى及其用法； 7. 完成课后练习。	1. 新单词； 2. 对话； 3. 课文； 4. 词语 دەپ 的用法； 5. 维吾尔语动词过去时间接陈述式； 6. 附加成分 نىڭكى及其用法；	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为 1.作业练习；2.阶段考核；3.期末考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	词汇默写	期末考试	
课程目标 1	15	10	25	50
课程目标 2	15	10	25	50
合计	30	20	50	100

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对知识点的理解，书面作业正确率及作业规范程度，线上作业完成度	作业书写规范，正确率较高，线上作业完成度高	作业书写较为规范，正确率较高，线上作业完成度较高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度不高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度低	15
课程目标 2	考查语音发音准确度和流畅度	语音标准且流畅	语音较为标准且流畅	语音不够标准且不够流畅	语音不够标准且不够流畅	15

2．词汇默写评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对所学词汇的掌握	词汇写全对，拼写无错误，能正确造句	词汇大部分写对，拼写错误少，造句基本正确	词汇写对一半以上，拼写有错误，造句不够通顺	词汇写对不到一半，拼写错误多，不会造句	10

课程目标2	考查学生对学过词汇的造句能力和自学新内容的能力	能造3个新句子，句子正确，能主动学习相关新词	能造2个新句子，句子基本正确，学过部分新词	能造1个新句子，句子有错误，学过少量新词	不会造新句子，没有自学新内容	10

3．期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100	良（75-89分）	中/及格（60-74分）	不及格（0-59分）	
课程目标1	考查学生对词汇、基本的句型及维吾尔语基础语法的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25
课程目标2	考查学生对维吾尔语书面表达表达能力的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

刘正江、吾买尔·阿皮孜.初级维吾尔语精读（上册），新疆大学出版社，2022 年 10 月

（二）主要参考书及学习资源

学银在线线上学习平台：https://www.xueyinonline.com/detail/222193604

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语精读（四）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语精读（四）		
	Uygur Intensive Reading Ⅳ		
课程代码	10414107	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（三）
学分/学时	3/48	**理论学时/实验学时**	48/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	马娟、王伟	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语精读（四）》课程是在维吾尔语精读（一）（二）（三）的基础上继续开设的一门维吾尔语学习加强课程。教学内容共六课，每课都会根据生活实际情况，围绕某一话题，设定词语、句型、对话、课文、语法知识点展开，要求学生在学习语言知识的同时能够学以致用，教师就学生的学习情况讲解辅导。通过该课程要求学生能够达到熟练掌握维语语音、基本词汇（1500 个）、简单句型、篇章、基础语法点等内容 ，训练和提高学生的维吾尔语听力能力和口语表达能力。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具有扎实的维吾尔语言文字的基础知识、基本理论和分析语法理解、词汇使用和表达方面遇到的问题、并且解决问题的能力；

目标 2：具备较强的维吾尔语言文字书面表达与口头表达能力；能准确而规范的表达清楚。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.2：学科基础能力。
课程目标 2	4. 创新能力	指标点 4.1：知识获取与应用。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.课文：五元	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.熟练掌握助动词-تۇر 的用法； 5.熟练掌握维吾尔语目的副动词； 6.掌握维吾尔语分数词的读法和写法； 7.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．助动词 -تۇر 的用法； 5．维吾尔语目的副动词； 6．维吾尔语分数词。	1．教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2．学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
2.课文：健康与饮食	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4． 熟练掌握助动词-كەت 的用法； 5.了解维吾尔语的词组及其类型； 6.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．助动词 -كەت 的用法； 5．维吾尔语的词组及其类型。	1．教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2．学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
3.课文：我希望你们过得好	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.掌握动词直接陈述式当时过去时； 5.熟练掌握维吾尔语原因副动词； 6.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．动词直接陈述式当时过去时； 5．维吾尔语原因副动词。	1．教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2．学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时

4.课文：贫穷——世界难以治愈的顽疾	课程目标1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.掌握词语 يەنە 的用法； 5.了解维吾尔语句子的类型； 6.完成课后练习。	1. 新单词； 2. 对话； 3. 课文； 4. 词语的用法； 5. 维吾尔语句子的类型。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8学时
5.课文：物资交流会	课程目标1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.熟练掌握助动词 -باق，-يۇر 的用法； 5.理解并掌握维吾尔语动词将来时间接陈述式； 6.掌握附加成分 -چە 及其用法； 7.完成课后练习。	1. 新单词； 2. 对话； 3. 课文； 4. 助动词 -باق，-يۇر 的用法； 5. 维吾尔语动词将来时间接陈述式； 6. 附加成分-چە 及其用法。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8学时
6. 葡萄	课程目标1、2	1. 掌握本课词汇并学会造句； 2. 理解并翻译本课课文； 3. 理解并掌握课文中遇到的语法点。	1.词汇解释； 2.阅读课文； 3.翻译课文； 4.语法点； 5.进行练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为 1.作业练习；2.阶段考核；3.期末考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	词汇默写	期末考试	
课程目标 1	15	10	25	50
课程目标 2	15	10	25	50
合计	30	20	50	100

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对知识点的理解，书面作业正确率及作业规范程度，线上作业完成度	作业书写规范，正确率较高，线上作业完成度高	作业书写较为规范，正确率较高，线上作业完成度较高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度不高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度低	15
课程目标 2	考查语音发音准确度和流畅度	语音标准且流畅	语音较为标准且流畅	语音不够标准且不够流畅	语音不够标准且不够流畅	15

2．词汇默写评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对所学词汇的掌握	词汇写全对，拼写无错误，能正确造句	词汇大部分写对，拼写错误少，造句基本正确	词汇写对一半以上，拼写有错误，造句不够通顺	词汇写对不到一半，拼写错误多，不会造句	10
课程目标 2	考查学生对学过词汇的造句能力和自学新内容的能力	能造 3 个新句子，句子正确，能主动学习相关新词	能造 2 个新句子，句子基本正确，学过部分新词	能造 1 个新句子，句子有错误，学过少量新词	不会造新句子，没有自学新内容	10

3．期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对词汇、基本的句型及维吾尔语基础语法的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25
课程目标 2	考查学生对维吾尔语书面表达表达能力的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

刘正江、吾买尔·阿皮孜.初级维吾尔语精读（上册），新疆大学出版社，2022 年 10 月

（二）主要参考书及学习资源

学银在线线上学习平台：https://www.xueyinonline.com/detail/222193604

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语语法（一）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语语法（一）		
	Uygur GrammarⅠ		
课程代码	10414108	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（一），(二)
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程是中国少数民族语言文学专业核心基础理论课，以马克思主义语言观为指导，立足铸牢中华民族共同体意识，系统讲授现代维吾尔语语音系统与词汇系统，夯实语音规范、词汇结构与用法基础，为口语、听力、阅读、翻译、写作等后续课程提供理论支撑，提升学生维汉双语准确表达与语言分析能力。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握现代维吾尔语语音系统（元音、辅音、音节、音变）、词汇系统（词的构成、分类、语义、用法）核心知识。

目标 2：具备标准发音、规范拼写、词汇正确选择与运用能力，能分析语音、词汇现象，提升口头与书面表达准确度。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	专业知识：学科基础能力	掌握维吾尔语语音、词汇系统核心知识
课程目标 2	专业能力：语言表达能力	标准发音、规范拼写、词汇准确运用

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.语音导论	目标 1、2	1. 掌握维吾尔语标准音与基本语音概念 2. 能区分音素、音位、音节 3. 理解文字与语音对应关系	1. 现代维吾尔语标准音与语音学基本概念 2. 音素、音位、音节、语流音变基本定义 3. 维吾尔文字与语音对应关系	讲授、示范	理论 2 学时
2.元音系统	目标 1、2	1. 能准确发音、描述所有元音音位 2. 掌握元音分类与分布规则 3. 能正确拼写与朗读元音相关词汇	1. 元音音位体系、分类、发音 2. 元音音位变体、分布规则 3. 元音拼写与发音规范	示范、辨音、练习	理论 4 学时
3.辅音系统	目标 1、2	1. 掌握辅音发音部位与方法 2. 能区分清浊、发音方法对立 3. 能准确拼读辅音组合词汇	1. 辅音音位体系、分类、发音 2. 清浊、部位、方法对立 3. 辅音音位变体与拼写对应	对比、纠音 、操练	理论 4 学时
4.音节结构与拼写	目标 1、2	1. 能正确划分音节 2. 掌握音节结构与正字法 3. 能按音节规范朗读词语	1. 音节类型、结构模式、划分方法 2. 音素搭配限制与正字法规则 3. 词的音节结构与朗读	讲练、案例、纠错	理论 4 学时

5.语流音变	目标 1、2	1. 识别并解释各类语流音变现象 2. 掌握音变规则并正确发音 3. 能在拼写中体现音变规范	1. 元音弱化、清化 2. 语音同化、异化、脱落、增音 3. 常见音变规则与拼写体现	归纳、对比、习题	理论 6 学时
6.词汇概述	目标 1、2	1. 能界定词与非词界限 2. 掌握词根、词缀、词干等词汇单位 3. 了解维吾尔语词汇整体系统特点	1. 词的定义、词与非词界限 2. 词汇单位：词、词根、词缀、词干 3. 维吾尔语词汇特点与系统构成	讲授、归纳	理论 2 学时
7.词的结构与构成	目标 1、2	1. 区分单纯词与合成词 2. 运用派生、复合规则分析构词 3. 能分析常见新词结构	1. 单纯词、合成词（派生、复合）2. 前缀、后缀构词规则 3. 新词构成方式	案例、分析、练习	理论 4 学时
8.词的分类	目标 1、2	1. 掌握实词、虚词分类标准 2. 识别名、动、形、副等各类词 3. 掌握基本语法功能与用法	1. 实词：名词、动词、形容词、副词等 2. 虚词：后置词、连词、语气词等 3. 各类词的语法特点与基本用法	分类、对比、运用	理论 4 学时
9.词汇意义与运用	目标 1、2	1. 区分本义、引申义、比喻义 2. 辨析同义词、反义词、同音词 3. 规范使用词汇与固定搭配	1. 词义类型：本义、引申义、比喻义 2. 同义词、反义词、同音词 3. 词汇规范与常用搭配	讲练、运用、检测	理论 2 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩（课程作业、课题表现、出勤）和结课考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）		成绩比例（%）
	平时成绩	结课考试	
课程目标 1	20	40	60
课程目标 2	20	20	40
合计	40	60	100

（二）评价标准

1. 课程作业评价标准（ 20%）

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	语音 / 词汇知识点掌握、作业完成度与规范度	按时提交，书写规范，完成度 100%，正确率高	按时提交，书写较规范，完成度较高，正确率较好	基本按时提交，书写欠规范，完成度一般，有较多错误	未按时提交，书写不规范，完成度低，大量错误	10
课程目标 2	语音拼写、词汇分析、语言运用质量	发音标注规范、构词分析准确、表达严谨；积极跟读、辨音、发言、小组讨论	发音标注较规范、构词分析较准确、表达较严谨	发音标注基本规范、构词分析基本正确、表达一般	发音标注错误多、构词分析错误、表达混乱	10

2.课堂表现与出勤评价标准（20%）

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	出勤\课堂参与	全勤；积极跟读、辨音、发言、小组讨论	缺勤≤1 次；主动参与练习，配合教学	缺勤 2 次；偶尔参与，基本完成课堂任务	缺勤≥3 次；不参与、不配合、态度消极	10
课程目标 2	学习素养	尊重语言文化，学习态度端正，进步明显	学习态度较好，有明显进步	学习态度一般，略有进步	学习态度不端正，无进步	10

3.结课考试评价标准（60%）

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对维吾尔语语法基础知识的掌握是否扎实,是否提升分析并解决问题的能力	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	40
课程目标 2	考查学生是否具备较强的维吾尔语文字表达、口头表达能力	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	20

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材：方晓华主编《现代维吾尔语教程》，乌鲁木齐：新疆人民出版社，2011.

（二）教学参考书：

1.力提甫·托乎提.《现代维吾尔语参考语法》. 北京：中国社会科学出版社，2012.

2.易坤琇、高士杰.《维吾尔语语法》. 北京：中央民族大学出版社，1998.

3.程适良等.《现代维吾尔语语法》. 乌鲁木齐：新疆人民出版社，1996.

4.中央民族大学维吾尔语言文学教研室.《维吾尔语基础语法》. 北京：民族出版社，2006.

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语口语（一）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语口语（一）		
	Uygur Speaking Ⅰ		
课程代码	20414109	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（二）
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	塞黑迪·赛达合买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语口语（一）》课程是中国少数民族语言文学专业的专业基础课程，本课程通过适当的维汉语言对比、围绕跨文化交际相关主题，以视听为输入材料的基础上，配以跟读、模仿、角色扮演、对话、讨论、演讲、口译等多种口语实践形式增强学生的学习兴趣，扩大知识面，帮助学生牢固地掌握现代维吾尔语口语相关的基本知识，提高学生运用维吾尔语的能力。

本课程内容主要以马克思主义语言观为指导，以问候、介绍、家庭、天气、时间、校园、生活等内容为主题系统地讲解相关的常用词语、常用句式、日常用语、语法要点。在此基础上提升学生的口语能力及语言学习的创造力。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具有系统、扎实、精深的维吾尔语口语基础知识；掌握相关维吾尔语口语的基本理论，常用词语，常用句式和语法要点。在此基础上提升学生的口语能力及语言学习的创造力。

目标 2：具备较强的维吾尔语口头表达能力，掌握沟通合作技能，善于合作，具有较强人际沟通交往能力。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.2：学科基础能力。
课程目标 2	4. 创新能力	指标点 4.1：知识获取与应用。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.问候	课程目标 1、2	1. 了解维吾尔族的问候习惯；正确运用问候语	1.有关问候的常用词语 2.有关问候的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
2. 介绍	课程目标 1、2	1.学会用维吾尔语介绍自己及他人。	1.有关介绍的常用词语 2.有关介绍的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
3.我们的学校	课程目标 1、2	1.学会用维吾尔语介绍自己的学校。	1.有关学校的常用词语 2.有关学校的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
4.我的家庭	课程目标 1、2	1.学会用维吾尔语介绍自己的家庭。	1.有关家庭的常用词语 2.有关家庭的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时

5. 天气	课程目标 1、2	1. 学会用维吾尔语询问天气，描述天气。	1. 有关天气的常用词语 2. 有关天气的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
6. 时间	课程目标 1、2	1. 掌握跟时间有关的日常维吾尔语口语	1. 有关时间的常用词语 2. 有关时间的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
7. 在宿舍	课程目标 1、2	1. 掌握住宿常用的维吾尔语口语	1. 有关宿舍的常用词语 2. 有关宿舍的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
8. 问路	课程目标 1、2	1. 学会用维吾尔语问路和指路。	1. 有关问路的常用词语 2. 有关问路的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为 1.作业练习；2.阶段考核；3.期末口试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	词汇默写	期末口试	
课程目标 1	15	10	25	50
课程目标 2	15	10	25	50
合计	30	20	50	100

注：缺勤学生直接扣减平时考核成绩，迟到、早退-1 分/次，旷课-3 分/次，累计缺勤三次的学生，不得参加本课程的期末考试。

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对知识点的理解， 是否按时完成	能按时提交，作业书写规范，作业完成度高	能按时提交，作业书写较为规范，作业完成度较高	未能按时提交，作业书写不够规范，作业完成度不高	未能按时提交，作业书写未能按规范书写，作业完成度低	15
课程目标 2	考查作业完成质量，观点是否明确有深度	观点明确，能够深入思考	观点明确，能够较为深入思考	观点较为明确，思考不够深入	观点不明确，不能有效思考	15

2．词汇默写评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对所学词汇的掌握	词汇写全对，拼写无错误，能正确造句	词汇大部分写对，拼写错误少，造句基本正确	词汇写对一半以上，拼写有错误，造句不够通顺	词汇写对不到一半，拼写错误多，不会造句	10
课程目标 2	考查学生对学过词汇的造句能力和自学新内容的能力	能造 3 个新句子，句子正确，能主动学习相关新词	能造 2 个新句子，句子基本正确，学过部分新词	能造 1 个新句子，句子有错误，学过少量新词	不会造新句子，没有自学新内容	10

3．结课口试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100分）	良（75-89分）	中/及格（60-74分）	不及格（0-59分）	
课程目标1	考查学生对维吾尔语口语基础知识的掌握是否扎实，是否提升分析并解决问题的能力	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25
课程目标2	考查学生是否具备较强的维吾尔语口头表达能力	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

刘正江、巴哈尔古丽·阿木提 .初级维吾尔语口语（上册），新疆大学出版社，2022 年 10 月

（二）主要参考书及学习资源

学银在线线上学习平台：https://www.xueyinonline.com/detail/222193604

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语听力（一）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语听力（一）		
	Uygur Listening I		
课程代码	20414110	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（四）
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/ 0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	买买提努尔·麦托合提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语听力（一）》课程是中国少数民族语言文学（维吾尔语方向）专业的专业核心课程，在人才培养体系中占据基础性地位。本课程承担语言输入的重要功能，是培养学生语言感知能力、理解能力和交际能力的关键课程。

课程内容主要包括语音辨析、日常情景对话、短文理解、维吾尔文简单篇章听力训练。课程系统讲解语音知识，结合泛听、精听、听写等训练方式，提升学生对不同语速、不同口音维吾尔语材料的辨识能力。本课程为后续专业课程提供重要支撑，与维吾尔语口语等基础课程紧密衔接，互为补充。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具有扎实的维吾尔语言文字基础知识，帮助学生掌握维吾尔语听力基本技巧，能听懂日常对话、准确抓取关键信息（主旨、细节、态度），具备基本听力理解与信息筛选能力。

目标 2：建立维吾尔语听力语感与听音习惯，能结合语境理解语义，逐步实现听力与口语、阅读的联动运用，满足基础交流与学习需求。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3. 专业基础知识	指标点 3.2 具有扎实的维吾尔语言文字基础知识。
课程目标 2	4. 运用专业知识	指标点 4.1 具备所学知识应用于实际问题的基本能力。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 我的家庭	课程目标 1、2	1. 熟练家庭相关的常用词语和句式。 2. 积累听力频道词汇与场景表达。	1．家庭相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（家庭场景） 3．相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	2 学时
2. 我的同学们	课程目标 1、2	1. 能听懂日常会话、短篇新闻相关简易听力材料。 2. 准确概括主旨、推理隐含语义	1．同学相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（学校场景） 3．相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
3. 我的房子	课程目标 1、2	1.掌握听力答题技巧 2. 掌握听音记笔记方法	1．房子相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（家庭场景） 3．相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
4. 我的甜蜜遐想	课程目标 1、2	1.提升维吾尔语综合应用能力 2.掌握基础听力词汇	1．甜蜜遐想相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（甜蜜遐想场景） 3．相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
5.我的假期计划	课程目标 1、2	1.能辨别所听的词汇的对错； 2.能使用遇到的新单词；	1．假期计划相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（假期计划场景） 3．相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
6. 在学校	课程目标 1、2	1.听懂听力资料； 2.掌握生词；	1．学校相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（学校场景） 3．相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
7. 在饭馆	课程目标 1、2	1.掌握长难句； 2.提高理解能力	1．饭馆相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（饭馆场景） 3．相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
8.在书店	课程目标 1、2	1.掌握在书店常用的句式 2.能听懂去书店常用的对话	1．书店相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（书店场景） 3．相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
9. 在路上	课程目标 1、2	1.掌握旅行常用的句式 2.能听懂旅行时常用的对话	1．旅途相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（旅途场景） 3．相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
10. 在医院	课程目标 1、2	1.掌握看病相关的常用句式 2.能听懂看病相关的对话	1．医院相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（医院场景） 3．语法要点： 4．练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
11. 在宾馆	课程目标 1、2	1.掌握住宾馆相关的常用句式 2.能听懂住宾馆相关的对话	1．宾馆相关的常用词语和句式 2．日常交际听力（宾馆场景） 3．相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩和期末考试成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	问答（课堂表现）	随堂测试（听写）	期末考试	
课程目标 1	20	-	30	50
课程目标 2	-	30	20	50
合计	20	30	50	100

（二）评价标准

1. 平时成绩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100）分	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查参与态度（权重 0.1）；回答准确性（0.2）；表达清晰度（权重 0.4）；思维深度（权重 0.3）；	主动积极，回答，正确完整，表达清楚有条理，有独立见解。	愿意发言，答案基本正确，表达较清楚，能说出主要意思	能参与回答，答案大致正确，表达基本通顺，需稍加提示	不愿发言，理解偏差，表达混乱，需要多次提醒和帮助	20
课程目标 2	拼写准确性（0.4）；书写规范性（0.2）；格式正确性（0.3）；完成态度与时效（0.1）	全对，书写美观，标点正确，态度非常认真。	极少错误，书写再细心一点，格式较较正确，基本跟上节奏。	错误较多、基础不够扎实，书写一般，格式基本正确，态度一般。	错误多，书写潦草、难以辨认，态度不认真、抄袭。	30

2. 期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查听力基础知识、听力理解能力、能否听懂大意、抓住关键信息（0.4）	评价标准及得分点详见试卷参考答案				30
课程目标 2	考查信息捕捉准确性、能否准确获取时间、地点、数字、人物、原因、结果等细节（0.2）	评价标准及得分点详见试卷参考答案				20

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 阿孜古丽·夏力甫、刘正江主编：《初级维吾尔语听力》，上册，新疆大学出版社，2022 年。

（二）主要参考书及学习资源

1. 力提甫·托乎提主编：《现代维吾尔语参考语法》，中国社会科学出版社，2012 年。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语精读（五）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语精读（五）		
	Uygur Intensive Reading Ⅴ		
课程代码	20414103	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（四）
学分/学时	3/48	**理论学时/实验学时**	48/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语精读（五）》课程是在维吾尔语精读（一）（二）（三）（四）的基础上继续开设的一门维吾尔语学习加强课程。教学内容共六课，每课都会根据生活实际情况，围绕某一话题，设定词语、句型、对话、课文、语法知识点展开，要求学生在学习语言知识的同时能够学以致用，教师就学生的学习情况讲解辅导。通过该课程要求学生能够达到熟练掌握维语语音、基本词汇（1600 个）、简单句型、篇章、基础语法点等内容 ，训练和提高学生的维吾尔语听力能力和口语表达能力。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具备一定的维吾尔语基础知识，掌握基本词汇、句型及掌握维吾尔语基础语法点等内容 ；

目标 2：具备基本的基础维吾尔语语言表达能力；

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.2：学科基础能力。
课程目标 2	4. 创新能力	指标点 4.1：知识获取与应用。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.课文：美国体会	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
2.课文：幽默	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
3.课文：谢谢和五毛钱	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
4.课文：人体	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时

5.课文：雄伟而壮观的体育馆	课程目标1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8学时
6.课文：塔克拉玛干沙漠	课程目标1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为 1.作业练习；2.阶段考核；3.期末考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	词汇默写	期末考试	
课程目标 1	15	10	25	50
课程目标 2	15	10	25	50
合计	30	20	50	100

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对知识点的理解，书面作业正确率及作业规范程度，线上作业完成度	作业书写规范，正确率较高，线上作业完成度高	作业书写较为规范，正确率较高，线上作业完成度较高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度不高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度低	15
课程目标 2	考查语音发音准确度和流畅度	语音标准且流畅	语音较为标准且流畅	语音不够标准且不够流畅	语音不够标准且不够流畅	15

2．词汇默写评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对所学词汇的掌握	词汇写全对，拼写无错误，能正确造句	词汇大部分写对，拼写错误少，造句基本正确	词汇写对一半以上，拼写有错误，造句不够通顺	词汇写对不到一半，拼写错误多，不会造句	10
课程目标 2	考查学生对学过词汇的造句能力和自学新内容的能力	能造 3 个新句子，句子正确，能主动学习相关新词	能造 2 个新句子，句子基本正确，学过部分新词	能造 1 个新句子，句子有错误，学过少量新词	不会造新句子，没有自学新内容	10

3．期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对词汇、基本的句型及维吾尔语基础语法的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25
课程目标 2	考查学生对维吾尔语书面表达表达能力的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

刘正江、吾买尔·阿皮孜.初级维吾尔语精读（上册），新疆大学出版社，2022 年 10 月

（二）主要参考书及学习资源

学银在线线上学习平台：https://www.xueyinonline.com/detail/222193604

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语精读（六）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语精读（六）		
	Uygur Intensive Reading Ⅵ		
课程代码	20414104	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（五）
学分/学时	3/48	**理论学时/实验学时**	48/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	塞黑迪·赛达合买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语精读（六）》课程是在维吾尔语精读（一）（二）（三）（四）（五）的基础上继续开设的一门维吾尔语学习加强课程。教学内容共六课，每课都会根据生活实际情况，围绕某一话题，设定词语、句型、对话、课文、语法知识点展开，要求学生在学习语言知识的同时能够学以致用，教师就学生的学习情况讲解辅导。通过该课程要求学生能够达到熟练掌握维语语音、基本词汇（1500 个）、简单句型、篇章、基础语法点等内容 ，训练和提高学生的维吾尔语听力能力和口语表达能力。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具备一定的维吾尔语基础知识，掌握基本词汇、句型及掌握维吾尔语基础语法点等内容 ；

目标 2：具备基本的基础维吾尔语语言表达能力；

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.2：学科基础能力。
课程目标 2	4. 创新能力	指标点 4.1：知识获取与应用。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.课文：两条短信	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
2.课文：美丽的家乡	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
3.课文：诺贝尔奖是谁设立的	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
4.课文：电脑	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时

5.课文：人类的生活	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时
6.课文：妈妈的节日	课程目标 1、2	1.背记本课单词； 2.理解并掌握本课对话并能用于实际生活； 3.理解并熟练朗读本课课文； 4.理解并掌握课文中遇到的语法点。； 5.完成课后练习。	1．新单词； 2．对话； 3．课文； 4．词语用法； 5．语法要点； 6．课后练习。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 学习任务：书写背记单词、对话练习，朗读课文，完成课后练习。	理论 8 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为 1.作业练习；2.阶段考核；3.期末考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	词汇默写	期末考试	
课程目标 1	15	10	25	50
课程目标 2	15	10	25	50
合计	30	20	50	100

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对知识点的理解，书面作业正确率及作业规范程度，线上作业完成度	作业书写规范，正确率较高，线上作业完成度高	作业书写较为规范，正确率较高，线上作业完成度较高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度不高	作业书写不够规范，正确率不高，线上作业完成度低	15
课程目标 2	考查语音发音准确度和流畅度	语音标准且流畅	语音较为标准且流畅	语音不够标准且不够流畅	语音不够标准且不够流畅	15

2．词汇默写评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对所学词汇的掌握	词汇写全对，拼写无错误，能正确造句	词汇大部分写对，拼写错误少，造句基本正确	词汇写对一半以上，拼写有错误，造句不够通顺	词汇写对不到一半，拼写错误多，不会造句	10
课程目标 2	考查学生对学过词汇的造句能力和自学新内容的能力	能造 3 个新句子，句子正确，能主动学习相关新词	能造 2 个新句子，句子基本正确，学过部分新词	能造 1 个新句子，句子有错误，学过少量新词	不会造新句子，没有自学新内容	10

3．期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对词汇、基本的句型及维吾尔语基础语法的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25
课程目标 2	考查学生对维吾尔语书面表达表达能力的掌握	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

刘正江、吾买尔·阿皮孜.初级维吾尔语精读（上册），新疆大学出版社，2022 年 10 月

（二）主要参考书及学习资源

学银在线线上学习平台：https://www.xueyinonline.com/detail/222193604

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语语法（二）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语语法（二）		
	Uygur Grammar II		
课程代码	20414105	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（三）（四）、维吾尔语语法（一）
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 6 月

一、课程简介

本课程是中国少数民族语言文学专业核心基础理论课，以马克思主义语言观为指导，立足铸牢中华民族共同体意识，系统讲授现代维吾尔语语音系统与词汇系统，夯实语音规范、词汇结构与用法基础，为口语、听力、阅读、翻译、写作等后续课程提供理论支撑，提升学生维汉双语准确表达与语言分析能力。

二、课程目标

本课程设置 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：系统掌握现代维吾尔语词法学核心内容，包括名词、动词、形容词、副词等实词的形态变化、格、时、体、态、式、人称范畴等规则。

目标 2：具备准确分析词形变化、句法结构、句式功能的能力，能规范运用语法知识进行书面表达、句子改写与维汉双语语法对比分析。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	专业知识：学科基础能力	掌握维吾尔语词法系统核心知识
课程目标 2	专业能力：语言表达 / 文献阅读 / 翻译能力	语法分析、规范表达、句法运用能力

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 词法学导论	目标 1	1. 理解维吾尔语词法核心范畴 2. 掌握形态变化基本逻辑 3. 明确词法与句法衔接关系	1. 现代维吾尔语词法学研究对象 2. 形态学核心范畴：格、时、体、态、式、人称 3. 词法与句法的内在联系	讲授、归纳	理论 2 学时
2. 名词词法（上）	目标 1	1. 掌握名词格变化规则 2. 准确运用主格、宾格、位格、从格等 3. 正确书写格形式	1. 名词的性、数范畴 2. 名词格系统：主格、宾格、属格、位格、从格、向格、经由格 3. 格的句法功能与搭配	讲练、案例	理论 4 学时
3. 名词词法（下）	目标 1	1. 掌握名词人称领属范畴 2. 区分领属后缀与格后缀搭配 3. 规范使用领属结构	1. 名词人称领属后缀（单复数 / 人称）2. 领属范畴与格的组合规则 3. 领属结构的句法功能	对比、操练	理论 4 学时
4. 动词词法（上）	目标 1	1. 掌握动词时、体范畴 2. 区分现在 - 将来时、过去时、进行体、完成体 3. 正确变位	1. 动词变位基础：人称、数 2. 动词时范畴：现在 - 将来时、过去时 3. 动词体范畴：进行体、完成体、未完成体	示范、练习	理论 4 学时

5. 动词词法（下）	目标 1	1. 掌握动词态、式、形动词、副动词 2. 区分主动态、被动态、使动态 3. 运用陈述式、祈使式、条件式	1. 动词态：主动、被动、使动、交互 - 共同态 2. 动词式：陈述式、祈使式、条件式、愿望式 3. 形动词、副动词构成与用法	分类、运用	理论 4 学时
6. 形容词、副词词法	目标 1	1. 掌握形容词级变规则 2. 掌握副词分类与用法 3. 规范使用修饰语结构	1. 形容词：原级、比较级、最高级 2. 副词分类：时间、地点、程度、方式副词 3. 形容词 / 副词的句法功能	讲练、检测	理论 2 学时
7. 句法学导论	目标 2	1. 理解维吾尔语句法基本特点 2. 掌握句子成分划分方法 3. 明确语序核心规则	1. 现代维吾尔语句法研究对象 2. 句子成分：主语、谓语、宾语、定语、状语、补语 3. 基本语序：SOV 结构	讲授、分析	理论 2 学时
8. 简单句结构	目标 2	1. 划分简单句类型 2. 分析陈述句、疑问句、祈使句、感叹句 3. 掌握简单句句法结构	1. 简单句分类：按语气 / 结构 2. 基本句型：主谓句、主谓宾句、双宾语句 3. 简单句成分分析与语序规范	案例、操练	理论 4 学时
9. 复合句（上）	目标 2	1. 掌握并列复合句 2. 区分并列关系、递进关系、选择关系、转折关系 3. 正确使用连接手段	1. 并列复合句定义与类型 2. 并列、递进、选择、转折、因果并列句 3. 连接词与连接方式	对比、分析	理论 2 学时

10. 复合句（下）	目标 2	1. 掌握主从复合句 2. 区分宾语从句、定语从句、状语从句 3. 分析从句结构与连接	1. 主从复合句定义与类型 2. 宾语从句、定语从句、状语从句（时间 / 条件 / 原因 / 目的） 3. 从句连接手段与语序	归纳、练习	理论 4 学时
11. 语法综合分析与运用	目标 2	1. 综合分析长难句结构 2. 完成句子改写、纠错 3. 进行维汉句法对比	1. 长难句词法 - 句法综合分析 2. 语法纠错与句式转换 3. 维汉语法对比与规范表达	综合训练	理论 2 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩（课程作业、课题表现、出勤）和结课考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）		成绩比例（%）
	平时成绩	结课考试	
课程目标 1	20	40	60
课程目标 2	20	20	40
合计	40	60	100

注：缺勤学生直接扣减平时考核成绩，迟到、早退-1 分/次，旷课-3 分/次，累计缺勤三次的学生，不得参加本课程的期末考试。

（二）评价标准

1. 课程作业评价标准（ 20%）

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	语音 / 词汇知识点掌握、作业完成度与规范度	按时提交，书写规范，完成度 100%，正确率高	按时提交，书写较规范，完成度较高，正确率较好	基本按时提交，书写欠规范，完成度一般，有较多错误	未按时提交，书写不规范，完成度低，大量错误	10
课程目标 2	语音拼写、词汇分析、语言运用质量	发音标注规范、构词分析准确、表达严谨；积极跟读、辨音、发言、小组讨论	发音标注较规范、构词分析较准确、表达较严谨	发音标注基本规范、构词分析基本正确、表达一般	发音标注错误多、构词分析错误、表达混乱	10

4.课堂表现与出勤评价标准（20%）

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	出勤\课堂参与	全勤；积极跟读、辨音、发言、小组讨论	缺勤≤1 次；主动参与练习，配合教学	缺勤 2 次；偶尔参与，基本完成课堂任务	缺勤≥3 次；不参与、不配合、态度消极	10
课程目标 2	学习素养	尊重语言文化，学习态度端正，进步明显	学习态度较好，有明显进步	学习态度一般，略有进步	学习态度不端正，无进步	10

5.结课考试评价标准（60%）

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对维吾尔语语法基础知识的掌握是否扎实,是否提升分析并解决问题的能力	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	40
课程目标 2	考查学生是否具备较强的维吾尔语文字表达、口头表达能力	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	20

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材：方晓华主编《现代维吾尔语教程》，乌鲁木齐：新疆人民出版社，2011.

