**石河子大学硕士研究生招生考试 复试《外国设计史》**

**考试大纲**

《外国设计史》是报考艺术学专业设计史论研究方向考生的复试科目，主要考核考生对外国设计史发展脉络的整体性理解认识，准确把握外国设计史发展规律、特征及基本内容，综合运用外国设计史的基本知识分析相关问题。掌握各个历史时期重要设计家的设计思想和历史经典作品。

1. **考试内容**

第1章 古代外国设计

1.1 古埃及设计

　1.2 古希腊设计

　1.3 古罗马设计

第2章 欧洲古典文明时期设计及中世纪欧洲视觉艺术与城市设计

2.1 早期基督教与拜占庭设计

　2.2 罗马式与哥特式设计

　2.3 文艺复兴时期的设计

　2.4 巴洛克与洛可可时期设计

第3章 新古典主义与浪漫主义时期设计

3.1 新古典主义设计

3.2 浪漫主义设计

第4章 现代设计的萌芽

4.1 英国工艺美术运动

4.2 新艺术运动

第5章 现代主义设计

5.1荷兰风格派

5.2俄国构成主义

5.3德国包豪斯学院

5.4 现代主义设计的“五位大师”

5.5 国际主义风格

第6章 世界各国设计的发展

6.1 美国设计

6.2 日本设计

6.1 意大利设计

6.1 斯堪的纳维亚设计

6.1 德国设计

第7章 后现代主义设计与当代设计

7.1 战后工业设计

7.2波普艺术

7.3交互设计

**二、试卷结构**

（一）满分：150分。

（二）题型：简答题、论述题。

**三、考试方式和时间**

　考试采用闭卷笔试形式，试卷满分为150分，考试时间为180分钟。

**四、主要参考书目**

王露茵.中外设计史[M].北京:北京师范大学出版社，2011.

王受之.世界现代设计史[M].北京:中国青年出版社，2008.