**石河子大学硕士研究生招生考试 加试《设计基础》**

**考试大纲**

《设计基础》是艺术学学位点设计史论研究方向复试环节的加试科目，旨在系统考查考生在设计学领域的学科基础与核心素养。本课程考核内容聚焦于视觉传达设计、环境设计等主要方向的理论架构、历史脉络与表现技法，重点评估考生对设计基本原理的掌握程度、形式语言的解析能力以及初步的方法论意识。其最终目标是甄别考生是否具备从事设计史论研究所需的专业洞察力、分析能力与学术发展潜力。

**一、考试内容**

考生可从以下两方案中任选其一。

**（一）视觉传达设计方向：主题创意设计**

**1.标志设计：**包含政治性标志、公益性标志、企业品牌标志、产品标志等内容。

**2.海报设计：**包含公益类海报设计、文化类海报设计、商业类海报设计等内容。

**3.包装设计：**包含食品类包装设计、日用品类包装设计、文创产品类包装设计、儿童产品包装设计等内容。

**4.插画设计：**包含商业插画、文化插画、教育插画、儿童插画等内容。

**5.数字媒体设计：**包含UI界面设计、网页设计、数字标识和品牌设计、数据可视化设计等内容。

**6.书籍装帧设计：**包含封面设计、书脊设计、内页排版设计等内容。

**7.字体设计：**包含品牌标识设计、艺术和创意设计、环境图形设计等内容。

**（二）环境设计方向：主题空间设计**

**1.设计的绘图、构图、创作等的技巧与方法**

**2.景观空间设计：**包含历史文化街区的景观设计、商业空间景观设计、城市公共绿地的景观设计、居住区景观设计、校园景观设计、旅游和度假景观设计、公共艺术空间的景观小品设计等内容。

**3.室内空间设计：**包含居住空间的室内设计、商业空间的室内设计、办公空间室内的设计、文教空间的室内设计、展览空间室内的设计、工业建筑空间室内的设计等内容。

**二、试卷分值、时间、题型结构**

1.满分：100分；

2.时间：120分钟；

3.题型：主题创意设计。

**三、主要参考书目**

熊云皓.艺术设计基础[M].北京:[化学工业出版社](https://baike.baidu.com/item/%E5%8C%96%E5%AD%A6%E5%B7%A5%E4%B8%9A%E5%87%BA%E7%89%88%E7%A4%BE/2818102?fromModule=lemma_inlink" \t "https://baike.baidu.com/item/%E8%89%BA%E6%9C%AF%E8%AE%BE%E8%AE%A1%E5%9F%BA%E7%A1%80/_blank),2009.