（二）教学参考书：

1.力提甫·托乎提.《现代维吾尔语参考语法》. 北京：中国社会科学出版社，2012.

2.易坤琇、高士杰.《维吾尔语语法》. 北京：中央民族大学出版社，1998.

3.程适良等.《现代维吾尔语语法》. 乌鲁木齐：新疆人民出版社，1996.

4.中央民族大学维吾尔语言文学教研室.《维吾尔语基础语法》. 北京：民族出版社，2006.

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语听力（二）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语听力（二）		
	Uygur Listening II		
课程代码	20414101	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（五）
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/ 0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	买买提努尔·麦托合提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语听力（二）》课程是中国少数民族语言文学（维吾尔语方向）专业的专业核心课程，在人才培养体系中占据基础性地位。本课程承担语言输入的重要功能，是培养学生语言感知能力、理解能力和交际能力的关键课程。

课程内容主要包括语音辨析、日常情景对话、短文理解、维吾尔文简单篇章听力训练。课程系统讲解语音知识，结合泛听、精听、听写等训练方式，提升学生对不同语速、不同口音维吾尔语材料的辨识能力。本课程为后续专业课程提供重要支撑，与维吾尔语口语等基础课程紧密衔接，互为补充。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具有扎实的维吾尔语言文字基础知识，帮助学生掌握维吾尔语听力基本技巧，能听懂日常对话、准确抓取关键信息（主旨、细节、态度），具备基本听力理解与信息筛选能力。

目标 2：建立维吾尔语听力语感与听音习惯，能结合语境理解语义，逐步实现听力与口语、阅读的联动运用，满足基础交流与学习需求。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3. 专业基础知识	指标点 3.2 具有扎实的维吾尔语言文字基础知识。
课程目标 2	4. 运用专业知识	指标点 4.1 具备所学知识应用于实际问题的基本能力。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 在巴扎	课程目标 1、2	4. 熟练巴扎相关的常用词语和句式。 5. 积累听力频道词汇与场景表达。	1. 巴扎相关的常用词语和句式 2. 日常交际听力（巴扎场景） 3. 相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
2. 在果蔬店	课程目标 1、2	1. 能听懂日常会话、短篇新闻相关简易听力材料。 2. 准确概括主旨、推理隐含语义	1. 果蔬相关的常用词语和句式 2. 日常交际听力（果蔬店场景） 3. 相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
6. 在邮局	课程目标 1、2	1.掌握听力答题技巧 2. 掌握听音记笔记方法	1. 邮局相关的常用词语和句式 2. 日常交际听力（邮局场景） 3. 相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
4. 在银行	课程目标 1、2	1.提升维吾尔语综合应用能力 2.掌握基础听力词汇	1. 银行相关的常用词语和句式 2. 日常交际听力（银行场景） 3. 相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
5.在理发店	课程目标 1、2	1.能辨别所听的词汇的对错； 2.能使用遇到的新单词；	1. 理发相关的常用词语和句式 2. 日常交际听力（理发店场景） 3. 相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
6. 在裁缝店	课程目标 1、2	1.听懂听力资料； 2.掌握生词；	1. 裁缝相关的常用词语和句式 2. 日常交际听力（裁缝店场景） 3. 相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
7. 在车站	课程目标 1、2	1.掌握长难句； 2.提高理解能力	1. 车站相关的常用词语和句式 2. 日常交际听力（车站场景） 3. 相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
8.做客	课程目标 1、2	1.掌握做客有关的常用的句式 2.能听懂去做客常用的对话	1. 做客相关的常用词语和句式 2. 日常交际听力（接待客人场景） 3. 相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
9. 在修理店	课程目标 1、2	1.修理店常用的句式 2.能听懂旅行时常用的对话	1. 修理相关的常用词语和句式 2. 日常交际听力（修理店场景） 3. 相关练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
10. 在教室	课程目标 1、2	1.掌握教室相关的常用句式 2.能听懂教室相关的对话	1. 教室相关的常用词语和句式 2. 日常交际听力（教室场景） 3. 语法要点： 4. 练习题	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	3 学时
11.复习	课程目标 1	1.掌握 1-10 课的主要内容	1. 语法要点	1. 教学活动：课堂讲授；多媒体； 2. 学习任务：课程作业；期末考试	2 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩和期末考试成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	问答（课堂表现）	听写测试	期末考试	
课程目标 1	20	-	30	50
课程目标 2	-	30	20	50
合计	20	30	50	100

（二）评价标准

1. 平时成绩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100）分	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查参与态度（权重 0.1）；回答准确性（0.2）；表达清晰度（权重 0.4）；思维深度（权重 0.3）；	主动积极，回答，正确完整，表达清楚有条理，有独立见解。	愿意发言，答案基本正确，表达较清楚，能说出主要意思	能参与回答，答案大致正确，表达基本通顺，需稍加提示	不愿发言，理解偏差，表达混乱，需要多次提醒和帮助	20
课程目标 2	拼写准确性（0.4）；书写规范性（0.2）；格式正确性（0.3）；完成态度与时效（0.1）	全对，书写美观，标点正确，态度非常认真。	极少错误，书写再细心一点，格式较较正确，基本跟上节奏。	错误较多、基础不够扎实，书写一般，格式基本正确，态度一般。	错误多，书写潦草、难以辨认，态度不认真、抄袭。	30

2. 期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查听力基础知识、听力理解能力、能否听懂大意、抓住关键信息（0.4）	评价标准及得分点详见试卷参考答案				30
课程目标 2	考查信息捕捉准确性、能否准确获取时间、地点、数字、人物、原因、结果等细节（0.2）	评价标准及得分点详见试卷参考答案				20

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 阿孜古丽·夏力甫、刘正江主编：《初级维吾尔语听力》，下册，新疆大学出版社，2022 年。

（二）主要参考书及学习资源

1. 力提甫·托乎提主编：《现代维吾尔语参考语法》，中国社会科学出版社，2012 年。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语口语（二）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语口语（二）		
	Uygur Speaking Ⅱ		
课程代码	20414102	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语口语（一）
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	努尔艾力·库尔班	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语口语（二）》课程是中国少数民族语言文学专业的专业基础课程，本课程通过适当的维汉语言对比、围绕跨文化交际相关主题，以视听为输入材料的基础上，配以跟读、模仿、角色扮演、对话、讨论、演讲、口译等多种口语实践形式增强学生的学习兴趣，扩大知识面，帮助学生牢固地掌握现代维吾尔语口语相关的基本知识，提高学生运用维吾尔语的能力。

本课程内容主要以马克思主义语言观为指导，以学习、做客、交朋友、兴趣、爱好、郊游、生活习惯、饭食、娱乐等内容为主题系统地讲解相关的常用词语、常用句式、语法要点。在此基础上提升学生的口语能力。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具有系统、扎实、精深的维吾尔语口语基础知识；要掌握好相关维吾尔语口语的基本理论，常用词语和常用句式。

目标 2：具备较强的维吾尔语口头表达能力，掌握沟通合作技能，善于合作，具有较强人际沟通交往能力，为学生毕业后从事语言应用和语言服务等相关岗位奠定良好的基础。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.2：学科基础能力。
课程目标 2	4. 创新能力	指标点 4.1：知识获取与应用。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.谈学习	课程目标 1、2	1. 掌握有关学习及学习方法的常用词语、常用句式及表达习惯。	1.有关学习的常用词语 2.有关学习的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
2. 做客	课程目标 1、2	1. 掌握有关学习及学习方法的常用词语、常用句式及表达习惯，了解新疆少数民族的待客礼仪。	1.有关做客的常用词语 2.有关做客的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
3.交朋友	课程目标 1、2	1.掌握有关交友的常用词语、常用句式及表达习惯。	1.有关交朋友的常用词语 2.有关交朋友的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
4.兴趣爱好	课程目标 1、2	1.掌握有关表达兴趣爱好的常用词语、常用句式及表达习惯。。	1.有关兴趣爱好的常用词语 2.有关兴趣爱好的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时

5.郊游	课程目标 1、2	1.掌握有关郊游的常用词语、常用句式及表达习惯。	1.有关郊游的常用词语 2.有关郊游的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
6.生活习惯	课程目标 1、2	1. 掌握陈述生活习惯方面的常用词语、常用句式及表达习惯。	1.有关生活习惯的常用词语 2.有关生活习惯的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
7.维吾尔族饭食	课程目标 1、2	1. 掌握陈述饮食方面的常用词语、常用句式及表达习惯。了解新疆少数民族的饮食文化。	1.有关维吾尔族饭食的常用词语 2.有关维吾尔族饭食的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
8.娱乐	课程目标 1、2	1. 掌握陈述娱乐方面的常用词语、常用句式及表达习惯	1.有关娱乐的常用词语 2.有关娱乐的常用句式 3.互相对话 4.语法要点 5.练习 6.拓展练习 7.日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为 1.作业练习；2.阶段考核；3.期末口试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	词汇默写	期末口试	
课程目标 1	15	10	25	50
课程目标 2	15	10	25	50
合计	30	20	50	100

注：缺勤学生直接扣减平时考核成绩，迟到、早退-1 分/次，旷课-3 分/次，累计缺勤三次的学生，不得参加本课程的期末考试。

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对知识点的理解， 是否按时完成	能按时提交，作业书写规范，作业完成度高	能按时提交，作业书写较为规范，作业完成度较高	未能按时提交，作业书写不够规范，作业完成度不高	未能按时提交，作业书写未能按规范书写，作业完成度低	15
课程目标 2	考查作业完成质量，观点是否明确有深度	观点明确，能够深入思考	观点明确，能够较为深入思考	观点较为明确，思考不够深入	观点不明确，不能有效思考	15

2．词汇默写评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对所学词汇的掌握	词汇写全对，拼写无错误，能正确造句	词汇大部分写对，拼写错误少，造句基本正确	词汇写对一半以上，拼写有错误，造句不够通顺	词汇写对不到一半，拼写错误多，不会造句	10
课程目标 2	考查学生对学过词汇的造句能力和自学新内容的能力	能造 3 个新句子，句子正确，能主动学习相关新词	能造 2 个新句子，句子基本正确，学过部分新词	能造 1 个新句子，句子有错误，学过少量新词	不会造新句子，没有自学新内容	10

3．结课口试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对维吾尔语口语基础知识的掌握是否扎实，是否提升分析并解决问题的能力	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25
课程目标 2	考查学生是否具备较强的维吾尔语口头表达能力	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

刘正江、巴哈尔古丽·阿木提 .初级维吾尔语口语（下册），新疆大学出版社，2022 年 10 月

（二）主要参考书及学习资源

学银在线线上学习平台：https://www.xueyinonline.com/detail/222193604

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语阅读》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语阅读		
	Uygur Reading		
课程代码	30414101	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（四）
学分/学时	2/32	**理论学时/实验学时**	32/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程是大学本科中国少数民族语言文学专业第五学期开设的专业核心课程。本课程对提高学生词汇量、增强学生语篇理解能力具有促进作用；同时，通过阅读各类题材的维吾尔语原文素材，扩大学生的知识面，增强学生对少数民族文化、社会、历史等领域的了解，从而提升学生的专业素质和职业发展能力。课程所选用的阅读材料涉及政治、社会、文化、科技、生态等领域。本课程的教学，培养学生的阅读能力、概括能力和理解能力。通过扩充词汇量和加大词汇的接触频度，增强维吾尔语语感，逐步掌握篇章概括方法，以期最终达到自如地阅读生活中常见题材的维吾尔语篇章。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具有系统、扎实、精深的阅读基础知识；要掌握好相关维吾尔语阅读技巧如略读、寻读、细读、评读等。

目标 2：学会快速、准确地获取并处理信息；根据上下文判断生词的词义，重视维吾尔语习语的积累和使用，熟悉句子结构，学会分析复杂的句型，从而提高对文章理解的准确率。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	3.2 学科基础能力：具有扎实的维吾尔语言文字基础知识、基本理论和分析问题、解决问题的能力，能够运用专业知识开展初步的研究与实践工作；
课程目标 2	4.创新能力	4.1 知识获取与应用：能够主动获取和更新专业知识，具备将所学知识应用于实际问题的基本素质和能力，实现学以致用； 4.3 科研方法与创新：掌握本学科科学研究的相关研究方法，具备问题意识和一定的研究能力，能够开展初步的科研探索工作，具有创新意识和创新实践能力。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.新疆日报	课程目标 1、2	1.力求在鲜活的语言材料中去巩固已学过知识。 2.通过阅读，增加词语累积。 3.学习阅读技巧，正确理解篇章。	1.选择热点栏目或者自己感兴趣的一篇文章。 2.通读法。 3.课文中的重点词汇、句型讲解。 4.篇章整体理解，培养概括能力。 5.课后习题讲解、讨论。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论 4 学时
2.“民族文学”杂志	课程目标 1、2	1. 要牢固熟练地掌握文学作品中出现的词汇、句型、语法。 2.通过阅读，增加词语累积。 3.学习阅读技巧，正确理解篇章。	1.选自适合自己的一篇文章。 2. 深度法。 1.课文中的重点词汇、句型讲解。 2.快读、精读的要点。 3.按照文章意思进行分段。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论 4 学时
3.新疆经济报	课程目标 1、2	1. 必须掌握维吾尔文报纸标题的语言特点 2.通过阅读，增加词语累积。 3.学习阅读技巧，正确理解篇章。	1.选自适合自己的一篇文章 2.略读法 3.让学生展示预习成果：分享造句。 4.同义句替换练习。 5.快读、精读、按文章大意分段训练。 6.用中文概括文章要点。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论 4 学时
4.“新疆教育”杂志	课程目标 1、2	1. 正确处理好阅读速度与理解、记忆的关系。 2.通过阅读，增加词语累积。 3.学习阅读技巧，正确理解篇章。	1.选自适合自己的一篇文章 2.再读法 3.让学生展示预习成果：分享造句。 4.快读、精读、按文章大意分段训练。 5.课后习题讲解、讨论、成果展示。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论 4 学时

5.“新疆文化”杂志	课程目标 1、2	1.能从文字材料中迅速接受有用信息。 2.通过阅读，增加词语累积。 3.学习阅读技巧，正确理解篇章。	1.选自适合自己的一篇文章 。 2.写读法。 3.让学生展示预习成果：分享造句。 4.篇章整体理解，培养概括能力、语言表达能力。 5.课后习题讲解、讨论。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论 4 学时
6.“知识就是力量”杂志	课程目标 1、2	1.遇到专业术语时能理解大意，领会要点并掌握有关细节，根据上下文和构词法知识推测和判断词义。 2.通过阅读，增加词语累积。 3.学习阅读技巧，正确理解篇章。 4.培养学生文化自信。	1.选自适合自己的一篇文章。 2.精读法。 3.课文中的重点词汇、句型讲解。 4.篇章整体理解，培养概括能力、语言表达能力。 5.课后习题讲解、讨论。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论 4 学时
7.“新疆艺术”杂志	课程目标 1、2	1.要激活文化背景知识，提高阅读理解能力。 2.紧紧抓住文章的主旨 3.通过阅读，增加词语累积。 4.学习阅读技巧，正确理解篇章。 5.培养学生文化自信。	1.选自适合自己的一篇文章 。 2.泛读法。 1.让学生展示预习成果：分享造句。 2.快读、精读、按文章大意分段训练。 3.课后习题讲解、讨论、成果展示。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论 4 学时
8.“乌鲁木齐晚报”报纸	课程目标 1、2	1.掌握报刊阅读理论知识 2.细读标题、浏览开头、结尾、筛选反复出现的词和句。 3.通过阅读，增加词语累积。 4.学习阅读技巧，正确理解篇章。 5.培养学生文化自信。	1.选择热点栏目或者自己感兴趣的一篇文章。 2.序例读法 3.课文中的重点词汇、句型讲解。 4.篇章整体理解，培养概括能力、语言表达能力。 5.课后习题讲解、讨论。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论 4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时作业、结课考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）		成绩比例（%）
	课程作业	结课考试	
课程目标 1	20	40	60
课程目标 2	20	20	40
合计	40	60	100

（二）评价标准

1. 课程作业评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	是否按时提交作业及作业质量。	按时提交，质量高。	按时提交，质量较高。	按时提交，质量一般。	未按时提交，质量较差。	20
课程目标 2	翻译语言组织能力。	语言流畅符合语法规范，翻译水平高。	语言较为流畅符合语法规范，翻译水平较高。	语言不够流畅符合语法规范，翻译水平一般。	语言不流畅，翻译水平低。	20

2．结课考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对阅读理解掌握程度。	准确率高，语法正确。	准确率较高，语法正确。	准确率不高，语法错误较多。	准确低，语法混乱。	40
课程目标 2	翻译语言组织能力。	语言流畅符合语法规范，翻译水平高。	语言较为流畅符合语法规范，翻译水平较高。	语言不够流畅符合语法规范，翻译水平一般。	语言不流畅，翻译水平低。	20

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材：

1.新疆日报； 2.“民族文学”杂志； 3.新疆经济报； 4.“新疆教育”杂志； 5.“新疆文化”杂志 ；6.“知识就是力量”杂志；7.“新疆艺术”杂志； 8.“乌鲁木齐晚报”报纸。

以上的教学内容部分推荐的各种维吾尔文原版的杂志、期刊、报纸中选择适合自己的一篇文章。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语口语（三）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语口语（三）		
	Uygur Speaking III		
课程代码	30414104	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语口语（二）
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	塞黑迪·赛达合买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语口语（三）》课程是中国少数民族语言文学专业的专业基础课程，本课程通过适当的维汉语言对比、围绕跨文化交际相关主题，以视听为输入材料的基础上，配以跟读、模仿、角色扮演、对话、讨论、演讲、口译等多种口语实践形式增强学生的学习兴趣，扩大知识面，帮助学生牢固地掌握现代维吾尔语口语相关的基本知识，提高学生运用维吾尔语的能力。

本课程内容主要以马克思主义语言观为指导，以安慰、课外活动、参加婚礼、网络、家访、社区活动、风俗习惯、环境保护等内容为主题系统地讲解相关的常用词语、常用句式、日常用语、语法要点。在此基础上提升学生的口语能力及语言学习的创造力。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具有系统、扎实、精深的维吾尔语口语基础知识；要掌握好相关维吾尔语口语的基本理论，常用词语和常用句式。

目标 2：具备较强的维吾尔语口头表达能力，掌握沟通合作技能，善于合作，具有较强人际沟通交往能力，为学生毕业后从事语言应用和语言服务等相关岗位奠定良好的基础。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业知识	指标点 3.2：学科基础能力。
课程目标 2	4. 创新能力	指标点 4.1：知识获取与应用。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 安慰	课程目标 1、2	1. 掌握有关安慰方法的常用词语、常用句式及表达习惯。	1. 有关安慰的常用词语 2. 有关安慰的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
2. 课外活动	课程目标 1、2	1. 掌握有关课外活动方法的常用词语、常用句式及表达习惯，了解新疆少数民族的待客礼仪。	1. 有关课外活动的常用词语 2. 有关课外活动的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
3. 参加婚礼	课程目标 1、2	1. 掌握有关参加婚礼的常用词语、常用句式及表达习惯。	1. 有关参加婚礼的常用词语 2. 有关参加婚礼的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
4. 网络	课程目标 1、2	1. 掌握有关网络的常用词语、常用句式及表达习惯。	1. 有关网络的常用词语 2. 有关网络的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时

5. 家访	课程目标 1、2	1. 掌握有关家访的常用词语、常用句式及表达习惯。	1. 有关家访的常用词语 2. 有关家访的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
6. 社区活动	课程目标 1、2	1. 掌握社区活动方面的常用词语、常用句式及表达习惯。	1. 有关社区活动的常用词语 2. 有关社区活动的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
7. 维吾尔族风俗习惯	课程目标 1、2	1. 掌握维吾尔族风俗习惯方面的常用词语、常用句式及表达习惯。了解新疆少数民族的维吾尔族风俗习惯。	1. 有关维吾尔族风俗习惯的常用词语 2. 有关维吾尔族风俗习惯的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
8. 环境保护	课程目标 1、2	1. 掌握环境保护方面的常用词语、常用句式及表达习惯	1. 有关环境保护的常用词语 2. 有关环境保护的常用句式 3. 互相对话 4. 语法要点 5. 练习 6. 拓展练习 7. 日常用语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为 1.作业练习；2.阶段考核；3.期末口试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	词汇默写	期末口试	
课程目标 1	15	10	25	50
课程目标 2	15	10	25	50
合计	30	20	50	100

注：缺勤学生直接扣减平时考核成绩，迟到、早退-1 分/次，旷课-3 分/次，累计缺勤三次的学生，不得参加本课程的期末考试。

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对知识点的理解， 是否按时完成	能按时提交，作业书写规范，作业完成度高	能按时提交，作业书写较为规范，作业完成度较高	未能按时提交，作业书写不够规范，作业完成度不高	未能按时提交，作业书写未能按规范书写，作业完成度低	15
课程目标 2	考查作业完成质量，观点是否明确有深度	观点明确，能够深入思考	观点明确，能够较为深入思考	观点较为明确，思考不够深入	观点不明确，不能有效思考	15

2．词汇默写评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标1	考查学生对所学词汇的掌握	词汇写全对，拼写无错误，能正确造句	词汇大部分写对，拼写错误少，造句基本正确	词汇写对一半以上，拼写有错误，造句不够通顺	词汇写对不到一半，拼写错误多，不会造句	10
课程目标2	考查学生对学过词汇的造句能力和自学新内容的能力	能造 3 个新句子，句子正确，能主动学习相关新词	能造 2 个新句子，句子基本正确，学过部分新词	能造 1 个新句子，句子有错误，学过少量新词	不会造新句子，没有自学新内容	10

3．结课口试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标1	考查学生对维吾尔语口语基础知识的掌握是否扎实，是否提升分析并解决问题的能力	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25
课程目标2	考查学生是否具备较强的维吾尔语口头表达能力	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	按考核试题实际得分赋分	25

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

刘正江、巴哈尔古丽·阿木提 .中级维吾尔语口语（下册），新疆大学出版社，2022 年 10 月

（二）主要参考书及学习资源

学银在线线上学习平台：https://www.xueyinonline.com/detail/222193604

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《翻译理论与实践》课程教学大纲

课程名称	翻译理论与实践		
	Translation Theory and Practice		
课程代码	40414102	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业核心课程	**先修课程**	维吾尔语精读（一至六）、维吾尔语语法（一至二）、维吾尔语阅读、现代汉语
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	16 学时/16 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	努尔艾力·库尔班	**审定日期**	2026 年 9 月

一、课程简介

本课程是中国少数民族语言文学（维吾尔语方向）专业核心必修课程，是连接语言基础课程与翻译实践类课程的关键桥梁，直接支撑维吾尔语口译实践、语言实习及毕业论文写作环节。课程立足新疆地区经济社会发展与民族文化交流需求，系统讲授汉维互译的基本理论、核心原则与实用技巧，通过“理论讲解 - 案例分析 - 实操训练 - 互评反馈”的教学模式，全面提升学生的双向翻译能力。

通过本课程学习，学生能够掌握汉维两种语言在词汇、语法、修辞及文化层面的差异，熟练运用翻译技巧完成不同文体的翻译任务，培养跨文化交际意识与职业素养，为毕业后从事党政机关、企事业单位的翻译、文化传播及基层服务工作奠定坚实基础。课程全程融入铸牢中华民族共同体意识教育，引导学生在翻译实践中准确传递各民族文化内涵，增强文化自信与民族认同感。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握翻译的基本定义、标准、原则及发展历程，理解汉维两种语言的结构特点与文化差异，具备扎实的翻译理论基础。

目标 2：熟练运用词义选择、增删转换、语序调整、篇章连贯等核心翻译技巧，能够准确、流畅地完成时政、公文、文学等常见文体的汉维双向翻译任务，翻译准确率不低于 85%。

目标 3：树立正确的翻译观与职业操守，具备跨文化交际能力与文本分析能力，能够运用翻译理论解决实际翻译问题，自觉承担各民族文化交流传播的责任。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3. 专业知识	3.2 学科基础能力：具有扎实的维吾尔语言文字基础知识、基本理论和分析问题、解决问题的能力
课程目标 2	3. 专业知识 4. 创新能力	3.2 学科基础能力：具有扎实的维吾尔语言文字基础知识、基本理论和分析问题、解决问题的能力 4.1 知识获取与应用：能够主动获取和更新专业知识，具备将所学知识应用于实际问题的基本素质和能力
课程目标 3	1. 思想品德 2. 人文素养	1.3 团结协作：尊重各民族语言文化，善于在多民族交融环境中和谐共处 2.1 文化传承与身体素质：热爱中华民族传统文化，自觉承担传承与发扬的重任

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容（含思政点）	课程目标达成方式	学时分配
第一章：翻译引论	课程目标 1	1. 准确阐述翻译的定义、标准与基本原则； 2. 了解翻译的发展历程与主要流派； 3. 明确汉维翻译的特点与要求；	1. 翻译的本质与功能； 2. 翻译的标准：信、达、雅及其在汉维翻译中的体现； 3. 汉维语言结构与文化差异概述； 4. 翻译工作者的职业素养与责任；	1. 教学活动：课堂讲授、案例对比、专题讨论； 2. 学习任务：预习教材第一章；	理论 4 学时
第二章：翻译用词技巧	课程目标 1、2	1. 掌握词义选择、引申与褒贬处理的方法； 2. 熟练运用增词、减词、词类转换技巧； 3. 能够完成 100 字左右的汉维句子翻译，准确率≥85%；	1. 词义的选择与引申； 2. 增词法与减词法； 3. 词类转换技巧； 4. 专有名词与数字的翻译规范；	1. 教学活动：课堂讲授、案例分析、错误讲评； 2. 学习任务：完成 2 篇汉维互译句子作业，小组互评；	理论 3 学时； 实践 2 学时
第三章：翻译句式技巧	课程目标 1、2	1. 掌握汉维句子结构差异及处理方法； 2. 熟练运用语序调整、省略与重复、正反译法； 3. 能够准确翻译无主句、长句等复杂句式；	1. 汉维句子结构对比与转换； 2. 无主句与被动句的翻译； 3. 语序调整与成分转换； 4. 省略与重复、正说与反说；	1. 教学活动：课堂讲授、实操训练、师生互评； 2. 学习任务：完成 3 篇复杂句式翻译作业，教师批改反馈；	5 学时（理论 3 + 实践 2）
第四章：篇章技巧	课程目标 1、2	1. 掌握不同文体的篇章结构特点； 2. 能够实现段落之间的逻辑连贯与语体统一； 3. 能够完成 300 字左右的短文翻译任务；	1. 篇章翻译的基本原则； 2. 段意的连贯与衔接； 3. 不同文体（时政、公文、散文）的翻译要求 4. 篇章整体风格的再现；	1. 教学活动：课堂讲授、范文赏析、小组讨论； 2. 学习任务：完成 2 篇不同文体的短文翻译，撰写翻译心得；	5 学时（理论 3 + 实践 2）

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容（含思政点）	课程目标达成方式	学时分配
第五章：修辞与文化负载词翻译	课程目标 1、2、3	1. 掌握比喻、拟人等常见修辞的翻译方法； 2. 能够准确翻译成语、谚语、习语等文化负载词； 3. 理解文化差异对翻译的影响，具备跨文化交际意识；	1. 常见修辞格的翻译技巧； 2. 成语、谚语、歇后语的翻译； 3. 文化负载词的处理原则与方法； 4. 跨文化交际中的翻译策略；	1. 教学活动：课堂讲授、案例研讨、专题发言； 2. 学习任务：收集并翻译 10 个新疆特色文化词汇，课堂展示；	5 学时（理论 3 + 实践 2）
单元六：综合翻译实训与讲评	课程目标 2、3	1. 综合运用所学翻译技巧完成跨文体翻译任务； 2. 能够独立发现并修正翻译中的错误； 3. 全面总结自身翻译能力的优势与不足；	1. 时政新闻翻译实训； 2. 基层公文翻译实训； 3. 文学片段翻译实训； 4. 翻译成果互评与集中讲评；	1. 教学活动：自主实训、小组互评、教师讲评； 2. 学习任务：完成 1 篇 500 字左右的综合翻译任务，提交翻译报告；	实践 8

