**石河子大学硕士研究生入学考试 加试《美术作品分析》**

**考试大纲**

《美术作品分析》是报考艺术学专业美术学研究方向考生的加试科目，主要考核考生对中国艺术的发展脉络以及各朝各代风格流派、代表艺术家、重要的传世作品、主要技法理论，世界各国有代表性的风格流派、代表艺术家、重要的传世作品、主要技法理论，对美术作品分析的基本理论、基本知识、基本内容的了解、理解和掌握情况。

**一、考试内容**

（一）魏晋南北朝美术  
（二）隋唐美术  
（三）五代两宋美术  
（四）元代美术  
（五）明清时期美术  
（六）欧洲中世纪美术

（七）欧洲文艺复兴时期美术

（八）欧洲17、18世纪美术

（九）19世纪欧洲及美国美术

**二、试卷结构：**

1.试卷满分：100分

2.考试时间：180分钟

3.试卷内容结构：中国美术作品分析占50分，外国美术作品分析占50分。

4.主要题型结构：作品分析

**三、主要参考教材（参考书目）**

1.中央美术学院美术史系中国美术史教研室.中国美术简史[M].北京:中国青年出版社出版,2010.

2.中央美术学院人文学院美术史系外国史教研室.外国美术简史[M].北京:中国青年出版社,2014.