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩（包括平时作业、课堂表现、阶段性测试）、期末考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）				成绩比例（%）
	平时作业	课堂表现	阶段性测试	期末考试	
课程目标 1	10	3	7	15	35
课程目标 2	12	2	6	20	40
课程目标 3	3	5	2	15	25
合计	25	10	15	50	100

出勤规定：平时出勤采用“只扣分，不加分”原则，无故旷课 1 次扣除平时成绩 5 分；累计缺勤 3 次及以上者，不得参加本课程结课考试；迟到或早退每次扣除 2-3 分，具体视情节而定。

（二）评价标准

1. 平时作业评价标准

本部分共 5 次翻译作业，每次 5 分，统一采用以下评价标准：

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59 ）	
课程目标 1	翻译理论的应用能力、专业术语使用规范度	准确运用翻译理论指导实践，专业术语统一规范，符合行业标准	较准确运用翻译理论，专业术语基本规范，无明显错误	能运用基本翻译理论，术语有少量错误，不影响理解	无法运用翻译理论，术语错误较多，影响理解	8
课程目标 2	翻译准确性、语言流畅性、格式规范性	译文准确传达原文全部信息，无错译漏译；符合目标语言表达习惯，语句通顺逻辑清晰；格式完全规范	译文准确传达原文核心信息，少量非关键错译；语言较流畅，少量语法错误不影响理解；格式基本规范	译文传达原文主要信息，有一定错译漏译；语言基本通顺，语法错误较多；格式有少量错误	译文错译漏译严重，无法准确传达原文意思；语言混乱，语法错误多；格式混乱	12
课程目标 3	文化负载词处理能力、翻译职业素养	准确处理文化负载词，兼顾文化内涵与表达效果；作业态度认真，独立完成，无抄袭	较好处理文化负载词，基本传达文化内涵；作业态度较认真，独立完成	能处理简单文化负载词，部分文化内涵缺失；作业基本独立完成	无法处理文化负载词，文化内涵完全缺失；存在抄袭现象	5

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59 ）	
合计						25

2．课堂表现评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
课程目标1	对翻译理论的理解与表达能力	优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74 ）	不及格（0-59）	
		能准确阐述翻译理论核心观点，结合实例生动说明，表达流畅	能较准确阐述翻译理论主要内容，有实例支撑，表达较流畅	能基本说明翻译理论要点，表达基本通顺	对翻译理论理解错误，表达不清	3
课程目标2	翻译技巧的运用与交流能力	熟练运用所学技巧参与翻译讨论，提出有价值的修改意见	能运用相关技巧参与讨论，清晰表达个人观点	能回应翻译相关问题，参与基本互动	无法参与讨论，发言与主题无关	4
课程目标3	团队协作能力、职业态度与跨文化意识	主动承担小组任务，配合默契；尊重不同文化观点，展现良好职业素养	能完成分配任务，配合较好；能尊重不同文化观点	能完成基本任务，配合一般；基本尊重不同文化	不承担任务，影响小组进度；缺乏跨文化尊重意识	3
合计						10

3．阶段性测试评价标准

采用闭卷限时测试形式，时长 60 分钟，题型包括词汇翻译、句子翻译和短文翻译。

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
课程目标1	翻译理论知识掌握程度、专业术语翻译准确率	优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59）	
		理论知识掌握全面扎实，专业术语翻译准确率 100%	理论知识掌握较扎实，专业术语翻译准确率≥90%	掌握基本理论知识，专业术语翻译准确率≥75%	理论知识掌握薄弱，专业术语翻译准确率＜75%	5
课程目标2	词汇、句子及短文翻译能力	翻译准确率≥90%，语言流	翻译准确率≥80%，语言较	翻译准确率≥70%，语言	翻译准确率＜70%，语言	8

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
课程目标1	翻译理论知识掌握程度、专业术语翻译准确率	优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59）	
		理论知识掌握全面扎实，专业术语翻译准确率 100%	理论知识掌握较扎实，专业术语翻译准确率≥90%	掌握基本理论知识，专业术语翻译准确率≥75%	理论知识掌握薄弱，专业术语翻译准确率＜75%	5
		畅自然，逻辑清晰	流畅，逻辑较清晰	基本通顺，逻辑基本合理	不通顺，逻辑混乱	
课程目标3	文化差异处理能力、跨文化交际意识	准确处理所有文化差异内容，跨文化意识强	较好处理主要文化差异内容，跨文化意识较强	能处理简单文化差异内容，有基本跨文化意识	无法处理文化差异内容，缺乏跨文化意识	2
合计						15

4. 期末考试评价标准（权重 50%）

采用闭卷笔试形式，时长 120 分钟，试卷题型包括：翻译理论简答题（20%）、词汇与句子翻译（30%）、篇章翻译（50%），全面考核学生的翻译理论基础与综合翻译能力。具体评分细则参照《翻译理论与实践》课程期末考试评分标准执行，各题型分值对应课程目标的比例与上表一致。

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 努尔艾力·库尔班：《汉维翻译理论与实践》，民族出版社，2026 年版。

（二）主要参考书及学习资源

1. 马德元：《汉维对比词汇学》，新疆大学出版社，2006 年版；

2.刘珉：《汉维共时对比语法》，新疆人民出版社，1991 年版；

3.陈世明、廖泽余：《现代维吾尔语》，新疆人民出版社，1988 年版；

4.高莉琴：《维吾尔语语法结构分析》，民族出版社，2000 年版；

5.王宏印：《文学翻译批评论稿》，上海外语教育出版社，2018 年版。

（三）数字资源与期刊

1.期刊：《语言与翻译》《民族翻译》《新疆大学学报》（哲学社会科学版）；

2.网站：中国民族翻译网（http://www.mzfy.org.cn）、新疆翻译协会官网；

3.在线资源：国家高等教育智慧教育平台“汉维翻译”相关课程、新疆大学维吾尔语翻译教学资源库。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫副、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语写作》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语写作		
	Uygur Writing		
课程代码	20415102	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	维吾尔语精读（六）
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/ 0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	买买提努尔·麦托合提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语写作》是中国少数民族语言文学专业的专业选修课程，旨在系统训练学生维吾尔语书面表达能力。课程由词句写作、段落结构、篇章组织、文体写作、篇章修改五个模块构成。

通过本课程学习，学生能够掌握规范的维吾尔文写作格式、地道的表达习惯与完整的语篇结构，提升写作逻辑性、准确性、流畅性，具备独立完成维吾尔文短文、常用应用文和议论文写作的能力，为后续专业学习、考试写作与学术写作奠定基础。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握写作基本原理、写作过程、文章四要素（主题、材料、结构、语言），熟练记叙文、说明文、议论文、应用文四种主流文体的结构特征与写作范式。

目标 2：具备素材积累、审题立意、构思谋篇、成文表达、修改完善的完整写作能力。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 文章构成的四大要素和五种基本表达方式	课程目标 1、2	1.掌握文章构成的四大要素 2.了解五种基本表达方式	1.主题提炼、材料筛选、结构安排、语言修饰。 2. 记叙、描写（人物景物）、抒情、议论、说明	1. 理论讲授+范文分析+写作实训+批改讲评。	理论 4 学时
2.记叙文写作训练	课程目标 1、2	1.掌握记叙文的文体特征 2.能够写出情节完整的记叙文	1. 写人、写景、记事、状物写作技巧 2.细节描写；篇章写作与讲评修改	1. 理论讲授+范文分析+写作实训+批改讲评。	理论 7 学时
3.说明文写作训练	课程目标 1、2	1.掌握说明角度与基本篇章结构 2.能够完成规范完整的维吾尔文说明类短文写作	1.说明文类型、说明顺序、说明方法、 2.平实语体训练‘完整篇章写作训练	1. 理论讲授+范文分析+写作实训+批改讲评。	理论 7 学时
4.议论文写作训练	课程目标 1、2	1.掌握维吾尔文议论文文体特征 2.培养理性思辨、独立思考	1.审题立意、论点提炼、论据选择、论证方法 2.并列式、递进式结构；思辨写作训练	1. 理论讲授+范文分析+写作实训+批改讲评。	理论 6 学时
5.常用应用文写作训练	课程目标 1、2	1.熟知各类维吾尔文应用文文体特点 2.掌握常用文体写作框架	1.通知、启事、申请书、倡议书、书信、邮件、承诺书、请假条等	1. 理论讲授+范文分析+写作实训+批改讲评。	理论 8 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩和期末结课论文成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	问答（课堂表现）	作业	结课论文	
课程目标 1	10		30	40
课程目标 2		40	20	60
合计	10	40	50	100

（二）评价标准

1. 平时成绩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查参与态度（权重 0.1）；回答准确性（0.2）；表达清晰度（权重 0.4）；思维深度（权重 0.3）；	主动回答，正确完整，表达清楚有条理，有独立见解。	愿意发言，答案基本正确，表达较清楚，能说出主要意思	能参与回答，答案大致正确，表达基本通顺，需稍加提示	不愿发言，理解偏差，表达混乱，需要多次提醒和帮助	10
课程目标 2	考查作业完成情况（权重 0.1）；答题质量（0.4）；格式规范（0.3）；态度与时效（0.2）	按时完成，准确率高，解，格式规范，独立完成，无抄袭	完成齐全，正确率较高，整体质量优良，格式合规，态度端正，无抄袭	勉强完成作业，错误较多，要点不全，整体达标，态度端正	错误严重，抄袭雷同、态度散漫，未达标课程基本学习要求	40

2．期末结课论文评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59	
课程目标 1	考查是否系统掌握课程基本概念（权重 0.4）、核心理论（权重 0.3）、知识框架（权重 0.3）。	能够系统、完整、准确掌握课程全部基本概念与核心理论	能够掌握基本概念；仅在个别细节知识点存在轻微疏漏。	仅掌握浅层概念，对个别理论阐释不够精准，但无原则性错误。	基本概念模糊不清；理论理解混乱；知识点缺失严重。	30
课程目标 2	考查选题可行性（权重 0.3），结构完整性（权重 0.2），独立查阅文献（权重 0.2），格式规范（权重 0.3）。	选题紧扣课程核心，结构完整严谨，能独立查阅梳理文献，格式规范。	选题符合要求，仅有少量逻辑细节不够严谨。具备基本研究能力，格式规范。	选题基本合规，结构基本完整，缺乏深度思考，格式基本合规。	选题偏离课程主题，前后矛盾，无问题分析，结构缺失严重，排	20

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 无指定专用教材，采用课堂讲义、写作范文、课件案例开展教学。

（二）主要参考书及学习资源

1. 各类通用写作教程、优秀经典范文集、文体写作指导书籍。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《基层工作用语专题》课程教学大纲

课程名称	基层工作用语专题		
	Special Topic on Grassroots Work Language		
课程代码	30415103	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	维吾尔语精读（四）
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	塞黑迪·赛达合买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《基层工作用语专题》课程是中国少数民族语言文学专业维吾尔语言方向开设的专业深化与提高选修课程。课程紧扣新疆基层治理、乡村社区、民生服务、政策宣讲、群众沟通一线场景，聚焦维吾尔语基层实用口语与公文会话教学。课程涵盖政策传达、民生问询、矛盾调解、便民服务、入户走访、普法宣传等高频场景维吾尔语规范表达，结合民族民俗礼仪、方言发音差异开展情景对话、口译实操、现场模拟训练 。课程立足边疆基层工作实际，强化听说应用与实务翻译能力，兼顾政治规范、沟通礼仪与口语实用性，助力学生熟练运用维吾尔语开展基层群众工作，提升民族地区政务服务、基层治理双语实操素养，适配南疆基层公务员、社区服务、乡村实务等岗位语言需求。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：立足新疆基层治理与民族团结工作实际，提升服务群众工作实操能力，树立正确民族观念与基层服务意识，具备适配乡镇、社区、乡村一线岗位的双语沟通素养，能够规范、得体、高效开展民族地区基层实务工作。

目标 2：熟练掌握新疆基层政务服务、入户走访、政策宣讲、矛盾调解、便民沟通等场景维吾尔语专用词汇、规范句式与常用口语，精准运用维吾尔语完成基层日常交流、简易口译对话，熟悉边疆基层公务用语规范与民族语言交际礼仪。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 专题一：生活用语	课程目标 1、2	1.掌握维吾尔语生活用语； 2.掌握词组的应用； 3.完成生活场景对话； 4.完成课后作业。 思政点：生活中的民族团结	1.生活用语的应用； 2.朗读文段，并理解语言的使用； 3.学习新词汇； 思政点：讨论：基层生活中的民族团结	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课堂讨论。	理论 8 学时
2. 专题二：政策用语	课程目标 1、2	1.掌握维吾尔语政策宣传用语； 2.掌握词组的应用； 3.完成生活场景对话； 4.完成课后作业。 思政点：国家政策对基层的影响	1.政策宣传用语的应用； 2.朗读文段，并理解语言的使用； 3.学习新词汇； 思政点：讨论：基层各方面的变化	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课堂讨论。	理论 8 学时
3. 专题三：办公用语	课程目标 1、2	1.掌握维吾尔语办公用语； 2.掌握词组的应用； 3.完成生活场景对话； 4.完成课后作业。	1.办公用语的应用； 2.朗读文段，并理解语言的使用； 3.学习新词汇；	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课堂讨论。	理论 8 学时
4. 专题四：政法用语	课程目标 1、2	1.掌握维吾尔语政法用语； 2.掌握词组的应用； 3.完成生活场景对话； 4.完成课后作业。	1.政法用语的应用； 2.朗读文段，并理解语言的使用； 3.学习新词汇；	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课堂讨论。	理论 8 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为作业练习、场景对话、期末测试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	场景对话	期末测试	
课程目标 1	10	10	20	40
课程目标 2	10	20	30	60
合计	20	30	50	100

（二）评价标准

1. 作业练习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	从双语实操、场景适配、素养立场三方面，考察学生基层用语规范度、实务适配力与民族团结服务意识	基层用语规范度高、实务适配力强、民族团结服务意识强	基层用语规范度较高、实务适配力较强、民族团结服务意识较强	基层用语规范度较不够高、实务适配力不够强、民族团结服务意识不够强	基层用语规范度低、实务适配力弱、民族团结服务意识弱	10
课程目标 2	考核学生对基层多场景维语词汇句式、常用口语的掌握程度，检验维吾尔语交流、简易口译能力及基层公务用语与交际礼仪规范运用水平	词汇句式、常用口语的掌握程度高，维吾尔语交流、简易口译能力强	词汇句式、常用口语的掌握程度较高，维吾尔语交流、简易口译能力较强	词汇句式、常用口语的掌握程度不够高，维吾尔语交流、简易口译能力不够强	词汇句式、常用口语的掌握程度低，维吾尔语交流、简易口译能力弱	10

2．场景对话评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生场景对话中双语表达规范得体、沟通实务适配，兼具正确民族观念与基层服务履职素养	场景对话中语言表达规范得体、沟通实务适配，具有正确民族观念与基层服务履职素养	场景对话中语言表达较为规范得体、沟通实务较为适配，具有正确民族观念与基层服务履职素养	场景对话中语言表达不够规范得体、沟通实务不够适配，民族观念与基层服务履职素养较弱	场景对话中语言表达不规范得体、沟通实务不适配，不具有正确民族观念与基层服务履职素养	10
课程目标 2	考查学生在情景对话中熟练运用基层各场景维吾尔语词汇句式，规范开展维汉双语交流，恪守基层公务用语及民族语言交际礼仪	口语语境使用正确，表达流利	口语语境使用正确，表达较为流利	口语语境使用较为正确，表达不够流利	口语语境使用不够正确，表达不流利	20

3．期末考试评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生基层双语用语掌握程度、场景沟通应用能力及正确民族观念与基层服务综合素养	基层用语掌握程度高、场景沟通应用能力强、具有正确民族观念与基层服务综合素养	基层用语掌握程度较高、场景沟通应用能力较强、具有正确民族观念与基层服务综合素养	基层用语掌握程度不够高、场景沟通应用能力不够强、具有一定的正确民族观念与基层服务综合素养	基层用语掌握程度低、场景沟通应用能力弱、不具有正确民族观念与基层服务综合素养	20
课程目标 2	全面考查学生对各类场景维吾尔语专用词汇、规范句式、常用口语的掌握熟练度，检验学生维汉双语日常交流、简易口译对话的实操能力	口语语境使用正确，表达流利，简易口译对话实操能力强	口语语境使用正确，表达较为流利，简易口译对话实操能力较强	口语语境使用较为正确，表达不够流利，简易口译对话实操能力不够强	口语语境使用不够正确，表达不流利，简易口译对话实操能力弱	30

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

自编讲义

（二）主要参考书及学习资源

《乌鲁木齐晚报》《新疆日报》等官方报刊维吾尔文版

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《文学概论》课程教学大纲

课程名称	文学概论		
	Introduction to Literature		
课程代码	20415106	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	文学理论
学分/学时	2/32	**理论学时/实验学时**	32/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	努尔艾力·库尔班	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程是中国少数民族语言文学（维吾尔语方向）专业深化与提高类选修课程，是连接语言基础课程与维吾尔族文学作品研读、文学批评实践及毕业论文写作的重要桥梁。课程以马克思主义哲学为指导，系统讲授文学的一般原理、核心概念与科学研究方法，涵盖文学性质、创作、作品、接受、批评及历史演变等核心内容。通过本课程学习，学生能够建立系统的文学理论知识框架，训练理论思维能力，提升文学审美品位，为运用理论解读文学作品、分析当代文学现象奠定坚实基础。本课程开设于第 4 学期，后续支撑维吾尔语作品选读、影视文学研究、西域文学等课程的学习。

二、课程目标

本课程设置 3 个课程目标，学生通过学习应达成以下能力与素养：

目标 1：以马克思主义文艺观为指导，掌握马克思主义文学理论的基本原理、核心概念与研究方法，明确文学理论的学科性质与当代价值，自觉践行社会主义核心价值观。

目标 2：掌握文学活动的完整体系与基本规律，理解文学的意识形态属性与审美属性，熟悉文学创作、文本构成、文学接受及历史发展的核心知识，建立系统的文学理论认知体系。

目标 3：能够运用“关系主义”研究方法，结合世界、历史、地域、意识形态等多维度因素，分析具体文学作品与文学现象，具备初步的文学批评能力与理论思辨能力。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
导论	课程目标 1、2	1. 准确阐述文学理论的学科性质、研究对象与任务； 2. 区分文艺学三个分支的内涵与关系； 3. 掌握文学理论的科学学习方法； 思政点：树立严谨求实的学术态度，培养科学的文学研究思维。	1. 文学理论的学科性质与定位； 2. 文艺学的定义及三个分支（文学理论、文学批评、文学史）； 3. 文学理论的研究对象、任务与理论架构； 4. 文学理论的学习方法与意义。	1. 教学活动：课堂讲授、案例对比； 2. 学习任务：预习教材导论，撰写 100 字学习心得。	2 学时
第一章 马克思主义文学理论的创立和发展	课程目标 1	1. 了解马克思主义文学理论产生的历史条件与思想来源； 2. 掌握马克思主义文学理论五个基石的核心内涵； 思政点：感悟马克思主义的真理力量，坚定马克思主义文艺观信仰。	1. 马克思主义文学理论产生的社会历史条件与理论来源； 2. 马克思主义文学理论的五个基石：文学活动论、文学反映论、艺术生产论、文学审美意识形态论、艺术交往论。	1. 教学活动：课堂讲授、经典文献节选研读； 2. 学习任务：阅读《1844 年经济学哲学手稿》相关片段，整理核心观点。	2 学时
第二章 马克思主义文学理论在中国的发展	课程目标 1	1. 了解毛泽东文艺思想的形成背景与核心内涵； 2. 掌握中国特色社会主义理论体系中的文艺思想； 思政点：增强文化自信，理解文艺为人民服务、为社会主义服务的根本方向。	1. 毛泽东文艺思想的形成与基本内涵； 2. 中国特色社会主义新时代文艺思想的核心要义。	1. 教学活动：课堂讲授、政策文件解读； 2. 学习任务：梳理新时代文艺工作的重要论述要点。	4 学时
第三章 文学的性质	课程目标 2、3	1. 理解文学的一般意识形态性质与审美意识形态性质； 2. 掌握文学作为语言艺术的特殊性； 思政点：认识文学的意识形态属性，树立正确的文学价值观。	1. 文学是社会意识形态的特殊形式； 2. 文学的审美本质与特征； 3. 文学作为语言艺术的独特性。	1. 教学活动：课堂讲授、小组讨论； 2. 学习任务：结合案例，分析文学的审美属性。	4 学时
第四章 文学的价值与功能	课程目标 2、3	1. 区分文学的多元价值内涵； 2. 掌握文学的核心社会功能； 思政点：理解文学在铸牢中华民族共同体意识中的重要作用。	1. 文学的认识价值、审美价值与文化价值； 2. 文学的教育功能、娱乐功能与凝聚功能。	1. 教学活动：主题发言、案例分析； 2. 学习任务：撰写 300 字短文，论述新疆当代文学的社会功能。	2 学时

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
第五章 文学创作	课程目标 2	1. 了解文学创作的完整过程； 2. 掌握文学创作的主要心理机制； 思政点：认识“生活是创作的源泉”，树立扎根人民的创作导向。	1. 文学创作的发生、构思与物化阶段； 2. 文学创作中的想象、情感与灵感。	1. 教学活动：课堂讲授、作家创作经历分享； 2. 学习任务：分析一位作家的创作心路。	2 学时
第六章 文学作品	课程目标 2、3	1. 掌握文学作品的语言特征与层次结构； 2. 理解文学形象的理想形态（典型、意境、意象）； 3. 区分主要文学体裁的特点； 思政点：感受中华各民族文学的独特魅力，增强文化认同。	1. 文学作品的语言：内指性、音乐性、陌生化； 2. 文学形象的特征与理想形态； 3. 诗歌、散文、小说、戏剧的体裁特征。	1. 教学活动：课堂讲授、文本细读； 2. 学习任务：选取一篇诗歌，分析其语言特色。	2 学时
第七章 文学接受	课程目标 2、3	1. 掌握文学接受的构成要素与过程； 2. 理解文学接受的创造性与文学经典的形成； 思政点：树立正确的文学鉴赏观，提升经典阅读素养。	1. 文学接受的主体、客体与语境； 2. 文学接受的发生、发展与高潮阶段； 3. 文学接受的创造性与经典建构。	1. 教学活动：课堂讨论、经典共读； 2. 学习任务：分享一部自己喜爱的文学经典，说明其成为经典的原因。	4 学时
第八章 文学批评	课程目标 1、2、3	1. 了解文学批评的性质、原则与意义； 2. 掌握常见的文学批评类型与方法； 思政点：坚持马克思主义文学批评的历史标准与美学标准相统一。	1. 文学批评的性质与基本原则； 2. 文学批评的主要类型：社会历史批评、审美批评、文化批评等。	1. 教学活动：课堂讲授、批评范文研读； 2. 学习任务：阅读一篇文学批评文章，分析其运用的批评方法。	2 学时
第九章 文学的历史演变	课程目标 1、2、3	1. 了解文学发生的根本动力与多种学说； 2. 掌握文学发展的制约因素与自身规律； 3. 区分文学风格、流派与思潮的内涵； 思政点：认识各民族文学交流交融的历史进程，铸牢中华民族共同体意识。	1. 人类实践活动与文学的发生； 2. 文学发展的社会制约性与自身继承性； 3. 文学风格、文学流派与文学思潮；	1. 教学活动：课堂讲授、小组汇报； 2. 学习任务：梳理中国现当代文学主要思潮的发展脉络；	4 学时

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
第十章 文学活动的当代发展	课程目标 2、3	1. 了解当代文学生产与消费的特点； 2. 分析现代传媒与全球化对文学发展的影响； 思政点：理性看待网络文学等新兴文学形态，坚守文学的审美底线。	1. 当代文学生产与消费的市场化特征； 2. 现代传媒技术对文学传播与接受的影响； 3. 全球化语境下文学的民族性与世界性。	1. 教学活动：主题辩论、案例分析； 2. 学习任务：探讨网络文学发展的机遇与挑战。	4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩由过程性考核（40%）和终结性考核（60%）两部分构成，各评价方式与课程目标的对应关系如下：

课程目标	评价方式及比例（%）	成绩比例（%）		
	平时作业（小论文 / 读书笔记）	课堂讨论与主题发言	期末考试	合计
课程目标 1	8	4	18	30
课程目标 2	12	4	24	40
课程目标 3	10	2	18	30
合计	30	10	60	100

出勤规定：平时出勤采用“只扣分，不加分”原则，无故旷课1次扣除平时成绩5分；无故旷课3次及以上者，不得参加本课程结课考试；迟到或早退每次扣除2-5分，具体视情节而定。

（二）评价标准

1. 平时作业评价标准（权重 30%）

课程目标	考核依据	评价标准	权重（%）			
课程目标 1	马克思主义文学理论基本原理与概念的掌握程度	优（90-100 分）	良（75-89 分）	中 / 及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
		准确全面阐述核心原理与概念，逻辑严谨，能结合经典文献佐证	较准确阐述核心内容，逻辑清晰，有一定文献支撑	基本掌握主要原理与概念，无明显错误	核心概念理解错误，逻辑混乱	30
课程目标 2	文学活动核心知识的系统性掌握程度	能系统梳理文学活动各环节知识，体系完整，理解深刻	能较系统梳理相关知识，体系较完整，理解较到位	掌握主要知识点，无重大遗漏	知识点零散，存在多处关键错误	40
课程目标 3	理论应用与分析能力	熟练运用“关系主义”方法，多维度深入分析，观点明确，论证充分	能运用相关理论分析问题，观点较明确，论证较合理	能运用基本理论进行简单分析，观点基本清晰	无法运用理论分析，观点模糊或错误	30
合计						100

2. 课堂讨论与主题发言评价标准（权重 10%）

课程目标	考核依据	评价标准		权重（%）		
		优 （90-100 分）	良 （75-89 分）	中 / 及格 （60-74 分）	不及格 （0-59 分）	
课程目标 1	马克思主义文艺观的理解与表达	准确阐释核心内涵，结合实例生动说明，表达流畅自然	较准确阐释核心观点，有实例支撑，表达较流畅	能基本说明主要观点，表达基本通顺	对核心观点理解错误，表达不清	40
课程目标 2	文学理论知识的运用与交流	熟练运用所学知识参与讨论，提出有价值的原创见解	能运用知识参与讨论，清晰表达个人观点	能回应相关问题，参与课堂互动	无法参与讨论，发言与主题无关	30
课程目标 3	理论思辨与问题意识	能敏锐发现问题，从多维度思辨分析，逻辑严谨	能发现问题并进行合理分析，逻辑较清晰	能针对问题进行简单分析，逻辑基本通顺	无法发现问题，分析无逻辑	30
合计						100

3. 期末考试评价标准（权重 60%）

期末考试采用开卷形式，题型包括名词解释、简答题、论述题和材料分析题等，全面考核学生对文学理论基础知识的掌握程度和综合应用能力。具体评分细则参照《文学概论》课程期末考试评分标准执行，各题型分值对应课程目标的比例与上表一致。

注：实际考核分值可在参考值 5%上下浮动。

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

马克思主义理论研究与建设工程重点教材《文学理论》，文学理论编写组编，高等教育出版社，2009 年第 1 版。

（二）主要参考书

1.[美] 雷·韦勒克、奥·沃伦：《文学理论》，刘象愚等译，江苏教育出版社，2005 年第 1 版。

2.童庆炳主编：《文学理论教程》，高等教育出版社，2004 年版。

3.南帆等：《文学理论》，北京大学出版社，2008 年版。

4.[英] 乔纳森·卡勒：《文学理论入门》，李平译，辽宁教育出版社，1998 年版。

5.阎嘉编：《文学理论读本》，南京大学出版社，2013 年版。

6.朱光潜：《西方美学史》，上海文艺出版社，1981 年版。

7.张少康：《中国文学理论批评发展史》，北京大学出版社，1995 年版。

8.[英] 特里·伊格尔顿：《二十世纪西方文学理论》，伍晓明译，北京大学出版社，2007 年

版。

9.王佑夫：《中国古代民族文论概述》，中央民族大学出版社，1992 年版。

20.阿布都克里木·热合曼：《维吾尔文学理论史》，新疆人民出版社，2005 年版。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《计算语言学》课程教学大纲

课程名称	计算语言学		
	Computational Linguistics		
课程代码	30416002	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	语言学概论
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/ 0 学时
适用专业	面向大类招生专业授课	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	买买提努尔·麦托合提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《计算语言学》课程是中国少数民族语言文学专业的前沿交叉选修课程，融合语言学、人工智能与语言信息处理知识，旨在培养学生现代语言学跨学科研究能力。课程立足语言本体视角，系统讲授计算语言学基本理论、发展历程、学科体系与研究范式。主要内容包括分词与词性标注、短语结构和句法语义分析。课程结合汉语与少数民族语言特征，重点讲解跨语言差异。

通过本课程学习，学生能够厘清传统语言学与计算语言学的研究差异，掌握语言信息处理的基础理论，了解人工智能背景下语言学的前沿应用场景，为今后开展语料研究、语言数字化、智能语言教学与跨语言对比研究奠定扎实的学科基础。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：具有扎实的计算语言学基础知识；掌握计算语言学的基本理论和方法；了解计算语言学的发展动态和学科位置；理解计算语言学的意义和作用。

目标 2：具备以计算机为背景思考语言学问题，对语言知识进行形式化描述的能力；能理解与掌握语言运用的基本规律。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.计算语言学简介	课程目标 1、2	1.了解计算语言学的基本概念。 2.了解计算语言学的研究方法	1.计算语言学的定义 2.计算语言学的研究对象 3.计算语言学的研究方法 4.计算语言学的适用性 5.计算语言学的发展历程	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
2. 语法的操作系统和理论原则	课程目标 1、2	1.了解语法的操作系统 2.了解语法的理论原则	1.词结构的生成 2.句法结构的生成 3.X 标杠模式 4.题元原则 5.经济原则	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 6 学时
3. 词库	课程目标 1、2	1. 掌握词库的类型 1.了解词库的结构	1.词根 2.派生词 3.复合词	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 6 学时
4. 短语语类	课程目标 1、2	1.掌握短语的类型 2.了解短语的结构	1.名词短语和量词短语 2.限定词短语 3.形容词短语 4.副词短语 5.介词短语 6.数量词短语 7.助词短语 8.连词短语 9.动词短语	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 10 学时
5.动词短语的套组结构	课程目标 1	1.了解动词短语的套组结构	1.轻动词	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 6 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩和期末结课论文成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	问答（课堂表现）	作业	结课论文	
课程目标 1	10		30	40
课程目标 2		40	20	60
合计	10	40	50	100

（二）评价标准

1. 平时成绩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查参与态度（权重 0.1）；回答准确性（0.2）；表达清晰度（权重 0.4）；思维深度（权重 0.3）；	主动回答，正确完整，表达清楚有条理，有独立见解。	愿意发言，答案基本正确，表达较清楚，能说出主要意思	能参与回答，答案大致正确，表达基本通顺，需稍加提示	不愿发言，理解偏差，表达混乱，需要多次提醒和帮助	10
课程目标 2	考查作业完成情况（权重 0.1）；答题质量（0.4）；格式规范（0.3）；态度与时效（0.2）	按时完成，准确率高，解，格式规范，独立完成，无抄袭	完成齐全，正确率较高，整体质量优良，格式合规，态度端正，无抄袭	勉强完成作业，错误较多，要点不全，整体达标，态度端正	错误严重，抄袭雷同、态度散漫，未达标课程基本学习要求	40

2．期末结课论文评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查是否系统掌握课程基本概念（权重 0.4）、核心理论（权重 0.3）、知识框架（权重 0.3）。	能够系统、完整、准确掌握课程全部基本概念与核心理论	能够掌握基本概念；仅在个别细节知识点存在轻微疏漏。	仅掌握浅层概念，对个别理论阐释不够精准，但无原则性错误。	基本概念模糊不清；理论理解混乱；知识点缺失严重。	30
课程目标 2	考查选题可行性（权重 0.3），结构完整性（权重 0.2），独立查阅文献（权重 0.2），格式规范（权重 0.3）。	选题紧扣课程核心，结构完整严谨，能独立查阅梳理文献，格式规范。	选题符合要求，仅有少量逻辑细节不够严谨。具备基本研究能力，格式规范。	选题基本合规，结构基本完整，缺乏深度思考，格式基本合规。	选题偏离课程主题，前后矛盾，无问题分析，结构缺失严重，排版杂乱	20

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 力提甫·托乎提：《从短语结构到最简方案》，中央民族大学出版社，2004 年。

（二）主要参考书及学习资源

1.何元建：《现代汉语生成语法》，北京大学出版社，2011 年。

2.刘颖：《计算语言学》，清华大学出版社，2014 年。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《影视文学研究》课程教学大纲

课程名称	影视文学研究		
	Research on Film and Television Literature		
课程代码	30415107	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	写作/中外文学理论
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	32 学时/ 0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学专业	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《影视文学研究》是中国少数民族语言文学专业的专业选修课程，属于专业素质拓展和能力提升性课程。课程立足文学基础，强化影像思维，既深化学生的文本解读与审美鉴赏能力，又培养剧本创作、影视评论/批评与跨媒介表达素养，为学生从事文学创作、影视编剧、文化传播、媒体编辑等职业方向奠定核心能力，助力学生实现从文学研究向影视创作与批评的综合发展。课程系统讲授影视文学理论、叙事结构、剧本文体、文学改编与影像文化批评，融合文本研读、影片精读与实践创作训练。本课程既是文学概论、美学、电影艺术概论的延伸与应用，也为后续影视编剧、纪录片创作、文化研究、媒介批评等课程提供理论支撑与方法基础。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握影视文学的基本概念、范畴与理论体系；理解文学叙事与影像叙事的差异、转换与互文；

目标 2：能独立完成影视文学文本精读、剧本分析、影片细读；具备剧本片段写作、故事改编、视听转译的基础能力；能运用文学理论、叙事学、文化研究理论进行影视批评写作。

目标 3：提升审美判断力、媒介素养与文化思辨能力；建立文学与影像的跨媒介视野，增强创作与研究意识。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 影视文学导论	课程目标 3	了解影视文学的范畴、属性以及影视文学研究的对象和方法。	1. 什么是影视文学：范畴、边界与属性 2. 影视文学研究的对象、方法	1. 教学活动：课堂讲授。 2. 学习任务：课程作业。	理论 6 学时
2. 叙事理论与影视叙事	课程目标 3	了解叙事学基础理论、概念和文学文本、影视文本之间的异同	1. 叙事学基本概念：故事 / 叙事 / 话语 2. 文学叙事 vs 影像叙事：差异与转化	1. 教学活动：课堂讲授。 2. 学习任务：课程作业。	理论 6 学时
3.影视评论/影视批评	课程目标 3	了解影视评论/影视批评的差异，要素	1. 什么是影视评论 2. 什么是影视批评 3. 影视评论/影视批评文本的写作要点	1. 教学活动：课堂讲授。 2. 学习任务：课程作业。	理论 6 学时
4.影视改编	课程目标 3	了解文学-影视文本的差异和改编的要点	1. 文学与影像：同源、差异与互文 2. 文学/影像改编的要点	1. 教学活动：课堂讲授。 2. 学习任务：课程作业。	理论 6 学时
5.剧本基础写作	课程目标 3	了解剧本的结构、要素以及创作要点	1. 剧本的文体特征、格式与语言要求 2. 故事大纲、人物小传、场景写作 3. 对白写作：性格化、动作性、潜台词 4. 场景调度：空间、动作、镜头意识	1. 教学活动：课堂讲授。 2. 学习任务：课程作业。	理论 8 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩、结课成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）		成绩比例（%）
	课程作业	结课作业	
课程目标 1	10	20	30
课程目标 2	20	25	45
课程目标 3	10	15	25
合计	40	60	100

（二）评价标准

1. 课程作业评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	学生对影视文学基础理论、跨媒介叙事特征的掌握情况，及对课程研究范畴的认知程度。	能够系统、清晰地阐释影视文学的核心概念与跨媒介特性，对课程研究范畴有全面、深入的理解，能结合案例阐述文学与影像的互文关系，作业完成度高。	能够准确理解影视文学的基本概念与跨媒介特性，对课程研究范畴有基本掌握，能结合简单案例说明文学与影像的关系，作业完成度适中。	能够了解影视文学的基本概念，对课程研究范畴有较清晰的认识，能简单描述文学与影像的关系，但理解不够系统，分析不够深入。	对影视文学的基本概念理解模糊，无法清晰认识课程研究范畴，不能准确阐述文学与影像的关系，作业完成度低。	10
课程目标 2	学生运用叙事学理论分析文本的能力，以及对剧本文体规范的掌握情况。	能够熟练运用叙事学理论，精准分析影视文本的结构、视角与节奏，对剧本文体规范掌握清晰，文本分析逻辑严密、论据充分。	能够运用叙事学基本概念分析影视文本的主要叙事特征，了解剧本文体规范，文本分析逻辑较清晰，要点完整。	能够运用部分叙事学概念进行文本分析，了解剧本文体的基本要求，能完成基本的文本分析，但逻辑不够严谨，分析不够深入。	无法运用叙事学理论进行有效分析，对剧本文体规范缺乏了解，文本分析逻辑混乱、要点缺失。	20

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 3	学生对文学改编理论的理解，及对小说改编影视案例的对比分析能力。	能够系统阐述文学改编的理论与原则，对不同改编策略有深刻理解，能对改编案例进行全面、深入的对比分析，观点鲜明，论证有力。	能够理解文学改编的基本理论与原则，对常见改编策略有清晰认识，能完成结构完整、观点明确的改编案例分析。	能够了解文学改编的基本概念，对改编策略有初步认识，能完成基本的改编案例分析，但分析不够系统，观点不够深入。	对文学改编的理论与原则缺乏基本了解，无法对改编案例进行有效分析，分析内容缺乏逻辑与依据。	10

2．结课作业评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	理解影视文学的基本概念、跨媒介特性与研究范畴，建立文学与影像互文关系的基本认知。	能够系统阐释影视文学的核心概念，清晰辨析文学叙事与影像叙事的媒介差异，从跨媒介视角完整论述影视文学的研究范畴与价值，形成成熟的跨媒介研究意识。	能够准确理解影视文学的基本概念，认识到文学与影像的互文关系，对影视文学的研究范畴有较清晰的把握，初步建立跨媒介分析的意识。	能够理解影视文学的基本概念，认识到文学与影像存在关联，但对二者的媒介差异、互文关系与研究范畴的理解不够系统、深入。	对影视文学的基本概念理解模糊，无法区分文学与影像的差异，对课程研究范畴缺乏基本认知。	20
课程目标 2	具备影视评论/影视批评写作能力与文化思辨意识，能结合理论完成规范的影视文学评论写作。	能够结合影视文学理论与文化批评视角，撰写观点鲜明、论证严谨、格式规范的影视文学评论，具备较强的学术写作能力与独立思辨意识。	能够结合相关理论撰写观点明确、结构完整的影视文学评论，逻辑清晰，论据较充分，具备基本的学术写作能力与思辨意识。	能够撰写基本的影视文学评论，结构完整，但理论结合不够紧密，观点不够鲜明，学术规范意识有待加强。	无法完成基本的影视文学评论写作，内容缺乏逻辑与观点，不符合学术写作规范，存在抄袭或严重质量问题。	25

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 3	理解剧本创作的理论与原则，具备简单的剧本创作能力。	能够系统体现剧本创作的原则和方法。剧本格式规范、内容完整，故事性和画面感强。叙事流畅，对故事的形式、美学、风格有明确的体现。	能够较好地体现出剧本创作的意识，遵循相关的原则和方法。剧本内容完整，结构合理，有较好的故事性和画面感。	能够体现基本的剧本创作意识，遵循相关的原则和方法。剧本内容完整，规范性良好。	无法体现基本的剧本创作素养，对相关的创作原则和方法掌握不清。剧本再规范性和故事性方面均不合格。	15

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 无（各阶段授课教师依据国标自编讲义）。

（二）主要参考书及学习资源

1. 陈阳.影视文学教程.北京:中国人民大学出版社,2020.
2. 戴锦华.电影理论与批评.北京:北京大学出版社,2007.
3. 张冲.文本与视觉的互动:英美文学电影改编的理论与应用.上海:复旦大学出版社,2010.
4. 徐兆寿,刘京祥.中国现当代文学电影改编概论.北京:中国社会科学出版社,2017.
5. 章颜.文学与电影改编研究.北京:社会科学文献出版社,2018.
6. 黄勇军.中国影视小说研究.北京:中国社会科学出版社,2026.
7.麦基 R. 故事：材质、结构、风格和银幕剧作的原理.周铁东译. 天津:天津人民出版社,2016.
8.[美]菲尔德 S. 电影剧本写作基础.鲍玉珩,钟大丰译.北京:中国电影出版社,2006.
9.[荷兰]米克·巴尔.叙事学:叙事学理论导论.北京:北京师范大学出版社,2018.
10.[挪威]雅各布·卢特.小说与电影中的叙事.徐强译.北京:北京大学出版社,2011.
11.[美]乔治·布鲁斯东.从小说到电影.北京:中国电影出版社,1981.
12.[英]Deborah. CARTMELL.Adaptations: From Text to Screen, Screen to Text.London,Routledge,1999.
13.[美]Robert Stam , Literature Through Film: Realism, Magic, and the Art of Adaptation. Malden: Blackwell, 2005.

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔文学作品选读（一）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔文学作品选读（一）		
	Selected Readings in Uygur Literature		
课程代码	40415106	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	维吾尔语精读
学分/学时	2/32	**理论学时/实验学时**	32/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程是大学本科中国少数民族语言文学专业第七学期开设的专业方向课程。本课程对提高学生词汇量、增强学生语篇理解能力具有促进作用；同时，通过阅读各类题材的维吾尔语原文素材，扩大学生的知识面，增强学生对少数民族的生活习惯、民俗、心理特点等领域的了解，从而提升学生的专业素质和职业发展能力。课程所选用的阅读材料涉及政治、社会、文化、科技、生态等领域。本课程的教学，培养学生的阅读能力、概括能力和理解能力，还能提高学生的文学作品欣赏能力和分析能力。通过扩充词汇量和加大词汇的接触频度，增强维吾尔语语感，逐步掌握篇章概括方法，以期最终达到自如地阅读生活中常见题材的维吾尔语篇章。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：通过阅读文学作品，提高学生维吾尔语阅读能力的基础上，提高学生的爱国，为祖国服务意识。

目标 2：培养学生学习少数民族语言文学，通过文学作品了解少数民族民俗，文化，提高学生传统中华民族传统文化素质。

目标 3：通过阅读文学作品，提高学生的阅读理解能力，文学素养能力，使学生达到用第二语言理解并欣赏文学作品的能力。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
第一课：那年的春节	课程目标 1、2、3	1.通过阅读，增加词语累积。 2.学习阅读技巧，正确理解篇章。 3.培养学生文化自信。	1.课文中的重点词汇、句型讲解。 2.篇章整体理解，培养概括能力。 3.文化背景：我国的传统节日。 4 课后习题讲解、讨论。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 4
第二课：神奇的叶子	课程目标 1、2、3	1.通过阅读，增加词语累积。 2.学习阅读技巧：精读、快读、概括、分段。 3.培养学生文化自信。	1.课文中的重点词汇、句型讲解。 2.快读、精读的要点。 3.按照文章意思进行分段。 4.课后习题讲解、讨论。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 4
第三课：没有结尾的信	课程目标 1、2、3	1.掌握重点词汇；掌握重点句型的运用。 2.掌握部分同义句的替换。 3.学习阅读技巧：精读、快读、概括、分段。 3.培养学生文化自信。	1.让学生展示预习成果：分享造句。 2.同义句替换练习。 3.快读、精读、按文章大意分段训练。 4.用中文概括文章要点。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 4
第四课：镶金牙的狗	课程目标 1、2、3	1.掌握重点词汇；掌握重点句型的运用。 2.学习阅读技巧：精读、快读、概括、分段。 3.通过分组讨论，培养学生合作意识。 3.培养学生文化自信。	1.让学生展示预习成果：分享造句。 2.快读、精读、按文章大意分段训练。 3.课后习题讲解、讨论、成果展示。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 4
第五课：幸运	课程目标 1、2、3	1.增加社会问题相关的词汇累积。 2.学习阅读技巧，正确理解篇章。 3. 通过分组讨论，培养学生合作意识。 4.了解社会问题，培养学生社会关切意识。	1.让学生展示预习成果：分享造句。 2.篇章整体理解，培养概括能力、语言表达能力。 3.课后习题讲解、讨论。 4.社会问题开展讨论。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 4
第六课：喝茶人	课程目标 1、2、3	1.增加环境问题相关的词汇累积。 2.学习阅读技巧，正确理解篇章。 3.通过分组讨论，培养学生合作意识。 4.了解社会问题，培养学生社会关切意识。	1.课文中的重点词汇、句型讲解。 2.篇章整体理解，培养概括能力、语言表达能力。 3.课后习题讲解、讨论。 4.社会问题开展讨论。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 6
第七课：太阳的恐惧	课程目标 1、2、3	1.掌握重点词汇；掌握重点句型的运用。 2.学习阅读技巧：精读、快读、概括、分段。 3.通过分组讨论，培养学生合作意识。 4.培养学生环保意识。	1.让学生展示预习成果：分享造句。 2.快读、精读、按文章大意分段训练。 3.课后习题讲解、讨论、成果展示。	1.教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。2.任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 6

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 4 个部分，分别为作业、课堂表现、小测验、期末成绩。缺勤 1 次扣除总成绩的 10%，缺勤 2 次扣除总成绩的 20%，累计缺勤 3 次的学生，不得参加该课程的结课考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）				成绩比例（%）
	作业	课堂表现	小测验	期末成绩	
课程目标 1	10	-	10	25	45
课程目标 2	10	5	-	30	45
课程目标 3	-	5	-	5	10
合计	20	10	10	60	100

（二）评价标准

1. 作业评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考察对词汇、句型的掌握。	掌握 90% 以上的词汇、句型。	掌握 75%以上的词汇、句型。	掌握 60% 以上的词汇、句型。	词汇、句型掌握得很不好，低于 60%。	10
课程目标 2	考察对阅读技巧、猜词悟意技巧的掌握。	基本正确阐述文章观点。	较好阐述文章观点。	文章观点阐述不够准确，但能够自圆其说。	文章观点阐述的很不准确，且没有条理。	10

2．课堂表现评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 2	考察对阅读技巧、猜词悟意技巧的掌握。	基本掌握构词法知识，能够猜词悟意，基本掌握阅读技巧。	构词法知识掌握较好，猜词悟意能力较好，阅读技巧掌握较好。	阅读理解能力不够好，略懂构词法知识。	阅读理解能力很不好，构词法知识掌握很不好。	5
课程目标 3	考察学科素养和人文素养。	能够对文章中的社会现象提出独特见解，有很好的学科素养和人文素养。	能够对文章中的社会现象提出见解，有较好的学科素养和人文素养。	不能够对文章中的社会现象提出合理见解，学科素养和人文素养不够高。	不关心文章中的社会现象或观点偏颇，学科素养和人文素养很不足。	5

3．小测验评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考察对词汇、短语、句型的掌握。	掌握 90% 以上的词汇、句型。	掌握 75%以上的词汇、句型。	掌握 60% 以上的词汇、句型。	词汇、句型掌握得很不好，低于 60%。	10

4．期末成绩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考察对词汇、短语、重点句型的掌握。	基本掌握词汇、短语、重点句型。	较好掌握词汇、短语、重点句型。	不够掌握词汇、短语、重点句型。	词汇、短语、重点句型掌握得很不好。	25
课程目标 2	考察对阅读技巧、猜词悟意技巧的掌握。	基本掌握构词法知识，能够猜词悟意，基本掌握阅读技巧。	构词法知识掌握较好，猜词悟意能力较好，阅读技巧掌握较好。	阅读理解能力不够好，略懂构词法知识。	阅读理解能力很不好，构词法知识掌握很不好。	30
课程目标 3	考察学科素养和人文素养。	能够对文章中的社会现象提出独特见解，有很好的学科素养和人文素养。	能够对文章中的社会现象提出见解，有较好的学科素养和人文素养。	不能够对文章中的社会现象提出合理见解，学科素养和人文素养不够高。	不关心文章中的社会现象或观点偏颇，学科素养和人文素养很不足。	5

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

无

（二）主要参考书及学习资源

童庆炳：《文学理论教程》，北京：高等教育出版社，2004 年版

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔文学作品选读（二）》课程教学大纲

课程名称	维吾尔文学作品选读（二）		
	Selected Readings in Uygur Literature		
课程代码	40415107	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	维吾尔语精读
学分/学时	2/32	**理论学时/实验学时**	32/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程是大学本科中国少数民族语言文学专业第七学期开设的专业方向课程。本课程对提高学生词汇量、增强学生语篇理解能力具有促进作用；同时，通过阅读各类题材的维吾尔语原文素材，扩大学生的知识面，增强学生对少数民族的生活习惯、民俗、心理特点等领域的了解，从而提升学生的专业素质和职业发展能力。课程所选用的阅读材料涉及政治、社会、文化、科技、生态等领域。本课程的教学，培养学生的阅读能力、概括能力和理解能力，还能提高学生的文学作品欣赏能力和分析能力。通过扩充词汇量和加大词汇的接触频度，增强维吾尔语语感，逐步掌握篇章概括方法，以期最终达到自如地阅读生活中常见题材的维吾尔语篇章。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：通过阅读文学作品，提高学生维吾尔语阅读能力的基础上，提高学生的爱国，为祖国服务意识。

目标 2 培养学生学习少数民族语言文学，通过文学作品了解少数民族民俗，文化，提高学生传统中华民族传统文化素质。

目标 3：通过阅读文学作品，提高学生的阅读理解能力，文学素养能力，使学生达到用第二语言理解并欣赏文学作品的能力。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
第一课：他人的篝火	课程目标 1、2、3	1. 通过阅读，增加词语累积。 2. 学习阅读技巧，正确理解篇章。 3. 培养学生文化自信。	1.课文中的重点词汇、句型讲解。 2.篇章整体理解，培养概括能力。 3.文化背景：我国的传统节日。 4 课后习题讲解、讨论。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。 2. 任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 8
第二课：王三街	课程目标 1、2、3	1. 通过阅读，增加词语累积。 2. 学习阅读技巧：精读、快读、概括、分段。 3. 培养学生文化自信。	1.课文中的重点词汇、句型讲解。 2.快读、精读的要点。 3.按照文章意思进行分段。 4.课后习题讲解、讨论。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。2. 任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 6
第三课：珍珠玛瑙	课程目标 1、2、3	1. 掌握重点词汇；掌握重点句型的运用。 2. 掌握部分同义句的替换。 3. 学习阅读技巧：精读、快读、概括、分段。 3. 培养学生文化自信。	1.让学生展示预习成果：分享造句。 2.同义句替换练习。 3.快读、精读、按文章大意分段训练。 4.用中文概括文章要点。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。2. 任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 6
第四课：青芦苇	课程目标 1、2、3	1. 掌握重点词汇；掌握重点句型的运用。 2. 学习阅读技巧：精读、快读、概括、分段。 3. 通过分组讨论，培养学生合作意识。	1.让学生展示预习成果：分享造句。 2.快读、精读、按文章大意分段训练。 3.课后习题讲解、讨论、成果展示。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。2. 任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 6
第五课：养生	课程目标 1、2、3	1. 增加医学类词汇积累，学习地道表达。 2. 理解篇章大意，能够用维吾尔语复述。 3. 通过讨论，增强维吾尔语表达能力。 4. 了解医学领域的发展，培养爱惜生命的精神。	1.课文中的重点词汇、句型讲解。 2.篇章整体理解，培养概括能力、语言表达能力。 3.课后习题讲解、讨论。 4.就医学的发展话题开展讨论。	1. 教学活动：课堂教学、专题讨论、作业练习。2. 任务布置：课前预习、课外作业、课堂展示。	理论学时 6

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 4 个部分，分别为作业、课堂表现、小测验、期末成绩。缺勤 1 次扣除总成绩的 10%，缺勤 2 次扣除总成绩的 20%，累计缺勤 3 次的学生，不得参加该课程的结课考试。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）				成绩比例（%）
	作业	课堂表现	小测验	期末成绩	
课程目标 1	10	-	10	25	45
课程目标 2	10	5	-	30	45
课程目标 3	-	5	-	5	10
合计	20	10	10	60	100

（二）评价标准

1. 作业评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考察对词汇、句型的掌握。	掌握 90% 以上的词汇、句型。	掌握 75%以上的词汇、句型。	掌握 60% 以上的词汇、句型。	词汇、句型掌握得很不好，低于 60%。	10
课程目标 2	考察对阅读技巧、猜词悟意技巧的掌握。	基本正确阐述文章观点。	较好阐述文章观点。	文章观点阐述不够准确，但能够自圆其说。	文章观点阐述的很不准确，且没有条理。	10

2．课堂表现评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 2	考察对阅读技巧、猜词悟意技巧的掌握。	基本掌握构词法知识，能够猜词悟意，基本掌握阅读技巧。	构词法知识掌握较好，猜词悟意能力较好，阅读技巧掌握较好。	阅读理解能力不够好，略懂构词法知识。	阅读理解能力很不好，构词法知识掌握很不好。	5
课程目标 3	考察学科素养和人文素养。	能够对文章中的社会现象提出独特见解，有很好的学科素养和人文素养。	能够对文章中的社会现象提出见解，有较好的学科素养和人文素养。	不能够对文章中的社会现象提出合理见解，学科素养和人文素养不够高。	不关心文章中的社会现象或观点偏颇，学科素养和人文素养很不足。	5

3．小测验评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标1	考察对词汇、短语、句型的掌握。	掌握90%以上的词汇、句型。	掌握 75%以上的词汇、句型。	掌握 60%以上的词汇、句型。	词汇、句型掌握得很不好，低于 60%。	10

4．期末成绩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标1	考察对词汇、短语、重点句型的掌握。	基本掌握词汇、短语、重点句型。	较好掌握词汇、短语、重点句型。	不够掌握词汇、短语、重点句型。	词汇、短语、重点句型掌握得很不好。	25
课程目标2	考察对阅读技巧、猜词悟意技巧的掌握。	基本掌握构词法知识，能够猜词悟意，基本掌握阅读技巧。	构词法知识掌握较好，猜词悟意能力较好，阅读技巧掌握较好。	阅读理解能力不够好，略懂构词法知识。	阅读理解能力很不好，构词法知识掌握很不好。	30
课程目标3	考察学科素养和人文素养。	能够对文章中的社会现象提出独特见解，有很好的学科素养和人文素养。	能够对文章中的社会现象提出见解，有较好的学科素养和人文素养。	不能够对文章中的社会现象提出合理见解，学科素养和人文素养不够高。	不关心文章中的社会现象或观点偏颇，学科素养和人文素养很不足。	5

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

无

（二）主要参考书及学习资源

童庆炳：《文学理论教程》，北京：高等教育出版社，2004 年版

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语数字人文专题》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语数字人文专题		
	Special Topics on Uyghur Digital Humanities		
课程代码	40415108	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	维吾尔语精读（一至六）、维吾尔语阅读、大学计算机与人工智能基础
学分/学时	1/16	**理论学时/实验学时**	16/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	买买提努尔·麦托合提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程是中国少数民族语言文学（维吾尔语方向）专业学科交叉与拓展类选修课程，是语言学、文学与计算机科学深度融合的新兴前沿课程。课程立足中华优秀传统文化数字化传承与发展需求，聚焦维吾尔语数字人文的核心理论、关键技术与典型应用，系统讲授数字人文基础、维吾尔语文本处理、语料库构建、数字文献整理与可视化分析等内容。

通过本课程学习，学生能够掌握数字人文的基本研究方法与常用工具，具备处理维吾尔语数字资源、开展小型数字人文研究的能力，打破传统语言文学研究的边界，培养跨学科思维与创新能力。课程为学生后续开展毕业论文数字化研究、从事民族文化数字化传播、基层数字文化建设等工作奠定基础，同时助力铸牢中华民族共同体意识，推动各民族优秀文化资源的数字化保护与共享。

二、课程目标

本课程设置 3 个课程目标，学生通过学习应达成以下能力与素养：

目标 1：掌握数字人文的基本概念、发展历程与研究范式，了解维吾尔语数字人文的发展现状、核心问题与应用前景，树立文化数字化保护与传承的意识。

目标 2：熟练掌握维吾尔语文字数字化处理、语料库构建与标注、文本挖掘与可视化的基本工具与方法，能够独立完成维吾尔语小型语料库的构建与基础文本分析任务。

目标 3：能够运用数字人文方法分析维吾尔语言文学现象，设计简单的数字人文研究方案，培养跨学科研究思维与创新能力，增强运用数字技术传播中华优秀传统文化的责任感。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
单元一：数字人文导论	课程目标 1	1. 准确阐述数字人文的定义、核心特征与研究领域； 2. 了解全球及中国数字人文的发展脉络； 3. 明确维吾尔语数字人文的研究价值与意义。	1. 数字人文的概念溯源与学科定位 2. 数字人文的核心研究范式与方法 3. 中国少数民族语言数字人文发展现状 4. 维吾尔语数字人文的研究对象、挑战与机遇	1. 教学活动：课堂讲授、案例展示； 2. 学习任务：预习数字人文基础文献，撰写 100 字学习感悟。	2 学时
单元二：维吾尔语数字资源与基础工具	课程目标 1、2	1. 掌握主流维吾尔语数字资源的检索与获取方法； 2. 熟练使用 3 种以上维吾尔语文字处理与标注工具； 3. 了解维吾尔语自然语言处理的基本原理。	1. 维吾尔语数字资源概览：古籍数字化、报刊数据库、语料库资源； 2. 维吾尔语文字编码与输入输出技术； 3. 常用工具实操：维吾尔语分词、词性标注、文本清洗工具； 4. 开源数字人文平台介绍（如 Python、Voyant Tools）。	1. 教学活动：课堂讲授、上机实操、演示教学； 2. 学习任务：完成维吾尔语文本清洗与分词实操作业；	4 学时
单元三：维吾尔语语料库构建与应用	课程目标 2、3	1. 掌握语料库设计的基本原则与流程； 2. 能够独立构建 10 万字级维吾尔语专题语料库； 3. 运用语料库进行简单的词汇统计与语言分析。	1. 语料库的类型与构建规范； 2. 维吾尔语语料的采集、整理与标注方法； 3. 语料库检索与统计分析工具实操； 4. 案例分析：基于语料库的维吾尔语词汇演变研究。	1. 教学活动：课堂讲授、小组协作、上机实操； 2. 学习任务：分组构建“民族团结主题” 维吾尔语小型语料库。	6 学时
单元四：维吾尔语数字人文实践与前沿	课程目标 2、3	1. 了解数字人文在维吾尔文学研究、古籍整理、文化传播中的典型应用； 2. 能够设计简单的数字人文研究方案； 3. 掌握数字人文成果的可视化呈现方法。	1. 维吾尔文学作品的数字可视化分析； 2. 维吾尔族古籍数字化整理与保护实践； 3. 数字人文研究方案设计与写作指导； 4. 维吾尔语数字人文前沿动态与未来趋势。	1. 教学活动：专题讲座、案例研讨、成果展示； 2. 学习任务：撰写数字人文研究小方案并进行汇报。	4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩由过程性考核（70%）和终结性考核（30%）两部分构成，各评价方式与课程目标的对应关系如下：

课程目标	评价方式及比例（%）				成绩比例（%）
	课堂表现	实操作业	小组项目	研究方案	
课程目标 1	10	5	-	-	15
课程目标 2	5	25	20	-	50
课程目标 3	5	-	10	20	35
合计	20	30	30	20	100

出勤规定：平时出勤采用“只扣分，不加分”原则，无故旷课1次扣除平时成绩5分；无故旷课3次及以上者，不得参加本课程结课考试；迟到或早退每次扣除2-5分，具体视情节而定。

（二）评价标准

1. 课堂表现评价标准（权重 20%）

考核依据	评价标准				权重（%）
出勤情况	优（90-100 分）	良（75-89 分）	中 / 及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
	全勤，无迟到早退	缺勤≤1 次，迟到早退≤1 次	缺勤≤1 次，迟到早退≤2 次	缺勤≥2 次或迟到早退≥3 次	30
课堂参与	积极主动参与讨论与实操，发言有深度，能提出创新性问题	能参与课堂活动，发言较清晰，能完成基本实操任务	能参与基本活动，偶尔发言，实操需教师指导	极少参与，不主动发言，无法独立完成实操	40
学习态度	认真完成预习与复习，笔记完整规范	能完成预习与复习，笔记较完整	基本完成预习任务，有简单笔记	未完成预习复习，无笔记	30

2. 实操作业评价标准（权重 30%）

本部分包含 2 次独立实操作业：维吾尔语文本清洗与分词（15%）、语料库检索与统计分析（15%），统一采用以下评价标准：

考核依据	评价标准				权重（%）
操作准确性	优（90-100 分）	良（75-89 分）	中 / 及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
	操作步骤规范，结果完全正确，无技术错误	操作步骤较规范，结果基本	能完成主要操作步骤，结果有一定误差	无法完成核心操作，结果错误较多	50

考核依据	评价标准				权重（%）
		正确，少量非关键错误			
报告完整性	报告内容完整，步骤清晰，分析深入，格式规范	报告内容较完整，步骤较清晰，有基本分析，格式较规范	报告有基本内容，步骤简单，分析浅显，格式有少量错误	报告内容不完整，步骤混乱，无分析，格式不规范	30
完成及时性	提前完成，质量高	按时完成，质量较好	基本按时完成，质量一般	逾期提交或未完成	20

3. 小组项目评价标准（权重 30%）

考核内容为小组合作构建 “民族团结主题” 维吾尔语小型语料库，从语料质量、构建规范、成果展示三个维度评价：

考核依据	评价标准				权重（%）
	优（90-100 分）	良（75-89 分）	中 / 及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
语料质量	语料规模达标，来源权威，内容相关度高，标注准确规范	语料规模达标，来源较权威，内容相关度较高，标注较规范	语料规模基本达标，来源与内容基本相关，标注有少量错误	语料规模不达标，来源混乱，内容无关，标注错误较多	40
构建规范	严格遵循语料库构建流程，文档完整，结构清晰	基本遵循构建流程，文档较完整，结构较清晰	流程有少量缺失，文档基本完整，结构一般	流程混乱，文档缺失，结构不清晰	30
团队协作与展示	分工明确，配合默契，展示逻辑清晰，表达流畅	分工较明确，配合较好，展示较清晰，表达较流畅	有基本分工，能完成展示，表达基本通顺	分工混乱，配合差，无法完成展示	30

4. 研究方案评价标准（权重 20%）

要求学生独立撰写 1500 字左右的维吾尔语数字人文研究小方案，内容包括研究背景、研究问题、研究方法、技术路线与预期成果：

考核依据	评价标准				权重（%）
	优（90-100 分）	良（75-89 分）	中 / 及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
选题价值	选题新颖，具有较强的理论与实践意义，贴合专业特色	选题较有价值，符合专业方向	选题基本合理，有一定研究意义	选题不合理，无研究价值	30
方案可行性	研究问题明确，方法恰当，技术路线清晰，可操作性强	研究问题较明确，方法较恰当，技术路线较清晰	研究问题基本明确，方法与路线基本合理	研究问题模糊，方法不当，路线不可行	40
格式与表达	格式规范，逻辑严谨，语言流畅	格式较规范，逻辑较清晰，语言较流畅	格式有少量错误，逻辑基本通顺	格式混乱，逻辑不清，语言不通顺	30

注：实际考核分值可在参考值 5%上下浮动。

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1.[美]苏珊·施莱布曼、雷·西门子 Ray Siemens、[美]约翰·安斯沃斯；尹倩,肖爽[译]：《新数字人文导论》，北京大学出版社，2023 年版；

2. 彭青龙,都岚岚：《数字人文导论》，上海交通大学出版社，2024 年版。

（二）主要参考书

1.[美] 安妮·伯迪克等：《数字人文：改变知识创新与分享的游戏规则》，马林青、韩若画译，中国人民大学出版社，2018 年版；

2. 熊文新：《语言资源视角下的语料库建设与应用研究》，外语教学与研究出版社，2015 年版；

3.吾守尔·斯拉木：《民族语言文字信息技术研究》，科学出版社，2019 年版；

4.(英)马丁·保罗·伊夫：《数字人文与文学研究》，中国人民大学出版社，2023 年版。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《教师教学语言实训专题》课程教学大纲

课程名称	教师教学语言实训专题		
	Special Topic on Teacher's Instructional Language Training		
课程代码	10415101	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	维吾尔语精读（一）、维吾尔语口语（一）、现代汉语
学分/学时	2/32	**理论学时/实验学时**	32/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿克孜	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程是中国少数民族语言文学（维吾尔语方向）专业学科交叉与拓展类选修课程，专为有志于从事基础教育、双语教学及民族文化传播工作的学生开设，是连接语言基础课程与教育实践环节的重要桥梁。课程立足新疆双语教育实际需求，聚焦教师教学语言的核心技能，系统讲授教学语言的基本规范、表达技巧及维汉双语教学语言转换方法，通过“理论讲解 - 技能分解 - 模拟实训 - 互评反馈”的教学模式，全面提升学生的教学语言表达能力。

通过本课程学习，学生能够掌握课堂教学各环节的语言运用技巧，熟练进行维汉双语教学语言转换，具备良好的教师职业语言素养，为未来从事双语教学、基层教育服务及文化传播工作奠定坚实基础。课程全程融入师德师风教育与铸牢中华民族共同体意识教育，引导学生树立“学高为师、身正为范”的职业理念，培养合格的新时代双语教育工作者。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握教师教学语言的基本特征、功能与规范要求，理解维汉双语教学语言的特殊性与重要性，树立正确的教育语言观。

目标 2：熟练运用导入语、讲解语、提问语、评价语、总结语等课堂教学语言技巧，能够用维汉双语准确、清晰、生动地完成各教学环节的表达任务，语言表达准确率不低于 90%。

目标 3：具备良好的教师职业素养与跨文化教学意识，能够在教学语言中融入思政元素，准确传递国家政策精神与中华优秀传统文化，自觉承担铸牢中华民族共同体意识的教育责任。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
单元一：教师教学语言导论	课程目标 1	1. 准确阐述教学语言的定义、特征与功能 2. 明确教师教学语言的基本规范与职业要求 3. 了解维汉双语教学语言的发展现状与意义	1. 教学语言的本质与分类 2. 教师教学语言的基本要求：准确性、清晰性、生动性、教育性 3. 维汉双语教学语言的特点与特殊要求 4. 优秀教师教学语言案例赏析	1. 教学活动：课堂讲授、案例分析、专题讨论 2. 学习任务：观看优秀双语教学视频，撰写 100 字观后感	4 学时
单元二：教学语言的语音与表达基础	课程目标 1、2	1. 掌握普通话与维吾尔语的语音规范与发音技巧 2. 能够合理运用语速、语调、停顿与重音增强表达效果 3. 提升口语表达的流畅性与感染力	1. 普通话与维吾尔语语音正音训练 2. 教学语言的语速控制与语调变化技巧 3. 停顿、重音与语气的运用 4. 口语表达的流畅性与连贯性训练	1. 教学活动：示范讲解、跟读训练、一对一纠错 2. 学习任务：录制 3 分钟教学片段语音，进行自我纠错	6 学时
单元三：课堂教学核心环节语言技巧（上）	课程目标 2	1. 掌握导入语、讲解语的设计原则与方法 2. 能够根据教学内容设计生动有效的导入语 3. 能够用清晰准确的语言讲解知识点	1. 导入语的类型与设计技巧：情境导入、问题导入、故事导入等 2. 讲解语的要求与方法：条理清晰、深入浅出、通俗易懂 3. 维汉双语知识点讲解的语言转换技巧 4. 模拟导入与讲解实训	1. 教学活动：课堂讲授、范文赏析、分组实训 2. 学习任务：设计一个 5 分钟的知识点讲解片段	6 学时
单元四：课堂教学核心环节语言技巧（下）	课程目标 2、3	1. 掌握提问语、评价语、总结语的设计与运用 2. 能够设计启发性问题，运用鼓励性评价语 3. 能够准确概括总结教学内容	1. 提问语的设计原则：启发性、层次性、针对性 2. 评价语的类型与运用：肯定性评价、鼓励性评价、指导性评价 3. 总结语的设计方法：概括式总结、拓展式总结 4. 课堂互动中的语言沟通技巧	1. 教学活动：课堂讲授、角色扮演、小组互评 2. 学习任务：设计一组课堂提问与评价语	6 学时
单元五：维汉双语教学语言专项实训	课程目标 2、3	1. 掌握维汉双语教学中的语言转换技巧 2. 能够准确翻译教学专业术语与文化负载词 3. 能够根据学生特点调整教学语言难度	1. 维汉双语教学中的语码转换原则与技巧 2. 教学专业术语的维汉互译规范 3. 文化负载词的教学表达方法 4. 不同学段学生的教学语言适配技巧	1. 教学活动：案例分析、双语转换实训、专题讨论 2. 学习任务：翻译一篇小学课文的教学片段	6 学时
单元六：综合模拟教学与讲评	课程目标 1、2、3	1. 综合运用所学教学语言技巧完成完整课堂教学片段 2. 能够对他人的教学语言进行客观评价 3. 能够反思自身教学语言的不足并加以改进	1. 完整课堂教学片段设计要求 2. 学生分组进行 10 分钟模拟课堂教学 3. 师生互评与教学语言问题分析 4. 优秀教学展示与总结	1. 教学活动：模拟教学、小组互评、教师点评 2. 学习任务：完成 10 分钟完整模拟教学	4 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为过程性考核（平时表现、阶段性实训、模拟教学片段，占 60%）、终结性考核（综合模拟教学，占 40%）。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）				成绩比例（%）
	过程性考核			终结性考核	
	平时表现	阶段性实训	模拟教学片段	综合模拟教学	
课程目标 1	7	8	3	7	25
课程目标 2	5	12	7	18	42
课程目标 3	8	5	5	15	33
合计	20	25	15	40	100

出勤规定：无故旷课 1 次扣除平时成绩 5 分；累计缺勤 3 次及以上者，不得参加本课程结课考试；迟到或早退每次扣除 2-3 分，具体视情节而定。

（二）评价标准

1. 平时表现评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	教学语言规范理解程度、学习态度	准确理解教学语言规范核心要求，学习态度认真，笔记完整规范	较准确理解教学语言规范主要内容，学习态度较认真，笔记较完整	基本了解教学语言规范要点，学习态度一般，有简单笔记	对教学语言规范理解错误，学习态度不认真，无笔记	7
课程目标 2	课堂参与度、基础技能掌握度	积极参与所有实训活动，基础技能掌握熟练，能独立完成任务	能参与大部分实训活动，基础技能掌握较熟练，基本能独立完成任务	能参与基本实训活动，基础技能掌握一般，需教师指导完成任务	极少参与实训活动，基础技能掌握薄弱，无法独立完成任务	5
课程目标 3	职业素养、团队协作精神	全勤，主动承担小组任务，配合默契，展现良好教师职业素养	缺勤≤1 次，能完成分配任务，配合较好，职业素养较好	缺勤≤2 次，能完成基本任务，配合一般，职业素养一般	缺勤≥3 次，不承担任务，配合差，缺乏职业素养	8
合计						20

2．阶段性实训评价标准

本部分包含 3 次阶段性实训作业：语音表达实训（8%）、讲解语设计实训（9%）、双语转换实训（8%），统一采用以下评价标准：

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
课程目标1	语言规范性、格式正确性	优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74 ）	不及格（0-59分）	
		语言完全符合教学规范，格式正确，无错误	语言基本符合教学规范，格式较正确，少量非关键错误	语言有少量不规范之处，格式有少量错误	语言不规范，格式混乱，错误较多	8
课程目标2	表达准确性、流畅性、技巧运用	表达准确流畅，技巧运用熟练自然，效果好	表达较准确流畅，技巧运用较熟练，效果较好	表达基本准确，能运用基本技巧，效果一般	表达不准确不流畅，不会运用技巧，效果差	12
课程目标3	思政融入、教育性	自然融入思政元素，教育性强，能引导学生树立正确价值观	较好融入思政元素，有一定教育性	基本融入思政元素，教育性一般	未融入思政元素，缺乏教育性	5
合计						25

3. 模拟教学片段评价标准

考核内容为 5 分钟课堂教学片段模拟，从语言规范、技巧运用、教学效果三个方面评价：

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
课程目标1	教学语言规范性	优（90-100 ）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59）	
		严格遵守教学语言规范，语音准确，表达清晰	基本遵守教学语言规范，语音较准确，表达较清晰	语言有少量不规范，语音有少量错误，表达基本清晰	语言不规范，语音错误多，表达不清晰	3
课程目标2	教学语言技巧运用	熟练运用多种教学语言技巧，环节衔接自然	能运用主要教学语言技巧，环节衔接较自然	能运用基本教学语言技巧，环节衔接基本自然	不会运用教学语言技巧，环节混乱	7
课程目标3	教学效果与职业素养	教学效果好，仪态大方，展现良好教师形象	教学效果较好，仪态较自然，教师形象良好	教学效果一般，仪态基本自然，教师形象一般	教学效果差，仪态拘谨，缺乏教师形象	5
合计						15

4. 综合模拟教学评价标准

采用现场模拟教学形式，时长 10 分钟，要求学生完成一个完整的教学片段，包含导入、讲解、提问、总结四个环节，全面考核学生的教学语言综合能力。

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
课程目标1	语言规范性、准确性	优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59）	
		语言规范准确，语音语调标准，无错误	语言较规范准确，语音语调较标准，少量非关键错误	语言基本规范，语音语调有少量错误	语言不规范，语音语调错误多，影响理解	7
课程目标2	各环节语言技巧运用、流畅性	各环节语言设计合理，技巧运用熟练，表达流畅自然	各环节语言设计较合理，技巧运用较熟练，表达较流畅	各环节语言设计基本合理，能运用基本技巧，表达基本流畅	各环节语言设计混乱，不会运用技巧，表达不流畅	18
课程目标3	思政融入、教学效果、职业素养	自然融入思政元素，教学效果好，仪态大方，职业素养高	较好融入思政元素，教学效果较好，仪态较自然，职业素养较高	基本融入思政元素，教学效果一般，仪态基本自然，职业素养一般	未融入思政元素，教学效果差，仪态拘谨，职业素养低	15
合计						40

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 李海林：《教师语言艺术》，高等教育出版社，2019 年版

2. 阿不都热合曼·买买提：《维汉双语教学法》，新疆人民出版社，2018 年版

（二）主要参考书及学习资源

1. 叶圣陶：《叶圣陶语文教育论集》，教育科学出版社，2015 年版

2.苏霍姆林斯基：《给教师的建议》，教育科学出版社，2016 年版

3.张中原：《语文课程与教学论》，高等教育出版社，2017 年版

4.新疆教育厅：《新疆双语教育教学指导手册》，新疆教育出版社，2020 年版

（三）数字资源与在线平台

1.国家中小学智慧教育平台（https://basic.smartedu.cn）双语教学资源

2.国家高等教育智慧教育平台“教师语言艺术”相关课程

3.新疆教育电视台双语教学节目资源

4.中国大学 MOOC"教师教学技能训练" 课程

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语情景表演》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语情景表演		
	Uyghur Language Scenario Performance		
课程代码	20415107	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	维吾尔语精读、维吾尔语口语、维吾尔语听力
学分/学时	1.5/24	**理论学时/实验学时**	24/0
适用专业	中国少数民族语言文学专业	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语情景表演》是中国少数民族语言文学专业的学科交叉与拓展类选修课程。课程立足中华民族共同体意识，以维吾尔语口语应用、场景表达与文化呈现为核心，融合语言训练、表演基础、民俗场景、文化礼仪与舞台实践，通过情境模拟、角色对话、短剧排演、文化演绎等方式，强化维吾尔语语音语调、语气节奏、肢体表达与现场沟通能力，打通语言学习与生活应用、文化传播的壁垒，服务于翻译、基层服务、文化宣传、教育教学等复合型人才培养需求。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握维吾尔语日常交际、民俗礼仪、公共服务、校园生活、基层工作等典型场景的常用句式、固定表达与文化规范。

目标 2：能在真实模拟场景中流利、准确、自然使用维吾尔语完成对话、陈述与互动交流。

目标 3：厚植中华民族共同体意识，尊重各民族文化习俗，提升文化自信与人文素养。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 维吾尔语情景表演导论	目标 1、目标 3	了解课程框架、场景类型、学习方法与考核要求	1. 课程定位与学习目标 2. 情景表演核心要素 3. 维吾尔语口语表达与表演结合要点	讲授、示范、案例赏析	理论 2 学时
2. 基础表达与日常情景	目标 1、目标 2	掌握日常场景规范表达与基础表演技巧	1. 问候、介绍、告别、致谢、致歉 2. 饮食、购物、交通、就医等生活场景 3. 语气、语速、重音与基础肢体语言	对话练习、分组模拟、课堂展示	理论 4 学时
3. 民俗礼仪与文化情景	目标 1、目标 3	掌握民俗场景表达与文化礼仪规范	1. 节庆、做客、宴请、礼仪习俗 2. 多民族交往场景语言与行为规范 3. 文化内涵与台词情感处理	文化讲解、情景模拟、角色扮演	理论 2 学时
4. 公共服务与基层工作情景	目标 2、目标 3	掌握公务 / 服务场景专业表达	1. 政务咨询、便民服务、社区沟通 2. 宣讲、解说、引导类表达 3. 正式场合语言规范	场景实训、小组对练、现场展示	理论 6 学时
5. 短剧创作与综合排演	目标 2、目标 3	完成完整情景短剧创作与舞台表演	1. 剧本编写、角色分配、台词打磨 2. 舞台调度、情感表达、团队配合 3. 结课汇报表演与点评提升	创作指导、分组排练、汇报演出	理论 8 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩、结课成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	课程作业	结课作业		
目标 1	10	20	30	目标 1
目标 2	20	25	45	目标 2
目标 3	10	15	25	目标 3
合计	40	60	100	合计

（二）评价标准

1. 课程作业评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	场景知识、句式规范、文化礼仪掌握	系统掌握，表达准确，文化理解深入	掌握要点，表达基本正确，有基本文化认知	了解基础，表达有少量错误，认知一般	概念不清，表达错误多，无基本认知	10
课程目标 2	语言流利度、语音语调、表演完成度	流利自然、语音标准、表演完整生动	较流利、语音基本准确、表演完整	基本流利、有少量错误、能完成表演	表达卡顿、错误较多、无法完成	20
课程目标 3	团队协作、文化态度、共同体意识	协作优秀、态度端正、文化理解深刻	协作良好、态度端正、有文化包容意识	能参与协作、态度端正、有基本认知	缺乏协作、态度不端、认知片面	10

2．结课作业评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	场景知识体系、语言规范度	知识完整、语言准确、文化认知深入	知识较完整、语言基本准确、认知合理	掌握基础、语言基本正确、认知一般	知识零散、语言错误多、认知不足	20%
课程目标 2	短剧表演、台词表达、舞台表现	表演完整流畅、语言生动、表现力强	表演完整、语言较规范、表现良好	能完成表演、语言基本通顺、表现一般	无法完成、语言混乱、表现差	25%
课程目标 3	文化素养、团队精神、价值导向	文化理解深刻、协作优秀、共同体意识突出	文化理解良好、协作良好、态度端正	有基本文化认知、能配合、态度端正	文化素养不足、缺乏协作、态度偏差	15%

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 教师自编讲义（结合维吾尔语口语、情景对话、民俗礼仪与表演基础）

（二）主要参考书及学习资源

1.维吾尔语日常口语教程 [M]. 北京：中央民族大学出版社，2018.

2.维吾尔语交际口语与礼仪 [M]. 乌鲁木齐：新疆大学出版社，2020.

3.新疆少数民族民俗礼仪大观 [M]. 乌鲁木齐：新疆人民出版社，2019.

4.刘云泉.语言表演艺术基础教程 [M]. 北京：中国传媒大学出版社，2021.

5.阿不都热西提·亚库甫.维吾尔语口语表达与应用实践 [M]. 乌鲁木齐：新疆教育出版社，2022.

6.古丽扎尔·买买提.维吾尔语情景对话与场景表达 [M]. 北京：民族出版社，2023.

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《非物质文化遗产概论》课程教学大纲

课程名称	非物质文化遗产概论		
	Introduction to Intangible Cultural Heritage		
课程代码	20415007	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	中国古代文学、外国文学、中国现代文学
学分/学时	2 学分/32 学时	**理论学时/实验学时**	16 学时/16 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	马睿	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程为中国少数民族语言文学专业的专业方向选修课程。课程内容相对独立，具有不可替代的作用。本课程通过丰富多彩的中华非物质文化遗产资源，深化学生对中华优秀传统文化的历史与传承的理解，对学生树立文化自信、培养全面的中文职业素养具有重要的作用。

本课程主要讲授非物质文化遗产的基本理念和我国非物质文化遗产的丰富内容。课程通过对民间文学、传统音乐、传统舞蹈、传统戏剧、曲艺、传统美术、传统技艺、传统体育游艺与竞技、传统医药和民俗等十大非遗门类内容的讲解，使广大同学了解我国非物质文化遗产的丰富内容和独特价值。课程将介绍非物质文化遗产相关调研的基本方法，使学生掌握其规律和方法，有利于后续相关课程的学习。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：全面了解我国非物质文化遗产各门类的核心内涵与基本特征，熟练记忆相关学科基本知识，构建系统的非物质文化遗产认知框架；

目标 2：深入理解非物质文化遗产与中华优秀传统文化的内在关联，能够准确分析和评价民间文学、传统音乐、传统舞蹈、传统戏剧、曲艺、传统美术、传统技艺、传统体育游艺与竞技、传统医药和民俗在中华优秀传统文化传承发展及铸牢中华民族共同体意识中的独特价值与不可替代的作用。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
第 1 至 8 讲	课程目标 1	目标 1：全面了解我国非物质文化遗产各门类的核心内涵与基本特征，熟练记忆相关学科基本知识，构建系统的非物质文化遗产认知框架；	1.绪论与非物质文化遗产的概念、历史与前沿。2.新疆非物质文化遗产各门类的内容、特征和价值。	1. 教学活动：课程讲授、多媒体教学。 2. 学习任务：课程小检测。	12
第 1 至 8 讲	课程目标 2	目标 2：深入理解非物质文化遗产与中华优秀传统文化的内在关联，能够准确分析和评价民间文学、传统音乐、传统舞蹈、传统戏剧、曲艺、传统美术、传统技艺、传统体育游艺与竞技、传统医药和民俗在中华优秀传统文化传承发展及铸牢中华民族共同体意识中的独特价值与不可替代的作用。	1.民间文学与民俗。2.传统音乐。3.传统舞蹈。4.传统戏剧与曲艺。5.传统美术与传统技艺（陶艺）。6.传统体育游艺与竞技。	1. 教学活动：课程讲授、多媒体教学、课堂讨论。 2. 学习任务：分组汇报和结课论文。	20

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括三个部分，分别为课堂小检测（10%）、分组汇报（30%）和结课论文（60%）。其中课堂小检测和分组汇报是过程性考核（平时成绩），结课论文是结果性考核。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	课堂小检测	分组汇报	结课论文	
课程目标 1	70%	50%	20%	30%
课程目标 2	30%	50%	80%	70%
合计	10%	30%	60%	100%

（二）评价标准

1. 过程性考核（平时成绩）

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查对非物质文化遗产的基本知识的掌握，考查对各门类非遗的本质特征的理解能力	基本掌握	较好掌握	掌握不够好	掌握很不好	70%
课程目标 2	考查对民间文学、传统音乐、传统舞蹈、传统戏剧、曲艺、传统美术、传统技艺、传统体育游艺与竞技和民俗“双创”的分析和评价能力	基本理解	较好理解	理解不够好	理解很不好	30%

2. 结果性考核（结课论文）

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查对非物质文化遗产的基本知识的掌握，考查对各门类非遗的本质特征的理解能力	基本理解	较好理解	理解不够好	理解很不好	20%
课程目标 2	考查对民间文学、传统音乐、传统舞蹈、传统戏剧、曲艺、传统美术、传统技艺、传统体育游艺与竞技和民俗“双创”的分析和评价能力	分析、评价基本准确	分析、评价较准确	分析、评价不够准确	分析、评价很不准确	80%

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1.吴新锋、李江杰.《新疆非物质文化遗产概论》.北京：学苑出版社，2021。

（二）主要参考书及学习资源

1.吴新锋.《多元文化交流视野下的新疆世居民族民间文学研究》.广州：暨南大学出版社，2017。

2.王建朝.《传统在现代：以维吾尔木卡姆为例的民族音乐学探究》.苏州：苏州大学出版社，2020。

3.贾晓玲.《新疆民族舞蹈》.武汉：湖北教育出版社，1990。

4.左红卫.《新疆民族民间美术》.乌鲁木齐：新疆美术摄影出版社，2013。

5.《新疆非物质文化遗产集锦》（1-4 卷）.乌鲁木齐：新疆美术摄影出版社，2009。

6.彭立群.《新疆少数民族传统体育文化的发展及体系构建的研究》.北京：北京体育大学出版社，2014。

7. 张国杰、程适良.《新疆民俗》.兰州：甘肃人民出版社，2004。

期刊杂志资源：《中国非物质文化遗产》《民俗研究》《民间文化论坛》《民族文学研究》《文化遗产》《民族艺术》《西北民族研究》

中国非物质文化遗产网·中国非物质文化遗产数字博物馆 https://www.ihchina.cn/

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《新疆少数民族音乐欣赏与演唱》课程教学大纲

课程名称	新疆少数民族音乐欣赏与演唱		
	Appreciation and Performance of Xinjiang Ethnic Minority Music		
课程代码	20415108	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	音乐基础 / 民族民间音乐
学分/学时	1.5/24	**理论学时/实验学时**	24/0
适用专业	中国少数民族语言文学专业	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《新疆少数民族音乐欣赏与演唱》是中国少数民族语言文学专业的专业选修课程，属于学科交叉与拓展类课程。课程立足中华优秀传统文化与中华民族共同体意识，聚焦新疆各少数民族音乐文化，系统讲授音乐体裁、艺术特征、经典作品赏析与基础演唱技巧，融合理论学习、音频视频赏析、民歌教唱与文化阐释。本课程既是专业人文素养教育的重要组成部分，也为提升维吾尔语语感、韵律表达、跨文化交流与文化传播能力提供实践支撑，服务于专业复合型应用人才培养目标。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握新疆少数民族音乐的基本范畴、体裁、艺术特征与文化属性，建立多元一体中华文化认知。

目标 2：具备新疆少数民族音乐作品听辨、赏析、风格判断与文化解读能力，提升审美鉴赏与文字阐释能力。

目标 3:厚植中华民族共同体意识，尊重多元文化，提升文化自信、人文素养与审美情怀。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 新疆少数民族音乐导论	课程目标 3	了解新疆少数民族音乐的范畴、属性、分布与文化价值	1. 新疆少数民族音乐整体概貌与文化地位 2. 音乐体裁：民歌、歌舞音乐、器乐、套曲等 3. 学习方法：听辨、赏析、演唱、文化阐释	1. 教学活动：课堂讲授、音频视频赏析 2. 学习任务：课堂练习、课程作业	理论 2 学时
2. 维吾尔族音乐文化与经典作品	课程目标 3	掌握维吾尔族音乐特征、代表体裁与经典曲目	1. 木卡姆艺术、民歌、歌舞音乐特征 2. 经典曲目赏析与文化背景 3. 节奏、调式、语言韵律特点	1. 教学活动：课堂讲授、音频视频赏析 2. 学习任务：课堂练习、课程作业	理论 4 学时
3. 哈萨克族音乐文化与经典作品	课程目标 3	掌握哈萨克族音乐特征、代表体裁与经典曲目	1. 阿肯弹唱、牧歌、叙事歌特征 2. 经典曲目赏析与游牧文化内涵 3. 旋律风格与演唱要点	1. 教学活动：课堂讲授、音频视频赏析 2. 学习任务：课堂练习、课程作业	理论 4 学时
4. 新疆其他少数民族音乐概览	课程目标 3	了解柯尔克孜、蒙古、塔吉克等民族音乐特色	1. 各民族音乐体裁、代表作品 2. 文化差异与共性特征 3. 多元一体音乐文化格局	1. 教学活动：课堂讲授、音频视频赏析 2. 学习任务：课堂练习、课程作业	理论 6 学时
5. 新疆少数民族民歌演唱实践	课程目标 3	掌握基础演唱技巧，完成经典民歌片段演唱	1. 发音、气息、节奏、韵律训练 2. 情感表达与风格把握 3. 经典民歌片段教唱与实践	1. 教学活动：课堂讲授、示范教唱、分组练习 2. 学习任务：课堂展示、课程作业、结课演唱	理论 8 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩、结课成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）		成绩比例（%）
	课程作业	结课作业	
课程目标 1	10	20	30
课程目标 2	20	25	45
课程目标 3	10	15	25
合计	40	60	100

（二）评价标准

1. 课程作业评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	学生对新疆少数民族音乐基础理论、体裁特征、文化属性的掌握程度	系统掌握核心概念、体裁与文化属性，能结合作品完整阐释艺术特征与文化价值，作业完成度高	准确理解基本概念与体裁特征，能结合作品说明艺术特点，对文化属性有基本把握，作业完成度适中	了解基本概念与体裁，能简单描述音乐特征，理解不够系统深入，作业基本完成	概念模糊，无法识别体裁与文化属性，不能准确描述艺术特征，作业完成度低	10
课程目标 2	学生音乐听辨赏析能力、演唱规范性与表达完整性	熟练完成作品听辨与风格判断，赏析逻辑严密、论据充分；演唱音准节奏准确、风格到位、情感饱满	能完成作品听辨与基本赏析，逻辑较清晰、要点完整；演唱较规范，音准节奏基本准确	能完成简单听辨与基础赏析，逻辑一般；演唱基本完整，存在少量音准节奏问题	无法完成有效听辨与赏析，内容混乱；演唱不完整，音准节奏偏差大，无法完成	20

课程目标 3	学生对民族音乐文化内涵的理解与多元文化认知水平	系统理解音乐与民俗、历史、语言的关联，文化解读深入全面，中华民族共同体意识鲜明	理解音乐文化内涵，能完整阐释文化背景，具备多元文化包容意识	了解基本文化背景，能简单解读文化内涵，有基本文化认知	缺乏基本文化认知，不能解读文化内涵，文化理解片面	10

2．结课作业评价标准

课程目标	**考核依据**	**评价标准**				**权重（%）**
		优（90-100 分）	**良（75-89 分）**	**中/及格（60-74 分）**	**不及格（0-59 分）**	
课程目标 1	系统掌握新疆少数民族音乐知识，建立多元一体文化认知	系统梳理知识体系，准确辨析各民族音乐特征，文化认知完整深入，观点成熟	掌握核心知识，能说明各民族音乐特点，文化认知较完整，有基本体系	掌握基础知识点，能识别主要音乐特征，文化认知一般	知识掌握零散，无法区分特点，缺乏基本文化认知	20
课程目标 2	音乐赏析写作能力与演唱实践水平	赏析文案观点鲜明、结构严谨、理论结合紧密；演唱完整规范、风格准确、表现力强	赏析文案观点明确、结构完整；演唱较完整、风格基本准确	赏析文案基本完整；演唱能完成，规范性一般	无法完成赏析写作或内容混乱；演唱无法完成，严重不规范	25
课程目标 3	文化素养、审美能力与中华民族共同体意识	审美判断准确，文化理解深刻，情感态度正向，共同体意识突出	有较好审美与文化理解，态度端正，具备文化包容与传承意识	有基本审美与文化认知，态度端正	缺乏基本审美与文化素养，态度不端正，文化认知偏差	15

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 无（各阶段授课教师依据国标与地域文化自编讲义）。

（二）主要参考书及学习资源

1. 周菁葆.新疆少数民族音乐史.乌鲁木齐：新疆人民出版社，2018.

2. 田可文.中国民族民间音乐概论.北京：高等教育出版社，2019.

3. 新疆维吾尔自治区艺术研究所.中国新疆维吾尔木卡姆艺术.乌鲁木齐：新疆美术摄影出版社，2015.

4. 张欢。新疆少数民族传统音乐文化研究.北京：中国社会科学出版社，2021.

5. 崔斌。哈萨克族音乐文化研究.乌鲁木齐：新疆大学出版社，2016.

6. 李菁。新疆民族民歌演唱教程.北京：中央民族大学出版社，2022.

7. 王耀华。世界民族音乐概论.上海：上海音乐出版社，2017.

8. 周凯模.民族音乐学概论.北京：人民音乐出版社，2018.

9. 新疆非物质文化遗产保护中心.新疆非遗丛书·音乐卷.乌鲁木齐：新疆人民出版社，2023.

10.中央音乐学院.中国少数民族音乐概论.北京：中央音乐学院出版社，2020.

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫副、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《公文鉴赏与写作》课程教学大纲

课程名称	公文鉴赏与写作		
	Appreciation and Writing of Official Documents		
课程代码	30415037	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	无
学分/学时	1.5/24	**理论学时/实验学时**	24/0
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	喻雪玲	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《公文鉴赏与写作》是面向本科中国少数民族语言文学专业的一门理论性与实践性都很强的专业选修课程和专业方向课程。第七学期开设，共 24 学时。本课程的设置旨在指导本科高年级学生系统地学习公文写作相关的理论知识，使学生掌握公文写作的一般规律，通过多种文体严格的情境写作训练,培养良好的公文写作素养；培养学生的基本审美文体写作能力和良好的文体分析、鉴赏能力。作为一门承担着从“文学创作”转向“职场应用”的衔接功能的课程，课程兼具“应用性”、“规范性”与“审美性”，不仅讲授公文的格式规范，更注重通过公文文本的解读，提升学生在行政逻辑、事务处理及语言精确运用方面的综合能力，以期连接中文专业学生的文学素养与社会职场的实用写作需求。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1： 系统掌握《党政机关公文处理工作条例》规定的 15 个公文文种（决议、决定、命令、公报、公告、通告、意见、通知、通报、报告、请示、批复、议案、函、纪要）的概念、特点及适用范围，熟悉公文的基本格式和行文规则。

目标 2：具备独立撰写常用公文（特别是通知、通报、请示、报告、函）的能力；能准确辨析不同文种的适用场景；提高语言提炼与逻辑架构能力，做到“信、达、雅”在公文层面的转化。

目标 3：培养学生严谨、求实、规范的工作作风；通过鉴赏经典公文（如重要会议报告、政策文件），增强对国情政策的理解，树立“文以载道”的责任意识。

三、教学内容

课程设计环节	对应课程目标	学习成果	课程设计内容	课程目标达成方式	时间安排
1．第一讲 基础理论	课程目标 1、2、3、	了解和掌握公文概说与写作思维 。	1．公文概说与写作思维 2．公文的定义 3．公文的特点（实用性、权威性、程式性）、作用	1. 教学活动：教师讲授。 2. 学习任务：学生作业。	3 学时
2．第二讲 公文的格式和规范	课程目标 1、2、3	了解和掌握公文的格式和规范	1．公文格式与行文规则 2．公文的版头、主体 3. 公文版记的格式要求（国家标准 GB/T 9704-2012）	1. 教学活动：教师讲授。 2. 学习任务：学生作业。	3 学时
3．第三讲 高频文种（上）	课程目标 1、2、3	了解和掌握高频文种的写作。	1．法定公文写作（一） 通知、通报：种类（批转、转发、任免等）与区别 2．通报的警示/表彰写法； 3．报告、请示：重点难点——两者的根本区别（报告“事前/事后、不需批复”，请示“事前行、必须批复”）及混用纠错。	1. 教学活动：教师讲授。 2. 学习任务：学生作业。	3 学时
4．第四讲 高频文种（下）	课程目标 1、2、3	了解和掌握高频文种的写作。	1．法定公文写作（二） 函：商洽、询问、答复函的写法（平行文语感）； 2．意见：用于下行或上行时的语气差异； 3．纪要：会议纪要的提炼与“去口语化”。	1. 教学活动：教师讲授。 2. 学习任务：学生作业。	3 学时
5．第五讲 公文语言与名篇鉴赏	课程目标 1、2、3	了解和掌握公文语言与名篇鉴赏	1．公文语体特征（准确、简洁、平实、规范）； 2．鉴赏：经典公文中的逻辑美、用词精妙与“文牍”背后的行政智慧； 3. 常见不规范用语辨析。	1. 教学活动：教师讲授。 2. 学习任务：学生作业。	3 学时
6．第六讲 事务文书写作	课程目标 1、2、3	了解和掌握事务文书写作。	1．计划、总结：写作思路与提炼亮点； 2．简报：新闻性与公文性的结合； 3. 演讲稿/工作方案：结构与措辞。	1. 教学活动：教师讲授。 2. 学习任务：学生作业。	3 学时
7．第七讲 申论与综合实训	课程目标 1、2、3	了解和掌握申论与综合实训	1．申论写作入门（针对考公需求）： 2．概括、分析、对策类写作技巧； 3. 病文修改：典型错误案例分析。	1. 教学活动：教师讲授。 2. 学习任务：学生作业。	3 学时
8．第八讲 申论与综合实训	课程目标 1、2、3	了解和掌握申论与综合实训，并在实践写作中模仿、创新。	1．申论写作； 2．病文修改 3. 范文共赏。	1. 教学活动：教师讲授。 2. 学习任务：学生作业。	3 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩和期末考核成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）		成绩比例（%）
	平时成绩	期末考核	
课程目标 1	16	24	40
课程目标 2	16	24	40
课程目标 3	8	12	20
合计	40	60	100

（二）评价标准

1. 平时作业评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对公文鉴赏和写作知识和人文素养的掌握	整体上能够把握公文鉴赏与写作知识和相关人文知识	基本上能够把握公文鉴赏与写作知识和人文知识	能够局部把握公文鉴赏与写作知识和人文知识	对公文鉴赏与写作知识和人文知识把握不足，碎片化	16
课程目标 2	考查学生对文学语言的运用能力	能够灵活运用文学语言，想象力丰富，细节形象生动	基本能够理解文学语言和运用文学语言	对文学语言的理解度不足，可以叙事	对公文写作的理解严重不足，表达不规范，无条理	16
课程目标 3	考查学生对语言的运用能力和审美能力	能够合乎理性对公文写作进行鉴赏和运用。	对公文写作的运用和鉴赏基本合乎理性	对公文写作的运用和鉴赏合乎常识，有可取之处	对公文写作的运用和评价前后矛盾违背理性原则	8

2．期末考核评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对学科知识和人文素养的掌握	整体上能够把握学科知识和相关的人文知识	基本上能够把握学科知识和人文知识	能够局部把握学科知识和人文知识	对学科知识和人文知识把握不足，碎片化	24
课程目标 2	考查学生的对文学语言的运用能力	能够灵活运用文学语言，想象力丰富，细节形象生动	基本能够理解文学语言和运用文学语言	对文学语言的理解度不足，可以叙事	对文学语言的理解严重不足，表达不规范，无条理	24
课程目标 3	考查学生对语言的评价能力和审美能力	能够合乎理性对公文写作进行鉴赏和运用。	对公文写作的运用和鉴赏基本合乎理性	对文公文写作的运用和鉴赏合乎常识，有可取之处	对公文写作的运用与评价前后矛盾违背理性原则	12

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 《党政机关公文格式》（GB/T 9704-2012），中国标准出版社。

2.《党政机关公文处理工作条例》，2012 年印发。

（二）主要参考书及学习资源

1.谢亦森：《大手笔是怎样炼成的》（理论篇+实践篇），长江文艺出版社。（推荐用于鉴赏公文的谋篇布局）

2.张保忠：《党政机关公文写作处理：规范化与技巧》，企业管理出版社。

3.中国公文写作研究会：《公文写作规范与例文解析》。

4.中华人民共和国中央人民政府官网“政策文件”栏目（用于鉴赏高质量公文）。

5.学习强国 APP 中的“时评”与“重要会议”专题。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《社交与礼仪》课程教学大纲

课程名称	社交与礼仪		
	Sociality and Etiquette		
课程代码	20415008	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	无
学分/学时	1.5 学分/24 学时	**理论学时/实验学时**	12 学时/12 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	马娟	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《社交与礼仪》是一门人文应用学科，以礼仪活动、礼仪规范、礼仪规律作为自己的研究对象。同时，礼仪又是综合性的学科，与民俗、美学、传播学、伦理学、社会学、公共关系学紧密相连。在教学中，既要对学生进行社交礼仪理念的培养、懂得一定的社交礼仪理论，又要实际操练一般社交礼仪行为规范，既要让学生学习了解不同文化背景习俗知识，又要模拟实践社交礼仪活动。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：通过本课程的学习，使学生基本掌握社交礼仪的本质、起源、功能、原则、表现形式，以及社交礼仪在人际交往及职场中的重要意义。

目标 2：学会在日常生活及交往中以礼仪待人、约束自己的言行。

目标 3：通过本课程的学习，帮助学生开阔知识视野，培养高尚情操，增强交际能力，提高文明水平。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.礼仪概论	课程目标 1 课程目标 3	1.掌握礼貌、礼仪、礼节的概念。 2.熟悉礼仪的特性、原则，明确礼仪的意义。	1.礼仪的产生与发展 2.礼仪的内涵 课程思政：礼仪之邦的中国	1.教学活动：课堂讲授、多媒体教学、网络辅助教学、课堂讨论。 2.学习任务：课堂作业、汇报。	理论 2 学时
2.个人礼仪	课程目标 2	1.了解个人礼仪中的基本原则和要求，从而提高个人素质，体现自身价值。 2.增进人际交往，营造和谐友善的气氛。	1.仪容礼仪　2.举止礼仪 3.表情礼仪　4.着装礼仪 课程思政：中国家庭教育与礼仪	1.教学活动：课堂讲授、网络辅助教学、课堂讨论。 2.学习任务：课堂作业、汇报。	理论 4 学时
3.交际礼仪	课程目标 2	1.使学生了解各类交际礼仪知识。 2.提升交际能力。	1.称呼礼仪　2.介绍礼仪 3.握手礼仪　4.名片礼仪 5.见面礼仪　6.交谈礼仪 课程思政：和平共处五项基本原则的背景与实践	1.教学活动：课堂讲授、多媒体教学、网络辅助教学、课堂讨论、情景模拟。 2.学习任务：课堂作业、汇报。	理论 4 学时
4.沟通礼仪	课程目标 2	1.了解沟通礼仪的知识 2.提升人际交往沟通能力	1.电话礼仪　2.网络礼仪 3.书信礼仪 课程思政：中国和巴基斯坦的国际关系	1.教学活动：课堂讲授、多媒体教学、网络辅助教学、课堂讨论、情景模拟。 2.学习任务：课堂作业、汇报。	理论 2 学时
5.公共礼仪	课程目标 2	1.能够理解公共礼仪的意义。 2.掌握常用的公共礼仪。	1.行路礼仪　2.乘车礼仪　3.座次排列	1.教学活动：课堂讲授、多媒体教学、网络辅助教学、课堂讨论、情景模拟。 2.学习任务：课堂作业、汇报。	理论 2 学时
6.聚会礼仪	课程目标 2	1.能够理解聚会礼仪的意义。 2.能够掌握聚会礼仪的内容。	1.拜访礼仪 2.接待礼仪 课程思政：孔子的私学及其礼仪教学	1.教学活动：课堂讲授、多媒体教学、网络辅助教学、课堂讨论、情景模拟。 2.学习任务：课堂作业、汇报。	理论 4 学时
7.馈赠礼仪	课程目标 2	1.掌握馈赠礼仪的内容	1.馈赠礼仪 课程思政：中外文化差异的礼物流动	1.教学活动：课堂讲授、多媒体教学、网络辅助教学、课堂讨论、情景模拟。 2.学习任务：课堂作业、汇报。	理论 4 学时

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
8.餐饮礼仪	课程目标 2	1.了解掌握餐饮礼仪的意义。 2.了解掌握中西宴请礼仪的内容。	1.中餐礼仪 2.西餐礼仪 课程思政：中国的国宴	1.教学活动：课堂讲授、多媒体教学、网络辅助教学、课堂讨论、情景模拟。 2.学习任务：课堂作业、汇报。	理论 2 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括学习过程成绩和期末考试成绩两个部分。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	平时成绩（%）		期末成绩（%）	
	课堂测试	网络学习	课程论文	
课程目标 1	20	——	——	20
课程目标 2	——	20	——	20
课程目标 3	——	——	60	60
合计	20	20	60	100

（二）评价标准

1.整体课程评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生掌握社交礼仪的本质、起源、功能、原则、表现形式，以及社交礼仪在人际交往及职场中的重要意义的情况。	掌握社交礼仪的本质、起源、功能、原则和表现形式，深刻理解社交礼仪在人际交往及职场中的重要意义	了解社交礼仪的本质、起源、功能、原则和表现形式，明确社交礼仪在人际交往及职场中的重要意义	基本了解社交礼仪的本质、起源、功能、原则和表现形式，了解社交礼仪在人际交往及职场中的重要意义	不了解社交礼仪的本质、起源、功能、原则和表现形式，不了解社交礼仪在人际交往及职场中的重要意义	20
课程目标 2	考查学生学会在日常生活及交往中以礼仪待人、约束自己的言行。	完全具备在日常生活及交往中以礼仪待人、约束自己言行的能力	具备在日常生活及交往中以礼仪待人、约束自己言行的能力	基本具备在日常生活及交往中以礼仪待人、约束自己言行的能力	不具备在日常生活及交往中以礼仪待人、约束自己言行的能力	20
课程目标 3	帮助学生开阔知识视野，培养高尚情操，增强交际能力，提高文明水平。	完全具备社交礼仪的前沿视野，交际能力和文明水平有显著提高	具备社交礼仪的前沿视野，交际能力和文明水平有显著提高	基本具备社交礼仪的前沿视野，交际能力和文明水平有提高	不具备社交礼仪的前沿视野，交际能力和文明水平未有提高	60

2.课堂测试评价标准：依据雨课堂进行课堂测试，总分 20 分，根据学生回答情况算入总评成绩。

3.在线学习评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 2	在线学习时长	在线学习 20 课时以上	在线学习 10-20 课时	在线学习 5-10 课时	在线学习 5 课时以下	25
	回答问题情况	回答问题正确率 90%以上	回答问题正确率 75%-89%	回答问题正确率 60%-74%	回答问题正确率 60%以下	50
	在线提问情况	问题与课程密切相关，有一定的建设性	问题与课程基本相关，有一定的新意	问题与课程有一定的关联	问题与课程无关或没有提出问题	25

4.课程论文评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 3	课程论文完成进度	提前完成	按时完成	延时完成	补交	20
	课程论文字数	6000 字以上	4000-6000 字	2000-4000 字	2000 字以下	20
	课程论文格式	格式规范，参照社会学权威期刊标准	格式比较规范，未参照社会学权威期刊标准	条例清晰，格式不规范	条例不清晰，格式不规范	20
	课程论文质量	完全与课程内容，真实反映社会现实问题	较好的与课程内容相对应，较好的反映社会现实问题	基本与课程内容相对应，基本反映社会现实问题	未能与课程内容相对应，未能反映社会现实问题	40

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1.金正昆.《社交礼仪教程》（第六版）. 北京:中国人民大学出版社. 2019 年.

（二）主要参考书及学习资源

1. 达敏.《二十几岁要懂得的社交礼仪常识》. 北京:中国华侨出版社. 2015 年.

2. 周思敏.《你的礼仪价值百万》. 北京:中国纺织出版社. 2017 年.

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《西域文学》课程教学大纲

课程名称	西域文学		
	Western Regions Literature		
课程代码	30415034	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业方向课程	**先修课程**	中国古代文学
学分/学时	1.5 学分/24 学时	**理论学时/实验学时**	24 学时/ 0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学专业	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《西域文学》是中国少数民族语言文学专业本科阶段的专业选修课，旨在拓展学生对中国古代文学多元格局的认知。课程系统讲授先秦至明清时期西域题材的诗歌、散文、笔记及出土文献，重点分析代表性作家作品及其与丝路文明、多民族交往的历史关联，并介绍敦煌学、吐鲁番文书、龟兹文献等学术前沿。本课程承接《中国古代文学》《文献学基础》，为后续《新疆非物质文化遗产概论》等课程奠定知识与方法基础。通过经典文本精读，培养学生文献解读能力、跨文化视野及批判性思维，深化对中华民族多元一体格局的理解，增强文化认同。课程所训练的文本分析与文化阐释能力，对从事教育、出版、文化遗产保护及边疆文化事业等工作具有重要支撑作用。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握西域文学发展脉络、核心作家作品与文体特征，理解西域文学与维吾尔语言文化、中华多民族文学的内在关联；系统掌握中国少数民族语言文学学科基础知识，熟悉学科前沿动态，明晰西域文学在中华文学多元一体格局中的独特地位。

目标 2：具备西域文学文献检索、解读与整合能力，熟练运用维吾尔语、国家通用语言进行文本阐释与跨文化表达；提升文学鉴赏、问题分析与科研创新能力，具备团队协作、沟通表达与多民族文化环境适应能力，契合专业 “维汉互译、语言应用、实践创新” 核心能力要求。

目标 3：厚植家国情怀与兵团精神，自觉践行社会主义核心价值观，尊重各民族语言文化，强化中华民族共同体意识；具备良好人文素养、审美品位与职业道德，形成终身学习与职业发展潜力，符合专业立德树人与道德情怀培养要求。

三、教学内容

课程设计环节	对应课程目标	学习成果	课程设计内容	课程目标达成方式	时间安排
1.绪论	课程目标 1、2、3	了解《西域文学》研究的发展。掌握如何学好《西域文学》这门课的基本特征和学科基本知识。	1.《西域文学》课程基本内容介绍。 2.《西域文学》学习方法简介。 **思政元素：**明确西域文化的成就以及在中国文学史上的意义，提升学生对于中华民族共同体意识的认同以及民族自豪感。	1.教学活动：讲授、讨论； 2.学习任务：了解这门课基本概况和学习方法。	2 学时
2.西域历史、地理和文化简述	课程目标 1、2、3	1.综述归纳西域文化的基本背景、历史地理和社会政治等情况。2.阐释丝绸之路各民族交往的基本历史。3.比较西域与中原交往、交流和交融的基本特征。	1.西域文化与文明的基本情况和发展阶段 2.丝绸之路的基本概念和历史影响 3.西域与中原交往、交流和交融的基本特征	1.教学活动：讲授、讨论； 2.学习任务： （1）理论学习：了解西域文化的基本情况和地缘文化的特征。 （2）作业强化：简要叙述丝绸之路的历史发展基本阶段与当代重大意义价值。	2 学时
3.西域诗歌研究	课程目标 1、2、3	1.阐述西域诗词的特征、流派和发展衍变。 2.分析西域诗词的主要代表作家、作品。	1.先秦至两汉西域诗歌发展基本概况和主要特点。 2.唐宋诗歌发展衍变及其艺术特征。 3.元明清时期西域诗词创作的高峰时期与主要作家作品。 **思政元素：**在西域诗篇的讲解中培养学生的文本解读能力，在鉴赏经典诗歌中提升学生的审美素养，在此基础之上融入家国情怀的内容。	1. 教学活动：讲授、讨论； 2. 实践内化：西域经典诗歌诵读涵咏。 2.学习任务： （1）理论学习：了解西域诗词的特征、流派和发展衍变。 （2）作业强化：鉴赏一至两首西域诗歌。要求：找到切入点深入挖掘，不必面面俱到。	2 学时
4.西域词曲研究	课程目标 1、2、3	1.归纳西域词曲的重点作家作品的基本内容。 2.掌握西域词曲的主要作家作品的艺术特征。	学习和掌握西域词曲重点作家作品如萨都剌、贯云石等及其基本内容和主要艺术特点。 **思政元素：**学习西域词曲代表作家作品强烈的爱国情怀，积极的西域文学创作意识，引导学生构建中华民族共同体的理解和认知。	1.教学活动：讲授、讨论； 2.作业强化：鉴赏和精读一至两首西域词曲。	2 学时

课程设计环节	对应课程目标	学习成果	课程设计内容	课程目标达成方式	时间安排
5.西域文研究（一）	课程目标 1、2、3	了解西域文的各种类别，如辞赋、散文、骈文及墓志等各种故事，结合具体文章讲读深入理解相关文本；	阐述西域文学相关的辞赋、散文与骈文等各类文体，关注西域文中塑造西域形象的问题。 **思政元素：**学习西域散文、辞赋及墓志等代表作家作品强烈的责任担当，积极沟通西域与中原文化文学的重大意义，引导学生构建中华民族共同体的理解和认知。	1.教学活动：讲授、讨论； 2.实践内化：西域经典文章诵读涵咏； 3.作业强化：探讨各类文章文体对西域形象的塑造及其流变过程。	2 学时
6.西域文研究（二）	课程目标 1、2、3	列举纪行文、笔记小说西域呈现的主要内容和方式。	重点了解《大唐西域记》《酉阳杂俎》等西域纪行文、笔记小说中的西域描写和呈现。 **思政元素：**引导学生树立报国安邦，构筑各民族共同交往、交流和交融的重要意识。	1.教学活动：讲授、讨论； 2.作业强化：精读一至两篇纪行文和笔记小说。	2 学时
7.西域佛经翻译文学研究	课程目标 1、2、3	1.归纳西域僧人翻译佛经基本情况； 2.分析西域佛经文学的文体特征和艺术特征。 3.论证西域僧人经译文学在文学史上的价值和意义。	1.总结和阐述西域僧人译经的历史如佛经翻译的四个阶段及代表人物如鸠摩罗什、帛尸梨蜜多等。 2.列举主要的佛经翻译文学代表作如《百喻经》《维摩诘经》等。 3.归纳佛经翻译中的文化交流及文风转变等。	1.教学活动：讲授、讨论； 2.学习任务：选读《百喻经》《维摩诘经》中的重点章节。	2 学时
8.西域民间及口传文学	课程目标 1、2、3	1 列举西域民间文学的代表作品和主要特征 2.了解西域口传文学的主要作品。	1.研读西域游牧民族口传文学的经典代表作，如英雄史诗《玛纳斯》《江格尔》等； 2.学习具有代表性的神话与创世传说作品； 3.了解流传于西域地区的民间故事与寓言； 4.熟悉“达斯坦”（Dastan）等叙事传统，以及民歌、谣谚等口头文学形式。	1.教学活动：讲授、讨论； 2.学习任务：阅读《玛纳斯》《江格尔》重要章节。	2 学时
9 西域音乐文学	课程目标 1、2、3	1. 阐述西域音乐文学的主要类型和基本内容。 2. 提高对西域音乐文学的鉴赏能和审美能力。	1.阐述《十二木卡姆》的结构、文学内涵与音乐特征； 2.分析西域多民族口头传统中文学与音乐的融合方式； 3.认识维吾尔、哈萨克、柯尔克孜等民族代表性音乐文学形式； 4.理解丝绸之路背景下西域音乐文化文学的多元交融特性。 思政元素：借助西域音乐文学的学习，以“声音思维”切入，帮助学生感受其艺术魅力与文化精神，增强对中华多民族文化的理解与认同，促进民族团结与情感交融。	1.教学活动：讲授、讨论； 2.作业强化：学唱一小段西域音乐文学的乐章。	2 学时

课程设计环节	对应课程目标	学习成果	课程设计内容	课程目标达成方式	时间安排
10.敦煌吐鲁番文献（一）	课程目标 1、2、3	认识了解敦煌文献的基本情况、主要内容，以及其中所涉直接描写西域的相关内容。	1.了解敦煌文献的基本情况和主要特征。 2.阐释敦煌文献中所涉与西域相关的文本内容。	1.教学活动：讲授、讨论； 2.学习任务：阅读敦煌文献与西域所涉的重点章节。	2 学时
11.敦煌吐鲁番文献（二）	课程目标 1、2、3	阐释吐鲁番文书的基本情况、主要内容，以及对研究西域文学的作用和影响。	1.认识吐鲁番文书的主要内容和独特“文书”性质。 2.发掘吐鲁番文书对研究西域文学的重要作用和价值。	1.教学活动：讲授、讨论； 2.学习任务：阅读吐鲁番文书《唐人诗稿》，并与通行本唐诗作简要对比。	2 学时
12.龟兹学与龟兹文献	课程目标 1、2、3	初步认识“龟兹学”这一学科的基本属性，以及需要知道龟兹文献的基本内容和主要形态，最后应所涉西域文学的相关文本有所了解和感知。	1.认识了解“龟兹学”这一学科的基本属性。 2.归纳龟兹文献的主要类型和分布情况。 3.了解龟兹文献对西域文学相关记载如《弥勒会见记》及所涉佛教本生故事和譬喻故事文学。	1.教学活动：讲授、讨论； 2.作业强化：对龟兹文献来源和分布做一份思维导图。（可以按照语言、出土地或内容等进行分类。）	2 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括两个部分，分别为平时成绩（40%）、期末课程论文（60%）。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）		成绩比例（%）
	过程性考核（平时成绩）	结果性考试（课程论文）	
课程目标 1（知识）	25（平时作业一至两次）	—	25
课程目标 2（能力）	15（随堂测试开卷 ）	—	15
课程目标 3（素质）	—	60	60
合计	40	60	100

（二）评价标准

1. 过程性考核（平时成绩）评价标准

课程目标	**考核依据**	**评价标准**				**权重（%）**
		优（90-100 分）	**良（75-89 分）**	**中/及格（60-74 分）**	**不及格（0-59 分）**	
课程目标 1	通过平时作业方式，考查学生是否能够理解西域文学在中国文学史及丝绸之路文明交流中的独特地位与学术价值；系统掌握从先秦至明清时期西域题材诗歌、词曲及文章的发展脉络；准确阐释各历史阶段西域文学的代表性作家、核心作品及其艺术特色；初步具备运用基本文献知识分析西域文学文本的能力，形成关于西域文学的知识框架与人文素养。	非常熟悉西域文学经典作品，具备扎实的文本解读能力；能准确把握代表作家及其作品的思想内涵与艺术特色；并能从整体上梳理西域文学的发展脉络，理解其历史演变与承变关系。	较熟悉西域文学经典作品，具备较强的文本解读能力；能较为准确把握代表作家及其作品的思想内涵与艺术特色；并能从较清晰地梳理西域文学的发展脉络，理解其历史演变与承变关系。	基本熟悉西域文学经典作品，具备基础的文本解读能力；能基本上把握代表作家及其作品的思想内涵与艺术特色；并能梳理西域文学的基本发展脉络，理解其历史演变与承变关系。	对西域文学经典作品，掌握和熟悉程度欠佳；文本解读能力不够；不能十分准确地把握代表作家及其作品的思想内涵与艺术特色；整体上梳理和把握西域文学发展脉络的能力欠缺。	25

课程目标 2	通过随堂测试小组合作任务等形式，考查学生是否能够在掌握西域文学基础知识与核心理论的基础上：运用批判性思维，对西域文学中的文本、现象或学术观点进行分析、比较与反思；主动整合各类文献信息，不断优化自身的知识结构；独立或通过小组协作，围绕西域文学的开放性议题开展初步探究。初步具备提出问题、搜集资料、形成见解并清晰表达的能力，实现从知识接受到学术思辨的转化。	能熟练检索与梳理西域文学相关文献资料，积极参与或有效组织小组研讨与互评，并按要求完成研究性专题任务，展现出良好的文学鉴赏力与学术创新能力。	较为熟练检索与梳理西域文学相关文献资料，较积极参与或组织小组研讨与互评，并按要求完成研究性专题任务，展现出较好的文学鉴赏力与学术创新能力。	能够检索与梳理西域文学相关文献资料，参与或组织小组研讨与互评，并基本按要求完成研究性专题任务，展现出一定的文学鉴赏力。	虽按要求提交了研究性专题任务，但内容较为浅显，对西域文学文本的分析缺乏深度，尚未达到本课程对文学鉴赏能力的基本要求，亦未体现出初步的学术创新意识。	15

2．课程论文（结课考查）评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标3	通过课程论文的撰写，全面考查学生对西域文学的综合理解力、文化感知力与学术素养，重点评估以下方面：选题意识与问题导向：能否围绕西域文学的核心领域（如多民族文学交融、边塞书写传统、口头传唱民族史诗）提出具有学术意义或现实关怀的研究议题；综合分析与归纳能力：能否整合历史、文学、民族、信仰等多方视角，对材料进行逻辑清晰、论据充分的阐释与归纳；文化认同与价值立场：在研究过程中是否体现出对中华文明多元一体格局的理解，以及对中华民族共同体意识的尊重与认同。	具备很强地独立选题与撰写课程论文的能力；能够深入理解西域文学中蕴含的家国情怀、伦理价值与人文精神，并自觉将其融入学术思考，展现出良好的思想政治素养与深厚的人文底蕴。	具备较强地独立选题与撰写课程论文的能力；能够较为深入理解西域文学中蕴含的家国情怀、伦理价值与人文精神，并将其融入学术思考，展现出较好的思想政治素养与人文底蕴。	具备基本独立选题与撰写课程论文的能力；能够基本理解西域文学中蕴含的家国情怀、伦理价值与人文精神，具备基本思想政治素养与一定的人文底蕴。	无法独立选题，撰写课程论文的能力弱；不能深入理解西域文学中蕴含的家国情怀、伦理价值与人文精神，思想政治素养与深厚的人文底蕴很弱。	60

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1.高人雄，《汉唐西域文学研究》，乌鲁木齐：新疆人民出版社，2017 年版。

2.荣新江，《丝绸之路与东西文化交流》，北京：北京大学出版社，2015 年版。

（二）主要参考书及学习资源

1. 余欣，《西域文献与中古知识世界——信仰世界》，兰州：甘肃教育出版社，2023 年版。

2. 张涌泉，《敦煌写本文献学》（增订本），北京：商务印书馆，2024 年版。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《语言接触研究专题》课程教学大纲

课程名称	语言接触研究专题		
	Special Topics in Language Contact		
课程代码	20416104	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业高阶课程	**先修课程**	语言学概论
学分/学时	1.5 学分/24 学时	**理论学时/实验学时**	24 学时/ 0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	马娟	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《语言接触研究专题》是中国少数民族语言文学专业的专业选修课程，聚焦不同语言、方言、语码之间相互接触、相互影响产生的各类语言现象。课程系统介绍语言接触的基本原理、主要类型、演变机制与社会动因，涵盖词汇、借用、语音渗透、语法迁移、语码转换、语言联盟、语言替换与语言濒危等核心内容。

本课程兼顾基础理论、经典案例与前沿研究，引导学生结合汉语、少数民族语言、外语接触实例开展分析，培养学生解释语言演变、语言变异、社会语言现象的专业能力，为语言学研究、方言研究、民族语言研究奠定基础。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握语言接触的基本概念、基本理论与研究范式；熟悉语言接触引发的语音、词汇、句法、语义变异规律；掌握语言接触研究的基本学术脉络。

目标 2：能够识别日常生活与文献中的语言接触现象；能够运用接触语言学理论分析跨语言、跨方言的影响规律；具备小型语言案例分析、文献综述与课程研究报告撰写能力。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1. 绪论	课程目标 1、2	1. 掌握语言接触概述 2. 了解语言接触的基本形式	1. 语言接触的定义 3. 语言接触的社会条件 3. 口语接触、书面接触、地域接触、文化接触 4. 语言接触的结果	1. 教学活动：理论讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
2. 语音层面的语言接触	课程目标 1、2	1. 掌握语音接触的识别方法与分析维度 2. 了解汉语、英语和民族语言互借典型案例	1. 音位借用、音位增补、音位合并 2. 轻重音模式借用	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 5 学时
3. 词汇层面的语言接触	课程目标 1、2	1. 辨析词汇接触现象 2. 了解新时代英、汉、民族语言新词的互相传播路径	1.汉语借词及其借用方式 2.维吾尔语借词及其借用方式 3.英语借词及其借用方式 3.词汇借用导致的结构及其影响	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 5 学时
4. 句法层面的语言接触	课程目标 1、2	1. 了解系统感染理论的应用 2. 了解深层句法渗透的判断标准	1.语序调整 2.句式借用	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 5 学时
5. 语义层面的语言接触	课程目标 1、2	1. 了解语义接触类型 2. 了解语义接触的范畴	1. 语义扩大、语义缩小、语义转移、语义对应渗透 2. 词汇语义、句义、文化语义、认知语义	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 5 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩和期末结课论文成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	问答（课堂表现）	作业	结课论文	
课程目标 1	10		30	40
课程目标 2		40	20	60
合计	10	40	50	100

（二）评价标准

1. 平时成绩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查参与态度（权重 0.1）；回答准确性（0.2）；表达清晰度（权重 0.4）；思维深度（权重 0.3）；	主动回答，正确完整，表达清楚有条理，有独立见解。	愿意发言，答案基本正确，表达较清楚，能说出主要意思	能参与回答，答案大致正确，表达基本通顺，需稍加提示	不愿发言，理解偏差，表达混乱，需要多次提醒和帮助	10
课程目标 2	考查作业完成情况（权重 0.1）；答题质量（0.4）；格式规范（0.3）；态度与时效（0.2）	按时完成，准确率高，解，格式规范，独立完成，无抄袭	完成齐全，正确率较高，整体质量优良，格式合规，态度端正，无抄袭	勉强完成作业，错误较多，要点不全，整体达标，态度端正	错误严重，抄袭雷同、态度散漫，未达标课程基本学习要	40

2．期末结课论文评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查是否系统掌握课程基本概念（权重 0.4）、核心理论（权重 0.3）、知识框架（权重 0.3）。	能够系统、完整、准确掌握课程全部基本概念与核心理论	能够掌握基本概念；仅在个别细节知识点存在轻微疏漏。	仅掌握浅层概念，对个别理论阐释不够精准，但无原则性错误。	基本概念模糊不清；理论理解混乱；知识点缺失严重。	30
课程目标 2	考查选题可行性（权重 0.3），结构完整性（权重 0.2），独立查阅文献（权重 0.2），格式规范（权重 0.3）。	选题紧扣课程核心，结构完整严谨，能独立查阅梳理文献，格式规范。	选题符合要求，仅有少量逻辑细节不够严谨。具备基本研究能力，格式规范。	选题基本合规，结构基本完整，缺乏深度思考，格式基本合规。	选题偏离课程主题，前后矛盾，无问题分析，结构缺失严重，排版杂	20

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 张兴权：《接触语言学》，商务印书馆，2012 年。

（二）主要参考书及学习资源

1.敏春芳：《语言接触研究导论》，中国社会科学出版社，2024 年。

2.[美]萨拉·G·托马森著赵长才，遇笑容，祖生利译：《语言接触导论》商务印书馆，2025 年。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《国际汉学学术前沿》课程教学大纲

课程名称	国际汉学学术前沿		
	Frontiers of International Sinology		
课程代码	30416005	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业高阶课程	**先修课程**	语言学概论
学分/学时	1.5 学分/24 学时	**理论学时/实验学时**	24 学时/ 0 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	买买提努尔·麦托合提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《国际汉学学术前沿》课程是中国少数民族语言文学专业的专业高阶选修课程，本课程聚焦海外汉学中的语言学研究脉络与最新前沿，专门系统讲授欧美学术界对汉语语法的海外研究方式与最新成果。

课程重点对比中国本土语言学研究与国际汉学语言学研究的差异，梳理当代国际汉学语言学的热点转向：生成语言学汉学、结构主义语言学汉学、传统语言学汉学视域下的汉学研究等。旨在培养学生的国际化学术视野、外文文献研读能力、跨语言对比研究能力。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握国际汉学语言学的学科体系、发展阶段、核心学派与代表学者。熟悉欧美汉学界的汉语研究特色与前沿议题。掌握海外汉语语法研究的主流理论与最新成果。

目标 2：能够对比中外学界对同一汉语语法现象、语言现象的不同分析方式。具备发现语言学前沿问题、撰写汉学语言学研究综述的能力。培养跨语言、跨国别、跨学科的语言研究思维。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
1.绪论	课程目标 1、2	1.掌握国际汉学语言学的学科体系 2.了解本土语言学与海外语言学的区别与互补关系	1.国际汉学语言学定义 2.研究范畴 3. 学科边界 4. 发展分期 5.本课程研究范围	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
2. 欧美汉学语言学前沿	课程目标 1、2	1.了解欧美语言学的学术传统 2.了解欧美语言学的代表学者与研究特色	1. 结构主义语言学视域下的汉语语法研究前沿 2.生成语法视域下的汉语语法研究前沿	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
3.汉语形态与功能范畴争议	课程目标 1、2	1. 掌握轻动词理论 2.了解轻动词理论边界	1.一元动词 2.二元动词 3.三元动词	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
4. 汉语基础句法范畴争议	课程目标 1、2	1.了解空语类理论 2.了解量词短语	1.空位、照应语及其管辖、语义结构 2.量词短语 CIP 句法地位	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学，课堂互动。 2. 学习任务：课程作业。	理论 4 学时
5.汉语特殊句法范畴争议	课程目标 1、2	1.掌握特殊的句法范畴 2.了解典型句式的生成机制	1.处置—“把”字句 2.被动—“被”字句 3.使役—“使 / 令 / 让”字句 4.结果—“得”字句 5.存现—“有”字句 6.量化—“都”字句	1. 教学活动：课堂讲授，多媒体教学。 2. 学习任务：课程作业。	理论 8 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时成绩和期末结课论文成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	问答（课堂表现）	作业	结课论文	
课程目标 1	10		30	40
课程目标 2		40	20	60
合计	10	40	50	100

（二）评价标准

1. 平时成绩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查参与态度（权重 0.1）；回答准确性（0.2）；表达清晰度（权重 0.4）；思维深度（权重 0.3）；	主动回答，正确完整，表达清楚有条理，有独立见解。	愿意发言，答案基本正确，表达较清楚，能说出主要意思	能参与回答，答案大致正确，表达基本通顺，需稍加提示	不愿发言，理解偏差，表达混乱，需要多次提醒和帮助	10
课程目标 2	考查作业完成情况（权重 0.1）；答题质量（0.4）；格式规范（0.3）；态度与时效（0.2）	按时完成,准确率高，解，格式规范，独立完成，无抄袭	完成齐全，正确率较高，整体质量优良，格式合规，态度端正，无抄袭	勉强完成作业，错误较多，要点不全，整体达标，态度端正	错误严重，抄袭雷同、态度散漫，未达标课程基本学习要求	40

2．期末结课论文评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查是否系统掌握课程基本概念（权重 0.4）、核心理论（权重 0.3）、知识框架（权重 0.3）。	能够系统、完整、准确掌握课程全部基本概念与核心理论	能够掌握基本概念；仅在个别细节知识点存在轻微疏漏。	仅掌握浅层概念，对个别理论阐释不够精准，但无原则性错误 。	基本概念模糊不清；理论理解混乱；知识点缺失严重。	30
课程目标 2	考查选题可行性（权重 0.3），结构完整性（权重 0.2），独立查阅文献（权重 0.2），格式规范（权重 0.3）。	选题紧扣课程核心，结构完整严谨，能独立查阅梳理文献，格式规范。	选题符合要求，仅有少量逻辑细节不够严谨。具备基本研究能力，格式规范。	选题基本合规，结构基本完整，缺乏深度思考，格式基本合规。	选题偏离课程主题，前后矛盾，无问题分析，结构缺失严重，排版杂乱	20

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1.何元建：《现代汉语生成语法》，北京大学出版社，2011 年。

（二）主要参考书及学习资源

1.徐烈炯：《标准理论到最简方案》，上海教育出版社，2019 年。

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《学术规范与论文写作》课程教学大纲

课程名称	学术规范与论文写作		
	Academic Norms and Thesis Writing		
课程代码	30416006	**课程性质**	专业教育课程
课程类别	专业高阶课程	**先修课程**	无
学分/学时	1.5 学分/24 学时	**理论学时/实验学时**	12 学时/12 学时
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	余静	**审定日期**	2026 年 9 月

一、课程简介

本课程是中国少数民族语言文学（维吾尔语方向）专业高阶核心选修课程，是指导学生开展学术研究、完成毕业论文写作的关键支撑课程。课程立足人文社会科学学术研究规范，结合维吾尔语言文学专业特色，系统讲授学术诚信准则、文献检索与整理、研究方法设计、学术论文结构与写作规范、毕业论文写作流程等核心内容。

通过本课程学习，学生能够树立严谨求实的学术态度，掌握学术研究的基本方法与论文写作规范，具备独立开展文献研究、设计研究方案、撰写规范学术论文的能力，为高质量完成毕业论文及未来从事学术研究、文化传播工作奠定坚实基础。课程全程融入科研诚信教育与铸牢中华民族共同体意识教育，引导学生坚守学术道德，关注民族文化研究前沿。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握学术规范的核心要求与科研诚信准则，明确学术不端行为的界定与后果，树立正确的学术价值观和严谨的治学态度。

目标 2：熟练运用中国知网、万方等数据库进行文献检索与筛选，掌握文献整理、分析与综述写作方法，能够独立撰写规范的文献摘要与研究综述。

目标 3：掌握学术论文的基本结构、写作规范与研究方法，能够结合维吾尔语言文学专业特点设计合理的研究方案，独立完成 3000 字以上的规范学术小论文。

三、教学内容

知识单元	对应课程目标	学习成果	教学内容	课程目标达成方式	学时分配
学术规范概述	课程目标 1、3	1．了解学术规范的基本概念 2．了解学术规范的重要性 3．了解学术不端行为类型、危害及防范措施	1．什么是学术规范？ 2．学术规范的重要性 3．学术犯规负面例证分析	1．教学活动：课堂讲授、多媒体教学。 课堂讨论：分小组讨论学术研究中学术规范的重要意义。 2．学习任务：课程作业。	理论 2 学时
学术规范的内容	课程目标 1、3	1．了解学术规范的主要内容。	1．选题阶段的学术规范； 2．研究方法的学术规范； 3．数据收集的学术规范； 4．论文撰写和发表的学术规范；	1．教学活动：课堂讲授、多媒体教学。 课堂讨论：分小组分梳理不同阶段中学术规范的具体表现和要求。 2．学习任务：单元测验。	理论 2 学时
学术研究与论文写作	课程目标 2	1．了解学术研究与学术论文的关系。 2．了解学术论文类型和特点，逐步熟悉从选题到终稿的各个步骤的内容要求与规范。	1．学术研究和学术论文的关系； 2．学术论文的基本类型和特征； 3．学术论文撰写的基本流程	1．教学活动：课堂讲授、多媒体教学。 2．学习任务：课程作业。	理论 2 学时
学术论文写作	课程目标 2、3	1．掌握论文选题的基本原则和方法 2．掌握论文数据搜集的方法 3．掌握论文写作基本框架 4．掌握论文写作研究方法 5．掌握论文写作格式规范	1．如何做学术论文选题？ 2．如何为学术论文搜集数据？ 3．什么是论文写作的基本框架？ 4．学术研究时使用的基本方法有哪些？ 5．合格的学术论文的写作格式要求有哪些？	1．教学活动：课堂讲授、案例分析、多媒体教学。 课堂讨论：分小组讨论怎样确定一篇学术论文的方向和题目。 2．学习任务：结合本专业实际确定一篇课程论文的选题，并贯穿在本课程后续学习中。	理论 6 学时 实践 12 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，为作业练习、课堂讨论和结课论文成绩。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	作业练习	课堂讨论	结课论文	
课程目标 1	10	10	25	45
课程目标 2	5	5	25	35
课程目标 3	5	5	10	20
合计	20	20	60	100

（二）评价标准

1.作业练习评价标准

课程目标	考查依据	评价标准				权重(%)
		优 (90-100 分)	良 （75-89 分）	中/及格 （60-74 分）	不及格 （0-59 分）	
课程目标 1	考查学生在学术写作中的基本意识和基本能力；写作中是否具有良好的逻辑表述习惯和理性客观的学术语言规范。	作业书写规范，正确率较高，作业完成度高。	作业书写较为规范，正确率较高，作业完成度较高。	作业书写不够规范，正确率不高，作业完成度不高。	作业书写不够规范，正确率不高，作业完成度低。	10
课程目标 2	考查学生对学术论文写作的基础知识、基本方法和流程的掌握。	熟练掌握学术论文写作基本方法和技巧。	较为熟练地掌握学术论文写作基本方法和技巧。	学术论文写作基本方法和技巧一般，有较多错误。	未能掌握学术论文写作基本方法和技巧，不能写出一篇合格的学术论文。	5
课程目标 3	考查学生学术道德、科研诚信、写作规范等方面的情况。	正确认识学术道德、科研诚信、写作规范的重要性，具有良好的学术诚信。	能较为正确地认识学术道德、科研诚信、写作规范的重要性，具有比较良好的学术诚信。	对学术道德、科研诚信、写作规范的重要性认识不够深入，具有一般的学术诚信。	对学术道德、科研诚信、写作规范的重要性认识不足，缺乏的学术诚信。	5

2．课堂讨论考核评价标准

课程目标	考查依据	评价标准				权重(%)
		优 (90-100 分)	良 （75-89 分）	中/及格 （60-74 分）	不及格 （0-59 分）	
课程目标 1	考查学生在学术写作中的基本意识和基本能力；写作中是否具有良好的逻辑表述习惯和理性客观的学术语言规范。	认真完成教师布置的讨论题目，课堂讨论优秀。	比较认真地完成教师布置的讨论题目，课堂讨论良好。	完成教师布置的讨论题目情况一般，课堂讨论表现不突出。	不能及时完成教师布置的讨论题目，课堂讨论表现较差	10
课程目标 2	考查学生对学术论文写作的基础知识、基本方法和流程的掌握。	认真完成教师布置的讨论题目，课堂讨论优秀。	比较认真地完成教师布置的讨论题目，课堂讨论良好。	完成教师布置的讨论题目情况一般，课堂讨论表现不突出。	不能及时完成教师布置的讨论题目，课堂讨论表现较差	5
课程目标 3	考查学生学术道德、科研诚信、写作规范等方面的情况。	认真完成教师布置的讨论题目，课堂讨论优秀。	比较认真地完成教师布置的讨论题目，课堂讨论良好。	完成教师布置的讨论题目情况一般，课堂讨论表现不突出。	不能及时完成教师布置的讨论题目，课堂讨论表现较差	5

3．结课论文评价标准

课程目标	考查依据	评价标准				权重(%)
		优 (90-100 分)	良 （75-89 分）	中/及格 （60-74 分）	不及格 （0-59 分）	
课程目标 1	考查学生在学术写作中的基本意识和基本能力；写作中是否具有良好的逻辑表述习惯和理性客观的学术语言规范。	结课论文自如地运用课堂教授的论文写作格式和要求，自觉地贯彻学术规范，遵守学术诚信。	结课论文比较自如地运用课堂教授的论文写作格式和要求，较好地贯彻学术规范，遵守学术诚信。	结课论文运用课堂教授的论文写作格式和要求的能力较弱，贯彻学术规范，遵守学术诚信的情况一般。	结课论文不能运用课堂教授的论文写作格式和要求，贯彻学术规范，遵守学术诚信的情况较差。	25
课程目标 2	考查学生对学术论文写作的基础知识、基本方法和流程的掌握。	结课论文自如地运用课堂教授的论文写作方法，选题好，行文流畅，逻辑通顺。	结课论文比较自如地运用课堂教授的论文写作方法，选题比较好，语言通顺。	结课论文运用课堂教授的论文写作方法的能力有一定缺憾，选题一般，语言比较通顺。	结课论文不能运用课堂教授的论文写作方法，语言表达不通顺。	25
课程目标 3	考查学生学术道德、科研诚信、写作规范等方面的情况。	结课论文所有环节始终贯彻学术道德和科研诚信，遵守写作规范。	结课论文所有环节能较好地贯彻学术道德和科研诚信，较好地遵守写作规范。	结课论文所有环节贯彻学术道德和科研诚信的情况一般，写作不够规范。	结课论文所有环节不能贯彻学术道德和科研诚信的情况一般，写作不规范。	10

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

李武、毛远逸、肖东发.《学位论文写作与学术规范》(第 2 版).北京：北京大学出版社，2020 年版.

（二）主要参考书及学习资源

1. 刘红.《学术写作与规范》.北京：北京大学出版社，2021 年版.
2. 潘必新.《学位论文写作指南》.北京：中国社会科学出版社，2020 年版.

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语听译实践》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语听译实践		
	Practice of Uyghur listening and Translation		
课程代码	30418103	**课程性质**	实践教学环节
课程类别	专业综合实践课程	**先修课程**	维吾尔语听力（二）
学分/周数	4 学分/6 周		
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	买买提努尔·麦托合提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《维吾尔语听译实践》课程是在中国少数民族语言文学专业维吾尔语言方向第五学期开设的实践教学环节。课程对学生在校期间所学专业知识运用到实际中去，通过广播、录音、新闻播报等形式进行听译，锻炼学生的维吾尔语听力和翻译能力，为今后更好地从事各项语言工作等工作奠定基础。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1： 通过本课程学习，培养学生维吾尔语听力能力，增强沟通能力。

目标 2：通过本课程学习，增强翻译能力以及语言组织能力，加强知识的实际运用。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3.专业基础知识	指标点 3.2 具有扎实的维吾尔语言文字基础知识、基本理论和分析问题、解决问题的能力，能够运用专业知识开展初步的研究与实践工作；
课程目标 2	3. 知识的应用能力	指标点 4..2 工具性知识应用：在全球化、信息化时代，能熟练运用外语、计算机及信息技术等工具性知识，具备基本的外文交流与阅读能力，以及计算机文字信息处理与检索能力；

三、实习/实训内容

实习/实训环节	对应课程目标	学习成果	实习/实训内容	课程目标达成方式	时间安排
1.知识运用	课程目标 2	1. 掌握维吾尔语语法 2. 掌握听力技巧 3. 掌握翻译技巧	1. 维吾尔语广播听译。 2. 录音听译	1. 教学活动：研讨。 2. 学习任务：课程作业。	第 3 周
2.人际沟通	课程目标 1	1. 掌握会话技巧 2. 模拟会话场景	1. 对话训练。 2. 情景模拟会话	1. 教学活动：场景模拟。 2. 学习任务：情景会话	第 3 周

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为平时作业、结课考查。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）		成绩比例（%）
	平时作业	结课考查	
课程目标 1	20	35	55
课程目标 2	20	25	45
合计	40	60	100

（二）评价标准

1. 平时作业评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	是否按时提交作业（0.5），作业质量（0.5）。	按时提交，质量高。	按时提交，质量较高。	按时提交，质量一般。	未按时提交，质量较差。	20
课程目标 2	翻译水平（0.5），语言流畅（0.5）	语言流畅符合语法规范，翻译水平高。	语言较为流畅符合语法规范，翻译水平较高。	语言不够流畅符合语法规范，翻译水平一般。	语言不流畅，翻译水平低。	20

2．结课考查评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对听力技能掌握程度。	准确率很高，语法正确。	准确率较高，语法正确。	准确率不高，语法错误较多。	准确低，语法混乱。	35
课程目标 2	翻译语言组织能力。	语言流畅符合语法规范，翻译水平高。	语言较为流畅符合语法规范，翻译水平较高。	语言不够流畅符合语法规范，翻译水平一般。	语言不流畅，翻译水平低。	25

五、推荐实习/实训教材和资源

（一）建议实习/实训教材

维吾尔语广播频道

（二）主要参考书及学习资源

无

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《语言实习》课程教学大纲

课程名称	语言实习		
	Language practice		
课程代码	30418102	**课程性质**	实践教学环节
课程类别	专业综合实践	**先修课程**	维吾尔语听译实践
学分/周数	9 学分/18 周		
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	塞黑迪·赛达合买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

《语言实习》课程是在中国少数民族语言文学专业维吾尔语言方向第六学期开设的实践教学环节。课程对学生在校期间所学专业知识运用到基层实际中去，在南北疆各地进行语言实习，引导学生积极参与基层劳动，提升学生维吾尔语听说读写的运用能力和增强学生人际交往能力，为今后更好地从事各项语言工作奠定基础。

二、课程目标

本课程有 2 个课程目标，具体如下：

目标 1：培养学生人际交往能力和基层工作能力。

目标 2：增强学生专业知识的应用能力。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	2.专业素养	指标点 2.3：提升民族文化交流能力和人际沟通能力，具备良好的环境适应能力，能在多民族聚居地区及多元文化环境中保持积极心态。
课程目标 2	3.知识应用能力	指标点 3.2：语言综合运用能力：运用语言知识开展初步的实践工作；能够将语言理论知识应用于实践，解决实习过程中的各类语言应用问题。

三、实习/实训内容

实习/实训环节	对应课程目标	学习成果	实习/实训内容	课程目标达成方式	时间安排
1.语言实践	课程目标 1、2	1. 熟料掌握维吾尔语听说读写 2. 能够自由运用维吾尔语交流	1. 语言交流。 2. 周记撰写	1. 教学活动：社会实践。 2. 学习任务：实习日志	1-18 周
2.基层工作	课程目标 1、2	1. 熟悉基层工作 2. 应用语言优势帮扶工作 专业劳动教育：参与基层劳动	1. 辅助基层工作人员工作。 2. 周记日志 专业劳动教育：在基层参与劳动不少于 32 学时	1. 教学活动：社会实践、调查研究。 2. 学习任务：实习日志、实习报告	1-18 周

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 3 个部分，分别为实习考核、实习日志、考核组评价。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）			成绩比例（%）
	专业考核	考核组评价	实习日志	
课程目标 1	20	15	10	45
课程目标 2	30	15	10	55
合计	50	30	20	100

（二）评价标准

1. 实习考核评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生对基层工用语的掌握程度。	基层工用语的掌握程度高。	基层工用语的掌握程度较高。	基层工用语的掌握程度不高。	基层工用语的掌握程度差。	20
课程目标 2	考查语音、语法准确度（0.5）和流畅度（0.5）。	语音标准且流畅，语法运用正确。	语音较为标准且流畅，有个别语法错误。	语音不够标准且不够流畅，语错误较多。	语音不够标准且不够流畅，语法错误很多。	30

2．实习总结

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	实习所在地考核组评价。考查学生对基层工作问题的思考能力（0.5）和对策（0.5）。	具有较深的思考，对策能够有效解决突出问题，评价很高	具有一定的思考，对策能够解决一般问题，评价较高	具有一定的思考，对策不能韩浩解决问题，评价一般	不具备思考，不能有效提出问题，评价差	15
课程目标 2	学校考核组评价。考查学生对基层工作问题的思考能力（0.5）和对策（0.5）。	具有较深的思考，对策能够有效解决突出问题，评价很高	具有一定的思考，对策能够解决一般问题，评价较高	具有一定的思考，对策不能韩浩解决问题，评价一般	不具备思考，不能有效提出问题，评价差	15

3．实习日志评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	中/及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查学生周记撰写工整度（0.5）、规范度（0.2），是否符合工作实际（0.3）	书写工整，语法、词汇规范，符合工作实际	书写较为工整，语法、词汇较为规范，符合工作实际	书写不太工整，语法、词汇较为规范，较符合工作实际	书写不工整，语法、词汇不规范，不符合工作实际	10
课程目标 2	考查学生实习总结撰写工整度（0.1）、规范度（0.3），是否符合工作实际（0.3），能否反馈有效问题（0.3）	书写工整，语法，符合工作实际，能反馈有效问题	书写工整，语法，符合工作实际，能反馈一些有效	书写工整，符合工作实际，不能深入能反馈问题	书写工整，不能符合工作实际，不能反馈问题	10

五、推荐实习/实训教材和资源

（一）建议实习/实训教材

无

（二）主要参考书及学习资源

无

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语阅读实训》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语阅读实训		
	Uygur Reading Practice		
课程代码	40418104	**课程性质**	实践教学环节
课程类别	专业综合实践	**先修课程**	维吾尔语精读、阅读、语法
学分/周数	4 学分/6 周		
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程是中国少数民族语言文学（维吾尔语方向）专业高年级核心实践课程，是对前期维吾尔语精读、语法、阅读等基础课程的综合应用与能力升华，衔接语言实习、口译实践与毕业论文写作环节。课程立足新疆地区经济社会发展与民族文化交流需求，聚焦维吾尔语实用文体、文学作品与学术文献三大阅读领域，通过系统化、沉浸式的实训教学，全面提升学生维吾尔语阅读速度、信息提取能力与文本解读能力。

通过本课程学习，学生能够熟练掌握不同体裁维吾尔语文本的阅读方法，准确解读时政新闻、公务文书、经典文学与学术文献，具备运用语言学和文学理论分析文本的能力，为后续从事翻译、文化传播、基层服务及学术研究工作奠定坚实基础。课程全程融入铸牢中华民族共同体意识教育，引导学生在阅读中感受各民族文化交流交融的历史与现实，增强文化自信与民族认同感。

二、课程目标

本课程设置 4 个课程目标，学生通过 6 周系统实训应达成以下能力与素养：

目标 1：熟练掌握维吾尔语新闻、公文、科普等实用文体的结构特征与阅读技巧，阅读速度达到 150 字/分钟以上，核心信息提取准确率不低于 85%，能够独立完成日常工作场景中的文本阅读任务。

目标 2：具备维吾尔语文学文本鉴赏能力，能够运用文学理论分析当代散文、短篇小说及经典文学作品的主题思想、人物形象与艺术特色，理解维吾尔族文学的文化内涵与审美价值。

目标 3：掌握维吾尔语学术文献检索、梳理与分析方法，能够准确提炼学术论文的核心观点与研究方法，独立撰写规范的文献摘要与短篇综述，为毕业论文写作做好充分准备。

目标 4：培养自主学习能力与团队协作精神，能够在多民族文化交流场景中准确传递文本信息，自觉践行社会主义核心价值观，增强服务新疆、建设边疆的责任感与使命感。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3. 专业知识	指标点 3.2 学科基础能力：具有扎实的维吾尔语言文字基础知识、基本理论和分析问题、解决问题的能力。
课程目标 2	2. 人文素养	2.2 审美品位与心理素质：具有扎实的维吾尔语言文字基础、较高的文化素养和一定的审美品位； 2.3 人文积淀与环境适应：具备广博的人文知识与深厚的文化底蕴，能够提升民族文化交流能力。
课程目标 3	3. 专业知识 4. 创新能力）	指标点 3.3 学科前沿认知：了解本专业发展趋势，关注学科前沿动态； 4.2 问题分析与解决：能够在专业领域敏锐发现问题、深入分析问题并提出有效解决方案。
课程目标 4	1. 思想品德 4. 创新能力	指标点 1.3 团结协作：具备团队合作精神，善于在多民族交融环境中和谐共处； 4.1 知识获取与应用：能够主动获取和更新专业知识，实现学以致用。

三、实习/实训内容

实习/实训环节	对应课程目标	学习成果	实习/实训内容	课程目标达成方式	时间安排
模块一：实用文体阅读实训（新闻报道类）	课程目标 1、4	1. 熟练掌握维吾尔语新闻“倒金字塔”结构与 5W1H 核心信息提取法； 2. 能快速识别时政、社会、经济、文化类新闻的语言特征与表达习惯； 3. 阅读速度达到 150 字 / 分钟，核心信息提取准确率≥85%；	1. 维吾尔语官方媒体新闻阅读技巧专项讲解（标题、导语、主体、结尾的阅读逻辑）； 2. 《新疆日报》（维文版）、天山网（维文版）近 1 年时政要闻、民生新闻精读训练（每日 10 篇）； 3. 新闻速记与要点复述训练（限时 5 分钟阅读，3 分钟口头复述核心内容）； 4. 新闻主题分类整理与专题简报制作（围绕“新时代新疆发展成就” 主题）；	1. 教师示范讲解 + 易错点点评； 2. 学生限时自主阅读 + 信息标注； 3. 小组交叉核对 + 成果展示； 4. 教师一对一指导简报撰写；	第 1 周（30 学时） 教师指导：6 学时；自主实训：18 学时；小组研讨：6 学时。
模块二：实用文体阅读实训（公文与事务文书类）	课程目标 1、4	1. 熟记维吾尔语 15 类常用公文的格式规范与专用术语； 2. 能准确解读通知、报告、请示、函、简报等公务文书的核心内容与行文意图； 3. 能模拟完成基层工作场景中的公文传达与要点归纳任务。	1. 维吾尔语党政机关公文处理工作条例解读与格式规范讲解； 2. 新疆基层单位常用公文案例精读（通知、报告、请示、计划、总结各 5 篇）； 3. 公文核心信息提炼训练（将 3000 字公文压缩为 300 字要点）； 4. 模拟岗位实训：扮演基层工作人员，完成公文接收、解读与传达任务。	1. 案例分析教学 + 格式模板讲解； 2. 学生模拟实操 + 作业批改； 3. 典型错误集中讲评； 4. 师生互动答疑。	第 2 周（30 学时） 教师指导：8 学时；自主实训：16 学时；作业练习：6 学时。
模块三：文学文体阅读实训（当代散文与短篇小说	课程目标 2、4	1. 掌握维吾尔语散文“形散神聚”的阅读方法与短篇小说的情节梳理技巧； 2. 能运用文学理论分析作品的主题思想、人物形象与语言艺术特色； 3. 能撰写 800 字左右的文学作品读书报告。	1. 维吾尔族当代文学发展概况与代表作家作品介绍； 2. 当代优秀散文精读（李娟、阿拉提·阿斯木、刘亮程等作家维文版作品，共 8 篇）； 3. 当代短篇小说精读（聚焦民族团结、乡村振兴主题，共 6 篇）； 4. 小组读书分享会：围绕“文学中的新疆”主题展开研讨； 5. 撰写文学作品读书报告。	1. 教师文本细读引导 + 理论点拨； 2. 学生自主研读+批注； 3. 小组主题研讨+代表发言； 4. 师生互评读书报告。	第 3 周（30 学时） 教师指导：7 学时；自主实训：15 学时；小组研讨：8 学时。
模块四：文学文体阅读实训（经典文学作品节选	课程目标 2、4	1. 了解维吾尔族古典文学与现当代经典文学的发展脉络； 2. 能结合历史背景解读《福乐智慧》《突厥语大词典》等经典作品的文化内涵； 3. 能对比分析维吾尔族文学与中原文学的相互影响与交融。	1. 维吾尔族古典文学经典导读（《福乐智慧》《突厥语大词典》核心章节）； 2. 现当代长篇小说节选精读（《本巴》《这边风景》维文版） 3. 专题讲座：中华各民族文学交流交融史 4. 主题成果展示：“我眼中的维吾尔族经典文学”	1. 专家专题讲座 + 文献辅助讲解； 2. 学生分组研究 + 成果制作； 3. 课堂展示 + 师生点评； 4. 拓展阅读推荐。	第 4 周（30 学时） 教师指导：9 学时；自主实训：12 学时；成果展示：9 学时。

模块五：学术文献阅读实训	课程目标 3、4	1. 熟练掌握中国知网、新疆社会科学院数字图书馆等平台的维吾尔语学术文献检索方法； 2. 能准确提炼学术论文的研究问题、核心观点、研究方法与结论； 3. 能独立撰写 1500 字左右的规范文献综述，为毕业论文选题奠定基础。	1. 维吾尔语学术文献检索与筛选技巧培训； 2. 维吾尔语言文学类核心期刊论文精读（语言学、文学方向各 5 篇）； 3. 文献摘要与关键词提取训练； 4. 文献综述写作指导与一对一修改； 5. 结合个人兴趣，搜集毕业论文选题相关文献并初步整理。	1. 技能实操培训 + 演示； 2. 学生自主检索 + 研读； 3. 教师一对一写作指导； 4. 文献综述互评与修改；	第 5 周（30 学时） 教师指导：10 学时；自主实训：14 学时；写作练习：6 学时。
模块六：综合阅读实训与考核	课程目标 1、2、3、4	1. 能综合运用各类阅读技巧，快速准确完成跨文体阅读任务； 2. 能全面总结实训期间的能力提升情况，明确自身不足与改进方向； 3. 形成完整的实训成果档案。	1. 跨文体综合阅读模拟训练（实用文体 + 文学文体 + 学术文献各 1 篇）； 2. 个人实训总结报告撰写（2000 字左右，含实训内容回顾、能力分析、问题与改进措施）； 3. 实训成果交流与反馈会； 4. 课程终结性考核与成绩评定；	1. 学生自主强化训练； 2. 模拟闭卷测试； 3. 教师一对一成绩反馈； 4. 课程总结与未来学习指导。	第 6 周（30 学时） 教师指导：5 学时；自主实训：10 学时；考核与总结：15 学时。

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为过程性考核（60%）+ 终结性考核（40%）的评价体系，全面考核学生的实训过程与综合能力，各评价方式与课程目标的对应关系如下：

课程目标	评价方式及比例（%）				成绩比例（%）
	平时表现	阶段性作业	综合阅读测试	实训总结报告	
课程目标 1	5	15	15	-	35
课程目标 2	5	10	-	10	25
课程目标 3	3	10	5	7	25
课程目标 4	7	5	-	3	15
合计	20	40	20	20	100

出勤规定：实训期间实行每日考勤制度，无故缺勤 1 天扣除平时成绩 10 分；累计缺勤 3 天及以上者，不得参加本课程考核，成绩按不及格处理；迟到 / 早退每次扣除平时成绩 3 分。

（二）评价标准

1. 平时表现评价标准

考核依据	评价标准				权重 20%
	优（90-100 分）	良（75-89 分）	中 / 及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
出勤情况	全勤，无迟到早退	缺勤≤1 天，迟到早退≤2 次	缺勤≤2 天，迟到早退≤3 次	缺勤≥3 天或迟到早退≥5 次	30
课堂参与	积极主动参与所有研讨与汇报，发言有深度	能参与大部分活动，发言较清晰	能参与基本活动，偶尔发言	极少参与，不主动发言	40
团队协作	主动承担小组任务，配合默契，贡献突出	能完成分配任务，配合较好	能完成基本任务，配合一般	不承担任务，影响小组进度	30
合计					100

2. 阶段性作业评价标准

本部分共 4 次作业：新闻解读报告（10%）、公文分析作业（10%）、文学作品读书报告（10%）、学术文献综述（10%），统一采用以下评价标准：

考核依据	评价标准				权重 40%
	优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59 ）	
内容准确性	信息提取全面准确，无错误	信息提取较全面，基本无错误	能提取主要信息，少量错误	信息提取错误较多，核心内容缺失	40
分析深度	分析深入，有独到见解，逻辑严谨	分析较深入，逻辑清晰	有基本分析，逻辑基本通顺	无分析，仅简单复述内容	30
格式规范性	格式完全符合要求，语言流畅	格式基本符合要求，语言较流畅	格式有少量错误，语言基本通顺	格式混乱，语言不通顺	20
完成及时性	提前完成，质量高	按时完成，质量较好	基本按时完成，质量一般	逾期提交或未完成	10
合计					100

3. 综合阅读测试评价标准（权重 20%）

采用闭卷限时测试形式，时长 120 分钟，试卷包含实用文体阅读（40%）、文学文本阅读（30%）、学术文献阅读（30%）三部分，主要考核阅读速度与理解准确率：

优（90-100 分）：阅读速度≥350 字 / 分钟，准确率≥90%，分析全面深入

良（75-89 分）：阅读速度≥300 字 / 分钟，准确率≥80%，分析较深入

中 / 及格（60-74 分）：阅读速度≥250 字 / 分钟，准确率≥70%，有基本分析

不及格（0-59 分）：阅读速度 ＜250 字 / 分钟，准确率 ＜70%，分析错误较多

4. 实训总结报告评价标准（权重 20%）

要求学生撰写 **15**00 字左右的实训总结报告，内容包括实训内容回顾、能力提升总结、存在问题与改进措施、未来学习规划等：

考核依据	评价标准				权重（20%）
	优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74 ）	不及格	
内容完整性	全面总结实训内容，反思深刻，规划具体	较全面总结，反思较深刻，规划较具体	有基本总结，反思一般，规划较笼统	内容不完整，无反思与规划	40
能力分析	准确分析自身优势与不足，针对性强	较准确分析自身情况，有一定针对性	能指出主要问题，针对性一般	分析模糊，不符合实际	30

考核依据	评价标准				权重（20%）
	优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74 ）	不及格	
格式与语言	格式规范，语言流畅，逻辑清晰	格式基本规范，语言较流畅	格式有少量错误，语言基本通顺	格式混乱，语言不通顺	30
合计					100

五、推荐实习/实训教材和资源

（一）建议实习/实训教材

1. 张铁山、阿不都热依木·阿吉：《维吾尔语高级阅读教程》，中央民族大学出版社，2018 年版

2.新疆大学维吾尔语系：《维吾尔语实用文体阅读》，新疆人民出版社，2020 年版

3.古丽巴哈尔·买买提：《维吾尔语文学作品选读》，高等教育出版社，2019 年版

（二）学习资源

1.媒体与学术资源：

（1）《新疆日报》（维吾尔文版）、天山网（维吾尔文版）、新疆广播电视台维吾尔语频道

（2）《维吾尔语言文学研究》《新疆大学学报》（哲学社会科学版维吾尔文版）

（3）中国知网维吾尔语学术文献数据库、新疆社会科学院数字图书馆

2.在线学习资源：

（1）国家高等教育智慧教育平台维吾尔语相关课程

（2）新疆大学维吾尔语专业在线学习资源库

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《维吾尔语口译实践》课程教学大纲

课程名称	维吾尔语口译实践		
	Uygur Interpretation Practice		
课程代码	40418105	**课程性质**	实践教学环节
课程类别	专业综合实践	**先修课程**	翻译理论与实践、维吾尔语口语（一至四）、维吾尔语听力（一至二）、维吾尔语精读（一至六）
学分/学时	4 学分/6 周		
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	塞黑迪·赛达合买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程是中国少数民族语言文学（维吾尔语方向）专业高年级核心实践课程，是《翻译理论与实践》课程的延伸与应用，直接衔接语言实习、基层服务实践及毕业论文写作环节。课程立足新疆地区党政机关、企事业单位及基层治理的口译需求，聚焦交替传译核心技能，通过系统化、沉浸式的场景化实训，全面提升学生汉维双向口译能力、跨文化交际能力与应急处理能力。

通过本课程学习，学生能够熟练掌握口译听辨、记忆、笔记、表达等核心技能，胜任日常交流、政务接待、文化传播、基层工作等常见场景的口译任务，培养严谨的职业素养与团队协作精神。课程全程融入铸牢中华民族共同体意识教育，引导学生在口译实践中准确传递国家政策精神与各民族文化内涵，增强服务新疆、建设边疆的责任感与使命感。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：掌握汉维交替传译的基本理论、核心技能与职业规范，能准确完成日常交流及一般性工作场景的口译任务，信息传达准确率不低于 85%，表达流畅自然。

目标 2：具备时政、基层工作、文化教育、民族交流等专题的口译能力，能够快速适应不同口音、不同语速的口语表达，有效处理口译过程中的突发情况。

目标 3：树立正确的口译职业观与跨文化交际意识，尊重各民族语言文化差异，能够在多民族交流场景中准确传递信息、化解误解，自觉承担促进各民族交往交流交融的责任。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	3. 专业知识	3.2 学科基础能力：具有扎实的维吾尔语言文字基础知识、基本理论和分析问题、解决问题的能力；
课程目标 2	3. 专业知识 4. 创新能力	3.2 学科基础能力：具有扎实的维吾尔语言文字基础知识、基本理论和分析问题、解决问题的能力； 4.1 知识获取与应用：能够主动获取和更新专业知识，具备将所学知识应用于实际问题的基本素质和能力；
课程目标 3	1. 思想品德 2. 人文素养	1.3 团结协作：尊重各民族语言文化，善于在多民族交融环境中和谐共处； 2.3 人文积淀与环境适应：具备广博的人文知识与深厚的文化底蕴，能够提升民族文化交流能力；

三、教学内容

实习 / 实训环节	对应课程目标	学习成果	实习 / 实训内容	课程目标达成方式	时间安排
模块一：口译基础技能实训	课程目标 1	1. 掌握口译听辨、短时记忆与长时记忆技巧 2. 熟练运用口译笔记符号系统，能准确记录核心信息 3. 掌握数字、专有名词的快速口译方法；	1. 口译听辨训练：不同口音、语速的维吾尔语听力材料练习 2. 记忆训练：无笔记复述、影子跟读训练 3. 口译笔记训练：通用符号与维吾尔语专用符号讲解与练习 4. 数字与专有名词口译专项训练	1. 教师示范讲解 + 技巧点拨 2. 学生一对一结对练习 3. 小组互评 + 教师点评 4. 录音复盘与纠错	第 1 周（30 学时）：教师指导：8 学时；自主实训：14 学时；小组练习：8 学时
模块二：日常交流与政务接待口译实训	课程目标 1、3	1. 能胜任日常寒暄、参观介绍、会议接待等场景的口译任务 2. 掌握政务口译的语言特点与礼仪规范 3. 具备基本的跨文化交际意识	1. 日常交流口译：生活起居、文化习俗、兴趣爱好等话题 2. 政务接待口译：迎送致辞、参观讲解、宴会致辞等 3. 口译礼仪与职业规范讲解 4. 模拟政务接待场景实训	1. 场景模拟教学 2. 角色扮演 + 分组演练 3. 视频案例分析 4. 师生互评反馈	第 2 周（30 学时）：教师指导：7 学时；自主实训：13 学时；小组演练：10 学时
模块三：基层工作口译实训	课程目标 1、2	1. 掌握基层工作常用词汇与表达 2. 能胜任政策宣讲、纠纷调解、便民服务等基层场景的口译任务 3. 了解基层工作流程与要求	1. 基层工作常用词汇与句式训练 2. 政策宣讲口译：乡村振兴、民族团结、民生保障等政策 3. 纠纷调解与便民服务口译模拟 4. 基层干部口译经验分享会	1. 专题讲座 + 案例分析 2. 模拟基层工作场景演练 3. 录音回放与问题分析 4. 一对一指导纠错	第 3 周（30 学时）：教师指导：9 学时；自主实训：11 学时；小组演练：10 学时
模块四：文化教育与学术交流口译实训	课程目标 2、3	1. 掌握文化教育类专题词汇与表达 2. 能胜任文化介绍、学术讲座、教学交流等场景的口译任务 3. 能准确处理文化负载词与专业术语	1. 文化类词汇与表达训练：民族文化、传统艺术、历史遗迹等 2. 文化介绍与学术讲座口译实训 3. 文化负载词翻译技巧讲解与练习 4. 模拟学术交流场景口译	1. 文本研读 + 词汇积累 2. 小组分工合作演练 3. 成果展示与互评 4. 教师点评与总结	第 4 周（30 学时）：教师指导：7 学时；自主实训：13 学时；成果展示：10 学时
模块五：综合口译技能强化实训	课程目标 1、2、3	1. 综合运用所学口译技能完成多场景交替传译任务 2. 提高口译速度与准确率，增强应急处理能力 3. 形成个人口译风格与工作方法	1. 多主题综合口译训练：时政、经济、文化、社会等 2. 应急情况处理训练：漏译、错译、听不懂等突发情况 3. 口译速度与准确率强化训练 4. 个人口译问题诊断与针对性指导	1. 限时强化训练 2. 模拟真实口译场景考核 3. 教师一对一反馈 4. 同伴互助纠错	第 5 周（30 学时）：教师指导：6 学时；自主实训：16 学时；模拟考核：8 学时
模块六：综合考核与实训总结	课程目标 1、2、3	1. 全面展示口译综合能力，达到课程目标要求 2. 系统总结实训成果，明确自身优势与不足 3. 制定后续口译能力提升计划	1. 课程终结性综合口译考核 2. 个人实训总结报告撰写（3000 字左右） 3. 实训成果交流与反馈会 4. 课程总结与未来学习指导	1. 闭卷现场口译考核 2. 自主撰写总结报告 3. 师生交流反馈 4. 课程总结	第 6 周（30 学时）：教师指导：5 学时；自主总结：10 学时；考核与交流：15 学时

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括 2 个部分，分别为过程性考核（平时表现、阶段性实训、模拟口译考核、综合口译考核，占 60%）、终结性考核（占 40%）。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）				成绩比例（%）
	过程性考核			终结性考核	
	平时表现	阶段性实训	模拟口译考核	综合口译考核	
课程目标 1	8	10	6	16	40
课程目标 2	5	10	6	14	35
课程目标 3	7	5	3	10	25
合计	20	25	15	40	100

（二）评价标准

1. 平时表现评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59）	
课程目标 1	口译技能训练完成度、笔记规范度	全勤完成所有训练任务，笔记系统规范，准确率高	完成大部分训练任务，笔记较规范，准确率较高	完成基本训练任务，笔记基本规范，有一定准确率	未完成训练任务，笔记混乱，准确率低	8
课程目标 2	课堂参与度、技能掌握熟练度	积极参与所有练习，技能掌握熟练，能独立完成任务	能参与大部分练习，技能掌握较熟练，基本能独立完成任务	能参与基本练习，技能掌握一般，需他人帮助完成任务	极少参与练习，技能掌握薄弱，无法独立完成任务	5
课程目标 3	出勤情况、团队协作、职业态度	全勤，主动承担小组任务，配合默契，职业素养良好	缺勤≤1 天，能完成分配任务，配合较好，职业素养较好	缺勤≤2 天，能完成基本任务，配合一般，职业素养一般	缺勤≥3 天，不承担任务，配合差，缺乏职业素养	7
合计						20

2．阶段性实训评价标准

本部分包含 4 次阶段性实训考核：基础技能考核（6%）、政务接待考核（7%）、基层工作考核（7%）、文化交流考核（5%），统一采用以下评价标准：

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59）	
课程目标1	信息传达准确率、语言流畅度	准确传达全部信息，无错译漏译，语言流畅自然，语速适中	准确传达核心信息，少量非关键错译，语言较流畅，语速基本适中	传达主要信息，有一定错译漏译，语言基本通顺，语速偏慢	错译漏译严重，无法传达核心信息，语言混乱	10
课程目标2	场景适应能力、应急处理能力	快速适应场景，灵活处理突发情况，表达得体	较好适应场景，能处理一般突发情况，表达较得体	基本适应场景，应急处理能力一般，表达基本得体	无法适应场景，不能处理突发情况，表达不得体	10
课程目标3	跨文化交际意识、礼仪规范	准确处理文化差异，礼仪规范得体，展现良好职业形象	较好处理文化差异，礼仪基本规范，职业形象良好	能处理简单文化差异，礼仪有少量失误，职业形象一般	无法处理文化差异，礼仪失误较多，职业形象差	5
合计						25

3．模拟口译考核评价标准

采用现场模拟交替传译形式，时长 20 分钟，包含 2 段汉译维、2 段维译汉材料，主题涵盖时政、基层工作、文化交流。

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59）	
课程目标1	信息完整性、准确性、语言表达	信息完整准确，无错译漏译，语言流畅，语法正确，发音标准	信息较完整准确，少量非关键错译，语言较流畅，语法错误少	信息基本完整，有一定错译漏译，语言基本通顺，语法错误较多	信息不完整，错译漏译严重，语言不通顺，语法错误多	6
课程目标2	口译速度、笔记运用、应急处理	口译速度适中，笔记运用熟练，能有效处理突发情况	口译速度基本适中，笔记运用较熟练，能处理一般突发情况	口译速度偏慢，笔记运用一般，应急处理能力较弱	口译速度过慢，不会运用笔记，无法处理突发情况	6
课程目标3	职业素养、临场表现	仪态大方，自信从容，职业素养良好	仪态较自然，较自信，职业素养较好	仪态基本自然，基本自信，职业素养一般	仪态拘谨，紧张怯场，缺乏职业素养	3

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59）	
课程目标1	信息完整性、准确性、语言表达	信息完整准确，无错译漏译，语言流畅，语法正确，发音标准	信息较完整准确，少量非关键错译，语言较流畅，语法错误少	信息基本完整，有一定错译漏译，语言基本通顺，语法错误较多	信息不完整，错译漏译严重，语言不通顺，语法错误多	6
合计						15

4. 综合口译考核评价标准

采用闭卷现场交替传译形式，时长 30 分钟，包含 3 段汉译维、3 段维译汉材料，难度高于模拟考核，全面考核学生的口译综合能力。

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100）	良（75-89）	中/及格（60-74）	不及格（0-59）	
课程目标1	信息传达准确率、语言流畅度、专业术语使用	准确传达全部信息，专业术语规范，语言流畅自然，无语法错误	准确传达 90%以上信息，专业术语基本规范，语言较流畅，少量语法错误	传达 70% 以上信息，专业术语有少量错误，语言基本通顺，语法错误较多	传达信息不足 70%，专业术语错误多，语言混乱，语法错误严重	16
课程目标2	综合应用能力、应急处理能力	综合运用所有口译技能，灵活处理复杂情况，表达准确得体	较好运用口译技能，能处理较复杂情况，表达较准确得体	基本运用口译技能，能处理简单情况，表达基本得体	无法运用口译技能，不能处理复杂情况，表达不得体	14
课程目标3	跨文化交际能力、职业操守	准确把握文化内涵，跨文化交际能力强，严格遵守职业操守	较好把握文化内涵，跨文化交际能力较强，遵守职业操守	基本把握文化内涵，有一定跨文化交际能力，基本遵守职业操守	无法把握文化内涵，缺乏跨文化交际能力，违反职业操守	10
合计						40

五、推荐教材和教学参考资源

（一）建议教材

1. 佚名：《维和英语口译教程》，国防科技大学出版社，2022 年版

（二）主要学习资源

1.音频视频资源：新疆广播电视台维吾尔语频道、中央广播电视总台维吾尔语广播、各类政务会议及文化活动口译视频

2.词汇资源：《汉维时政词汇手册》《新疆基层工作常用词汇汇编》《汉维文化交流词汇大全》

3.在线平台：中国民族翻译网、新疆翻译协会官网、国家高等教育智慧教育平台口译相关课程

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月

《毕业论文》课程教学大纲

课程名称	毕业论文		
	Graduation thesis		
课程代码	40418106	**课程性质**	实践教学环节
课程类别	专业综合实践	**先修课程**	专业实习
学分/周数	9/14		
适用专业	中国少数民族语言文学	**开课单位**	文学艺术学院（新闻传播学院）
课程负责人	阿曼古丽·买买提	**审定日期**	2026 年 8 月

一、课程简介

本课程为中国少数民族语言文学专业综合实践环节，是本科阶段最后一个重要的专业训练，也是对整个本科专业学习的总结。本课程旨在训练学生在专业研究领域发现问题、分析问题与解决问题的能力，提高学生在未来职业发展中非常重要的调查研究能力、独立思考能力、创新能力和写作沟通能力。

本课程教学环节包括论文选题、文献综述、开题报告、论文撰写、论文评阅、论文答辩等，教学内容主要为了解科学研究的理念与学术伦理，掌握文学研究方法与学术论文写作规范，提升逻辑思维能力与理论素养，培养科学精神。

二、课程目标

本课程有 3 个课程目标，具体如下：

目标 1：了解科学研究的目的、伦理与规范，掌握确定毕业论文选题的流程与规则，掌握文献检索、资料收集、文献综述的撰写方法。

目标 2：学会撰写开题报告，选取研究方法，分析研究现状与创新性，设定研究方案与研究进度，提升科学研究的规划意识、方法意识与规范意识。

目标 3：依据研究方案进行文献阅读与问题分析，开展调查研究，形成观点与结论，撰写毕业论文，完成汇报答辩，提高思辨能力与写作沟通能力，提升理论素养、创新意识和科学精神。

各课程目标对毕业要求指标点的支撑关系见下表：

课程目标	毕业要求	毕业要求指标点
课程目标 1	4.语言文字应用能力	指标点 4.1：语言文字实践能力。能在真实的语言运用情境中积极进行语言实践，熟练使用口头语言、书面语言在日常交际场景中进行规范表达与交流。能运用传统方法和现代信息技术工具收集、整理语言信息和文学文献信息。
课程目标 2	7.终身学习与创新能力	指标点 7.2：创新能力。具备问题意识和研究能力，具有批判性思维和反思意识，掌握本学科科学研究方法，具备基本的科研创新工作能力。
课程目标 3	7.终身学习与创新能力	指标点 7.2：创新能力。具备问题意识和研究能力，具有批判性思维和反思意识，掌握本学科科学研究方法，具备基本的科研创新工作能力。

三、毕业论文内容

毕业论文环节	对应课程目标	学习成果	毕业论文环节内容	课程目标达成方式	时间安排
文献综述	课程目标 1	1.了解科研理念与伦理，认知科研规范的重要性 2.掌握选题方法与文献检索方法 3.理解文献综述的作用，掌握文献综述的方法	1.学习毕业论文训练目的、学术伦理与规范 2.确定研究对象与选题，下达任务书 3.文献检索、资料搜集与整理 4.撰写文献综述	1.教学活动：小组讲授、单独指导 2.学习任务：任务书、文献综述	2 周
开题报告	课程目标 2	1.理解研究计划的重要性 2.掌握研究设计的流程与规范 3.提升研究规划意识和规范意识	1.确定研究的目的与价值意义 2.分析研究现状及研究的创新性 3.确定研究内容，设计研究提纲 4.明确研究的重点、难点，制定研究进度 5.开题报告成绩评定	1.教学活动：单独指导 2.学习任务：开题报告	3 周
研究开展与论文撰写	课程目标 3	1.掌握研究方法和研究流程 2.学会论文写作技巧与规范 3.提高思辨能力和写作能力 4.提升理论素养和创新能力	1.分析研究对象，提出研究假设 2.进行文献阅读、文本分析或调查研究 3.进行研究论证，提出研究观点和结论 4.撰写论文初稿 5.完成论文修改并定稿 6.指导老师评定论文成绩、撰写指导评语	1.教学活动：单独指导 2.学习任务：毕业论文	7 周
论文评阅	课程目标 3	1.强化学术规范，杜绝学术不端 2.提高论文写作规范和质量 3.提高问题意识与反思意识	1.学术不端检测 2.同行专家对论文进行评审 3.评阅专家评定论文成绩，撰写评阅意见	1.教学活动：论文评审 2.学习任务：毕业论文	1 周
论文答辩	课程目标 3	1.完善论文规范，提升论文质量 2.提高思辨能力与答辩沟通能力 3.强化理论素养、创新意识和科学精神	1.论文陈述与报告 2.论文答辩 3.答辩小组评定答辩成绩，撰写答辩意见 4.答辩委员会评定论文综合成绩，形成综合评定意见	1.教学活动：小组答辩 2.学习任务：论文答辩	1 周

四、课程目标达成的评价方式及评价标准

（一）评价方式及成绩比例

课程成绩包括文献综述、开题报告、论文撰写、论文评阅、论文答辩 5 个部分，分别为 4%、8%、28%、20%、40%。具体见下表：

课程目标	评价方式及比例（%）					成绩比例（%）
	文献综述	开题报告	论文撰写	论文评阅	论文答辩	
课程目标 1	4					4
课程目标 2		8				8
课程目标 3			28	20	40	88
合计	4	8	28	20	40	100

（二）评价标准

1. 文献综述评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 1	考查围绕选题开展文献检索、收集、整理、阅读的情况，以及文献综述是否符合规范	紧密围绕研究选题展开文献的搜集整理，文献资料丰富，综述质量高，符合规范	紧密围绕研究选题展开文献的搜集整理，文献资料比较丰富，综述质量较高，符合规范	基本围绕研究选题展开文献的搜集整理，文献资料数量符合要求，综述符合规范	没有围绕研究选题展开文献的搜集整理，文献资料缺乏，综述空泛，不符合规范	4

2.开题报告评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 2	考查选题是否得当，研究目的、意义是否明确，研究内容和研究提纲是否严密可行，研究方法、研究进度和研究条件是否可靠	选题得当，研究目的、意义明确，研究内容和研究提纲严密可行，研究方法、研究进度和研究条件可靠	选题得当，研究目的、意义比较明确，研究内容和研究提纲比较可行，研究方法、研究进度和研究条件比较可靠	选题基本得当，研究目的、意义基本明确，研究内容和研究提纲基本可行，研究方法、研究进度和研究条件基本可靠	选题不得当，研究目的、意义不够明确，研究内容和研究提纲不具有可行性，研究方法、研究进度和研究条件不太可靠	8

3. 论文撰写评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 3	考查是否按期完成研究任务，是否能熟练运用所学知识和理论进行研究，内容是否完整，逻辑层次是否清晰，分析论证是否严密充分，结论是否合理，研究和写作是否有符合学术规范，是否具有创新能力和独立进行科学研究的能力	按期完成研究任务；能熟练运用所学理论和专业知识；立论正确，内容完整，逻辑层次清晰，分析论证严密，结论合理；独立工作能力较强，科学作风严谨；毕业论文有自己的独到见解。论文撰写符合规范要求，条理清楚，论述充分，文字通顺并符合专业用语要求，符号统一	按期完成研究任务；能较好地运用所学理论和专业知识；内容完整，逻辑层次较清晰，分析论证较严密；有一定的独立工作能力，科学作风良好；毕业论文有一定的水平。论文撰写符合规范要求，条理清楚，论述正确，文字通顺并符合专业用语要求	按期完成研究任务，在运用所学理论和专业知识上基本正确；内容基本完整，分析论证不够充分，毕业论文水平一般。论文撰写符合规范要求，文理通顺，但论述有个别错误（或表达不清楚），质量一般或有小的缺陷	未按期完成研究任务，基本概念和基本技能未掌握；在运用所学理论和专业知识中出现不应有的原则性错误；内容不够完整，观点有明显错误，独立工作能力差；论文无中心，逻辑混乱，论据、结论不一致，毕业论文未达到最低要求	28

4. 论文评阅评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 3	考查论文是否符合学术规范，是否存在抄袭等学术不端行为，立论是否正确，论证是否严密充分，结论是否合理，是否具有创新性。	符合学术规范，不存在学术不端行为，立论正确，论证严密充分，结论合理，具有较好的创新性	符合学术规范，不存在学术不端行为，立论较正确，论证充分，结论比较合理，具有一定的创新性	基本符合学术规范，不存在学术不端行为，立论基本正确，论证符合逻辑，结论基本合理	不符合学术规范，或存在学术不端行为，立论错误，论证逻辑混乱，结论不清	20

5. 论文答辩评价标准

课程目标	考核依据	评价标准				权重（%）
		优（90-100 分）	良（75-89 分）	及格（60-74 分）	不及格（0-59 分）	
课程目标 3	考查对研究对象、研究过程和研究内容的熟悉程度，研究结论和观点是否明确，论证逻辑是否清晰，同学具备了一定的科学研究能力和创新能力，能否清晰、准确地陈述论文内容、观点，能否流利、充分、准确地地回答答辩老师的提问	对研究对象、研究过程和研究内容非常熟悉，有明确的结论和独立的观点，论证逻辑清晰，具备一定的科研能力和创新能力，能清晰准确地陈述论文，并流利、准确地回答答辩老师的提问	对研究对象、研究过程和研究内容比较熟悉，有较为明确的结论和独立的观点，论证逻辑比较清晰，具备一定的科研能力，能较为准确地陈述论文，并较好地回答答辩老师的提问	对研究对象、研究过程和研究内容基本熟悉，有一定的结论和观点，论证逻辑基本清晰，具备初步的科研能力，基本能够陈述论文，并回答答辩老师的提问	对研究对象、研究过程和研究内容不够熟悉，没有明确的结论和观点，论证逻辑不清，缺乏基本的科研能力，不能够准确陈述论文并回答答辩老师的提问	40

五、推荐毕业论文资源

1.温儒敏.中文学科论文写作训练. 北京：北京大学出版社，2003

2.周水涛.文科毕业论文写作指导. 武汉：华中师范大学出版社，2011

3.刘璐.大学生毕业论文写作. 上海：上海交通大学出版社，2016

4.（英）布莱恩·格里瑟姆.本科毕业论文写作技巧（第 2 版）. 沈阳：东北财经大学出版社，2018.

大纲修订人签字：塞黑迪　　修订日期：2026 年 6 月

大纲审定人签字：李玉鑫、杜瑶　　审定日期：2026 年 8 月